## Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №47 «Радуга» г. Светлоград

ПРИНЯТО: На педагогическом совете МБДОУ ДС№47 «Радуга» г.Светлоград Протокол №1 от 24.08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ: Заведующий МБДОУ ДС №47 «Радуга» г.Светлоград
\_\_\_\_\_ Н.В.Писаренко Приказ №91от 24.08.2022г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА І младшей группы «Журавлик» (от 1,5 до 3 лет)

составлена на основе Инновационной программы дошкольного образования "ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ" под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой - издание пятое (инновационное), испр. и доп (2019)

Срок реализации программы - 2022-2023 учебный год

Составитель: воспитатель МБДОУ ДС №47 «Радуга» г. Светлоград Марченко Е.Р.

Светлоград 2022г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

No	Наименование разделов	стр
	Введение	3
I.	Целевой раздел	6
1.1.	Пояснительная записка	6
-	Цели и задачи Программы	7
-	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.2	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей I младшей группы «Журавлик».	8
-	Возрастные особенности детей 1,5-3 лет.	8
-	Характеристика контингента воспитанников	10
-	Комплектование I младшей группы «Журавлик»	10
-	Социальный паспорт группы	10
-	Листок здоровья	11
1.3.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной	12
	образовательной программы дошкольного образования	
1.4.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	15
II	Содержательный раздел	17
2.	Образовательная деятельность в ДОУ.	17
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми I младшей	17
	группы (1,5-3 лет) образовательных областей	1.7
2.2.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное	17
2.2	развитие» (обязательная часть) (формируемая часть)	21
2.3.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обяз. часть) (формируемая часть)	21 23
2.4.	Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть)	23
	(формируемая часть)	26
2.5.	Содержание образовательной области «Художественно - эстетическое	27
	развитие» (обязательная часть)(формируемая часть)	29
2.6.	Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязат. часть)	29
	(формируемая часть)	33
2.7.	Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс	39
	ознакомления с региональными особенностями своей малой родины –	
	г.Светлограда, Ставропольского края.	
2.8.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	36 45
III	Организационный раздел	46
3.1.	Материально-технические условия реализации программы	47
3.2.	Организация развивающей предметно – пространственной среды	47
3.3.	Режим дня	53
3.4.	Учебный план реализации ООП ДО в I младшей группе	59
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	61
3.6.	Программно – методическое обеспечение образовательного процесса	61

## **ВВЕДЕНИЕ**

Настоящая Рабочая программа I младшей группы для детей от 1,5 до 3 лет (далее – Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №47 «Радуга» г.Светлоград (далее – ДОУ) спроектирована с учётом ФГОС ДО¹, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой².

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в Імладшей группе ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в данном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г.№ 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- а так же действующими санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

## Локальные акты:

- Устав МБДОУ ДС №47 «Радуга» г.Светлоград (утвержден постановлением администрации Петровского городского округа Ставропольского края №576 от 23.04.2018г.);
- Положение о рабочей программе педагогов МБДОУ ДС №47 «Радуга» г.Светлоград (приказ №103 от 14.07.2017г.)
- Основная образовательная программа общеразвивающей направленности МБДОУ ДС №47 «Радуга» г.Светлоград (приказ №91 от 24.08.2022 г.)

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта<sup>3</sup> включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел* Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Здесь и далее: Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>Инновационная программа дошкольного образования "ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ" под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой - издание пятое (инновационное), испр. и доп (2019)

областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественноэстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного, социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых ДЛЯ достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных индивидуальных особенностей детей, специальных И их образовательных потребностей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем вариативной части Программы - описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей - составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа также содержит рекомендации по развивающему достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации Программы ДОУ. Система оценивания качества реализации Программы ДОУ направлена в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий внутри образовательного процесса.

## Общие сведения о ДОУ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №47 «Радуга» г. Светлоград (далее – ДОУ), создано в соответствии с постановлением администрации Петровского муниципального района Ставропольского края № 1215 от 05 декабря 2014 г. «О создании муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №47 «Радуга» г. Светлоград». Здание ДОУ введено в эксплуатацию 13 марта 2015г. Лицензия на осуществление образовательной деятельности получена 24 апреля 2015г<sup>4</sup>.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup>Лицензия №3960 от 24 апреля 2015 г. на осуществление образовательной деятельности

№	Основные показатели	Полная информация
1	Полное название	Муниципальное бюджетное дошкольное
	образовательного учреждения	образовательное учреждение детский сад №47
		«Радуга» г.Светлоград
	Сокращённое	МБДОУ – ДС № 47 «Радуга» г. Светлоград.
2	Юридический адрес	356530,Ставропольский край, г.Светлоград, ул.Кузнечная, 287
	Фактический адрес	356530, Ставропольский край, г. Светлоград, ул. Кузнечная, 287
3	Учредитель	Администрация Петровского городского округа Ставропольского края
4	Режим работы ДОУ	10,5-часовой, с 7.30 до 18.00 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.
5	Педагогический состав	Марченко Евгения Романовна –Среднее- специальное - закончила ГБПОУ СПК «Светлоградский педагогический колледж»

## І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

## 1.1.1. Цели и задачи Программы

**Целью** рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- -охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- -обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- -обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- —создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- -объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- -формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- —обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- -формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- -обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- —определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

## Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

## Основной целью работы является:

- -формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих залач:
  - -воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- -формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству в родном городе;

-формирование представлений о животном и растительном мире родного края.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников.

Климатические условия нашего региона имеют свои особенности: достаточное количество солнечных дней и отсутствие повышенной влажности воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года корректируется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями первой младшей группы используется тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.)

## 1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы

Рабочая программа первой младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- -полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- -индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- -содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - -поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
  - -партнерство с семьей;
- -приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- -возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - -учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- -обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»

## под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

- -соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- -сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- -соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- –обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

## 1.2. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего возраста, родители (законные представители), педагоги.

Первая младшая группа от 1,5 до 3 лет-количество детей-

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- *игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
  - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
  - изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений,

пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

## Возрастные особенности детей 1,5-3 лет.

На втором году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## Характеристика контингента воспитанников

№ гр	возраст детей	Кол-во детей	мальчики	девочки	наполняемость по нормам	фактическая наполняемость
6	1,5–3					
	лет					

Комплектование I младшей группы «Журавлик» муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад №47 «Радуга».

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения	Возраст на 01.09.2022
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			

## Социальный паспорт группы №6 «Журавлик»

№	Фамилия, имя	Полная/	Сколько	Образование	Образование
π/	ребёнка	неполная	детей	мамы	папы
п		семья	в семье		
1.					
2.					
3.					
4.					

5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
Всего	Полные -	Высшее -	Высшее-
	Неполные-	Среднеспец	Среднеспец
	Многод Мать одиночка-	Среднее -	Среднее -

## Листок здоровья

No	Фамилия, имя	Группа	Основн	Физ.	Антропометрия				Груп		
п/п	ребенка	здоровь я	ой диагноз	группа (основна я или	начал	о года	середи	на года	коне	ец года	- па мебе ли
				подг.)	рост	вес	рост	вес	рост	вес	<u> </u>
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											

8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17				 		
18						
19						

# 1.3. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования. 3 года. (формируемая часть)

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
1. Развита крупная	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет
моторика, он стремится	соответствующими возрасту основными движениями.
осваивать различные виды	Проявляет желание играть в подвижные игры с простым
движения (бег, лазанье,	содержанием, несложными движениями.
перешагивание и пр.).	Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого
	выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры,
	владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.
	Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает
	названия основных частей тела, их функции.
2.Интересуется	Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных,
окружающими предметами	сюжетно-ролевых),
и активно действует с ними;	проявляет интерес к игровым действиям сверстников.
эмоционально вовлечен в	Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует
действия с игрушками и	в сезонных наблюдениях.
другими предметами,	Принимает активное участие в продуктивной деятельности
стремится проявлять	(рисование, лепка, конструирование).
настойчивость в достижении	С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя;
результата своих действий;	рассматривает картинки, иллюстрации.
3.Обладает интересом к	Проявляет положительные эмоции в процессе
стихам, песням и сказкам,	самостоятельной двигательной деятельности.
рассматриванию картинки,	Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные
стремится двигаться под	возрасту литературно- художественные произведения
музыку; проявляет	(потешки, песенки, сказки, стихотворения).
эмоциональный отклик на	Эмоционально и заинтересованно следит за развитием
различные произведения	действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях,
культуры и искусства;	созданных силами взрослых и старших детей.
	Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения
	изобразительного искусства, на красоту окружающих
	предметов (игрушки) и объектов природы (растения,
	животные).
	Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные

возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии. 4. Стремится к общению со Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет взрослыми интерес к совместным играм небольшими группами. активно подражает им в движениях Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе действиях; появляются рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о игры, в которых ребенок событии из личного опыта. воспроизводит действия Речь становится полноценным средством общения с другими взрослого; детьми 5. Использует Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает специфические, культурно элементарные правила поведения во время еды, умывания. фиксированные предметные Имеет первичные представления об элементарных правилах действия, знает назначение поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не бытовых предметов (ложки, кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. расчёски, карандаша Соблюдает правила элементарной вежливости. пр.) и умеет пользоваться Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», ими. Владеет простейшими «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в навыками группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность бытовом игровом И поведении; 6. Владеет Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы активной пассивной по названию, цвету, размеру. речью, Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что включённой общение: В делает?»...). может обращаться Выполняет простейшие поручения взрослого. вопросами И просьбами, речь взрослых; Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. понимает знает названия окружающих предметов и игрушек; 7. Проявляет интерес У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для сверстникам; наблюдает за осуществления различных видов детской деятельности. их действиями и подражает «Физическое развитие» Умеет им; самостоятельно одеваться раздеваться определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Умеет самостоятельно есть. Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.

«Социально-коммуникативное развитие»

Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.

Следит за действиями героев кукольного театра.

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).

Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

## «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений. Может образовать группу из однородных предметов.

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.

Узнает шар и куб.

Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

## «Речевое развитие»

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы.

При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.

## «Художественно-эстетическое развитие»

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный пвета.

Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка

глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Различает основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).

Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии.

В группе целостность образовательного процесса обеспечивается путем применения комплексных и парциальных образовательных программ нового поколения:

Используются парциальные программы:

Р.М.Литвинова «Региональная культура: художники, писатели, композиторы»

Реализуемая программа строится на принципе личностно—развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

## Планируемые результаты освоения Программы

## (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Ребенок имеет первичные представления о своей семье, доме, родном городе Светлограде (ближайшем социуме), природе Ставропольского края.

Проявляет интерес к народному творчеству.

Знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края.

Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

### 1.4. Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
   Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.)

## **II.** Содержательный раздел

# 2. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Воспитательно - образовательная деятельность в группе строится на основе Инновационной программы дошкольного образования "ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ" под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой - издание пятое (инновационное, в соответствии с требованиями ФГОС ДО  $^5$ , данной рабочей программы и перспективного комплекснотематического планирования. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности.

- В тематическое планирование рабочей программы включено пять направлений (областей) развития дошкольников:
  - социально-коммуникативное развитие;
  - познавательное развитие;
  - речевое развитие;
  - художественно-эстетическое развитие;
  - физическое развитие.

## **2.1.** Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

## Содержание психолого-педагогической работы 1,5-3 года: Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup>Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
  - знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним;
- -формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

## Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- -содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

## Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе:

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
  - объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
  - приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- -предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем;
  - добиваться выполнения правил дорожного движения.

## По развитию трудовой деятельности:

- -обучать элементарным навыкам самообслуживания (умения и порядка одевания /раздевания), опрятности:
  - -воспитывать интерес к труду взрослых, поддерживать желание помогать взрослым;
- -учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.);
- -приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.

## Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых:

Образ Я.

Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

Семья.

Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад.

Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

## Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятел	ьность взрослого и		
дет	ей		
Образовательная	бразовательная Образовательная		Взаимодействие с
деятельность (ОД)	деятельность,	деятельность детей	семьей
	осуществляемая в		
	ходе режимных		
	моментов		
Методы и формы разв	ития социально комму	никативных способностей д	детей
Наблюдение, чтение	Индивидуальная	Игры-эксперименты,	наблюдение, чтение
художественной	работа во время	сюжетные	худ. литературы,
литературы,	утреннего приема	самодеятельные игры (с	праздники,
видеоинформация,	(беседы),	собственными знаниями	конструирование,
досуги, праздники,	культурно-	детей на основе их	бытовая
народные,	гигиенические	опыта), вне игровые	деятельность,
дидактические игры.	процедуры	формы:	развлечения чтение
Беседы, проблемные	(напоминание),	изобразительная	худ. литературы,
ситуации, поисково-	игровая	деятельность,	праздники,
творческие задания,	деятельность во	конструирование,	просмотр
мини-занятия;	время прогулки	бытовая деятельность,	видеофильмов,
обучение,	(напоминание),	наблюдения.	игры; личный
объяснение,	организованная	Беседы, чтение худ.	пример,
напоминание,	деятельность,	литературы, праздники,	напоминание,
рассказ.	тематические	просмотр	объяснение,
	досуги;	видеофильмов, решение	запреты,
	ситуативный	задач,.	ситуативное
	разговор с детьми.	Игровая деятельность	обучение.
		(игры в парах, игры с	
		правилами, сюжетно-	
		ролевые игры).	
		Рассматривание	
		иллюстраций,	
		настольно-печатные	
		игры.	

### Сюжетно-ролевая игра

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности. Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действием, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Основные виды сюжета в раннем дошкольном возрасте.

Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре.

Следующий способ — ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

## Дидактические игры

Цель: Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.

Задачи: Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

## Игра с правилами

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу. Сначала это - простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш,

## Подвижные игры

Цель: Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. -Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

## Театрализованные игры

Цель:

- -Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).
- -Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

-Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажамиигрушками.

Задачи: Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Тематическое** планирование по социально-коммуникативному развитию. см. Приложение 1.

## 2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:

- развитие любознательности и познавательной мотивации:
- развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

## Содержание психолого-педагогической работы 1,5-3года: Формирование познавательных действий, становление сознания:

- –обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- -способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- -целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- -создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- -В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- -Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
  - -Способствовать пониманию пространственных соотношений.
- -Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
  - -По окончании игры приучать убирать игрушки на место.
  - -Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
  - -Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.
- —Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

### Формирование элементарных математических представлений:

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Формировать умение различать количество предметов: много — один (один - много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.)

**Форма.** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

**Ориентировка** в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

-Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей

-Развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию; способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

## Ознакомление с предметным и социальным окружением:

- -Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.
- Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- —Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
  - -Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

### Ознакомление с природой в детском саду:

- -Знакомить детей с доступными явлениями природы.
- —Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.), называть их.
  - -Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка)
  - -в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.
- -Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).
  - -Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
- -Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Образ Я.

Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

Семья.

Развивать умение называть имена членов своей семьи. Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

## Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)

Предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

Формирование у детей представления и первичных знаний о природе своей малой родины, традициях, родного города Светлограда и Ставропольского края.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Совместная деятельнос	гь взрослого и детей	Самостоятельная	Взаимодействие с		
Образовательная	Образовательная	деятельность детей	семьей		
деятельность (ОД)	деятельность,				
	осуществляемая в ходе				
	режимных моментов				
Методы и формы развити	я социально коммуникатии	вных способностей дете	ей		
-сюжетно-ролевая игра	сюжетно-ролевая игра	Во всех видах	Во всех видах		
-рассматривание	-рассматривание	самостоятельной	совместной		
-наблюдение	-наблюдение	детской	деятельности		
-чтение	-чтение	деятельности.	детей с семьей.		
-игра-	-игра-				
экспериментирование	экспериментирование				
-конструирование	-конструирование				
-исследовательская	-исследовательская				
деятельность	деятельность				
-беседа	-беседа				
-проектная	-проектная				
деятельность.	деятельность				
Проблемная ситуация.	Проблемная ситуация				

Тематическое планирование по познавательному развитию.

Раздел формированию элементарных математических представлений.

см Приложение 2.

Тематическое планирование по познавательному развитию.

Раздел ознакомлению с природой в детском саду.

см Приложение 3.

## 2.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть), включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### Содержание психолого-педагогической работы 1,5-3года:

По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи Формирование словаря

- –На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
- —Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Наденьке вазочку для цветов», «Возьми синий фломастер», «Спой песенку маленькому зайчонку»); называть их местоположение («Грибок на нижней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Попрыгай, как зайчонок»).

### Обогащение активного словаря:

- —расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка:
- -обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- -глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать закрывать, снимать надевать, брать класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- -прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
  - -наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- -Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов

## Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- -побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе;
- -побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
  - -упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой»,
  - -поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- -помогать детям отвечать на простейшие («кто?», «что?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «кто летит?», «кому?», «какой?», «где?», «зачем?», «когда?», «куда?»).
  - -способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

## Звуковая культура речи

- —Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),
- -Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечевого дыхания, слухового внимания.
- —Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

## Грамматический строй речи

- -Совершенствовать грамматическую структуру речи.
- —Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
- -Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Гусь-гусек, куда пошел ты?»)

## Развитие связной диалогической и монологической речи:

- -вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- -способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке и др.

## Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- -развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- -формировать правильное звукопроизношение;
- -побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубыязык-голосовые связки-воздушная струя);

## Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

## Восприятие художественной литературы:

- -формировать потребность и интерес к чтению;
- -регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой.
  - -приучать детей слушать народные сказки, песенки, авторские произведения;
- -сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;
  - -поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

## Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

### **ОО** «Речевое развитие»

Совместная деятельно	сть взрослого и детей	Самостоятельная	Взаимодействие с
Образовательная	Образовательная	деятельность детей	семьей (ВС)
деятельность (ОД)	деятельность,	(СДД)	
	осуществляемая в		
	ходе режимных		
	моментов		
Методы и формы развит	ия социально коммуник	ативных способностей;	детей
Эмоционально-	Речевое	Содержательное	Эмоционально-
практическое	стимулирование	игровое	практическое
взаимодействие (игры	(повторение,	взаимодействие	взаимодействие

с предметами и	объяснение,	детей (совместные	(игры с
сюжетными	обсуждение,	игры с	предметами и
игрушками).	побуждение,	использованием	сюжетными
Обучающие игры с	напоминание,	предметов и	игрушками,
использованием	уточнение).	игрушек),	продуктивная
предметов и игрушек.	Беседа с опорой на	Совместная	деятельность).
Коммуникативные	зрительное	предметная и	Игры парами.
игры с включением	восприятие и без	продуктивная	Беседы.
малых фольклорных	опоры на него.	деятельность детей	Пример взрослого.
форм (потешки,	Хороводные игры,	(коллективный	Чтение справочной
прибаутки,	пальчиковые игры.	монолог).	литературы,
колыбельные).	Поддержание	Игры в парах и	рассматривание
Сюжетно-ролевая	социального	совместные игры.	иллюстраций.
игра.	контакта.	Игра-импровизация	Досуги, праздники.
Игра-драматизация.	Работа в театральном	по мотивам сказок.	Посещение театра,
Чтение	уголке.	Театрализованные	прослушивание
художественной и	Кукольные	игры.	аудиозаписей.
познавательной	спектакли	Продуктивная	
литературы, подбор		деятельность.	
загадок, пословиц,		Настольно-печатные	
поговорок, заучивание		игры.	
стихотворений,			
рассматривание			
иллюстраций (беседа).			
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

Тематическое планирование по речевому развитию. см Приложение 4.

## «Художественная литература» (совместная деятельность) ежедневное чтение.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.

Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Тематическое планирование по художественной литературе. см Приложение 4.

**2.5.** Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

## Содержание психолого-педагогической работы 1,5-3 года: По развитию продуктивной деятельности

### Рисование

- –Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- -Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).
  - -Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.
- —Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).
- Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать:
   по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- —Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, кисть чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

### Лепка

- -Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
- -Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- —Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
- -Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- -Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.
- -Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
- -Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

## Формирование элементарных представлений о видах искусства;

- -Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- -Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькойвстанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- -Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

## Становление эстетического отношения к окружающему миру

- -Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки, на которых они спят.
- –На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

## По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

## Слушание

- -Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
- -Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.
- -Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

### Пение

- -Вызывать активность детей при подпевании и пении.
- -Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
- -Постепенно приучать к сольному пению.

## Музыкально-ритмические движения

- -Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
- -Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).
- —Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).
  - -Совершенствовать умение выполнять плясовые движения.

## Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально' выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельн	венно-эстетическое ра Юсть взрослого и	Самостоятельная	Взаимодействие с		
детей		деятельность детей	семьей		
Образовательная	Образовательная				
деятельность (ОД)	деятельность,				
	осуществляемая в				
	ходе режимных				
	моментов				
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей					
непосредственно	Наблюдение.	Игры (дидактические,	Создание		
образовательная	Рассматривание	строительные,	соответствующей		
деятельность	эстетически	сюжетно-ролевые).	предметно-		
(рисование,	привлекательных	Экспериментирование.	музыкальной,		
конструирование,	объектов природы,	Рассматривание	развивающей		
лепка).	быта, произведений	эстетически	среды.		
Экспериментирование.	искусства.	привлекательных	Проектная		
Рассматривание	Игра.	объектов природы,	деятельность.		
эстетически	Игровое	быта, произведений	Прогулки.		
привлекательных	упражнение.	искусства.	Совместное		
объектов природы,	Конструирование из	Самостоятельная	творчество		
быта, произведений	песка, природного	изобразительная	(рисование,		
искусства.	материала.	деятельность, лепка.	конструирование и		
Игры (дидактические,	Лепка, рисование.	Создание условий для	др.)		
строительные,	Использование	самостоятельной	Совместные		
сюжетно-ролевые).	пения:	музыкальной	праздники,		
Выставки работ	-на музыкальных	деятельности в группе.	развлечения в		
репродукций	занятиях;	Музыкально-	ДОУ.		
произведений	-во время прогулки	дидактические игры.	Театрализованная		
живописи.	в теплую погоду;		деятельность.		
Проектная	-в сюжетно-ролевых				
деятельность.	играх;				
Музыка в	-на праздниках,				
повседневной жизни:	развлечениях и				
-театрализованная	театрализованной				
деятельность;	деятельности.				
-пение знакомых песен					
во время игр, прогулок					
в теплую погоду.					

Тематическое планирование по художественно – эстетическому развитию. см Приложение №5

## 2.6. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений

(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных преставлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

## Содержание психолого-педагогической работы 2-3 года:

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны.)

- -Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
- —Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
  - -Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- -Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.
- -Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
- -Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
  - удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры. Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Развивать основные движения во время игровой активности детей.

**Ходьба** (подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, переходом на бег и наоборот, с изменением направления, приставным шагом. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).

**Бег** (подгруппами и всей группой в прямом направлении; друг за другом; в колонне по одному; в медленном темпе в течение 30-40 секунд непрерывно; с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

**Прыжки** на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии.

**Ползание, лазанье** (ползание на животе, на четвереньках по прямой, по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, по гимнастической лестнице).

**Упражнения для мышц рук и плечевого пояса** (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

**Упражнения для мышц туловища** (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

**Упражнения для мышц брюшного пресса и ног** (ходьба на месте; сгибание левой (правой) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения, стоя, приседание (держась за опору), выставление ноги вперед на пятку, шевеление пальцами ног (сидя).

Самостоятельные построения; расчет на «первый-второй»; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- —В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.
- -Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.
- -При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.
- —Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.
- -Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
  - -Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.
- Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
  - -Во время еды учить детей правильно держать ложку.
- Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.
- —Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки —смотреть, ушки —слышать, носик нюхать, язычок пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище наклоняться и поворачиваться в разные стороны.
- -Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.
- —Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.
- -Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

## ОО «Физическое развитие» (формируемая часть)

Создание здоровье сберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

Задачи:

- -отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;
  - -создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;
  - -организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ,
  - -вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;
  - -формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

## Ожидаемые результаты.

В результате реализации программы будут:

- -снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,
- -увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;
- –разработаны рекомендации для родителей, воспитателей позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровье сбережения и физического развития;
- -включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Физическое развитие»

ОО «Физическое развитие»					
Совместная деятель	ность взрослого и	Самостоятельная	Взаимодействие с		
детей		деятельность детей	семьей		
Образовательная	Образовательная				
деятельность (ОД)	деятельность,				
	осуществляемая в				
	ходе режимных				
	моментов				
Методы и формы развит	гия социально коммуни	кативных способностей	детей		
Непосредственно	Индивидуальная	Подражательные	Беседа.		
образовательная	работа воспитателя.	движения	Консультация.		
деятельность по	Утренняя	Игровые упражнения	Совместные игры.		
физическому	гимнастика:		Физкультурный		
воспитанию:	-игровая		досуг.		
-сюжетно-игровые;	Музыкально-		Консультативные		
Тематические;	ритмическая.		встречи.		
-классические.	Подражательные		Интерактивное		
Подвижная игра	движения.		общение.		
большой, малой	Игровые				
подвижности.	(подводящие				
Сюжетный комплекс.	упражнения)				
Подражательный	Дидактические игры.				
комплекс.	Прогулка				
Комплекс с	Подвижная игра				
предметами.	большой, малой				
Физкультурные	подвижности.				
минутки.	Индивидуальная				
Динамические паузы.	работа.				
Тематические	Подражательные				
физкультурные	движения.				
занятия.	Вечер, вторая				

Игровые (подводящие	прогулка		
упражнения)	Бодрящая		
	гимнастика	после	
	дневного сна		

# 2.7. Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями своей малой родины – г.Светлограда, Ставропольского края.

## Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Образ Я.

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

#### Семья.

Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

### Детский сад.

Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

## Родная страна.

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

## Способы и направления поддержки детской инициативы

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями

каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда в Імладшей группе содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

## Психолого-педагогические условия реализации программы:

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
  - 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия6;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
- -непосредственное общение с каждым ребенком;
- -уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
- -создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- -создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- -не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
  - 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
- -создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- -развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - -развитие умения детей работать в группе сверстников;

\_

- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - -создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- -организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- -поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - -оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Модель воспитательно - образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей

педагогический процесс – это сборная модель, которая включает:

- непосредственно-образовательную деятельность (занятия),
- совместную деятельность,
- создание условия для самостоятельной деятельности детей.

индивидуально-дифференцированный подход к детям;

интеграция образовательного содержания;

педагогический процесс основан на использовании *наглядно-практических методах* деятельности;

обучение проходит в увлекательной форме: проблемно-игровой на основе познавательно – творческой деятельности;

назначение непосредственно-образовательной деятельности:

- в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка,
- в освоении новых способов действий,
- в осознании связей и зависимостей;

составлен учебный план;

предусмотрена *гибкая, вариативная сетка непосредственно-образовательной деятельности*, соответственно учебному плану в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы»»;

определена учебная нагрузка, соответствующая требованиям Сан Пин;

*педагогическая технология* педагогического процесса имеет творческий характер, воспитатели имеют право определять конкретное содержание воспитательно-образовательной работы и способ организации детской деятельности;

организована *предметно-развивающая среда* с учётом возрастных особенностей и интересов детей, где предусмотрены *центры детской занятости*:

- центр науки (уголок природы и детского экспериментирования),
- центр строительно-конструктивных игр,
- центр искусства (материалы для изодеятельности и конструирования, театральный уголок, уголок ряженья)
- математический центр (занимательные игры, математические, дидактические игры, уголок сенсорики),
- центр грамотности (игры и оборудование для развития речи и подготовки к освоению грамоты, литературный уголок)
  - центр сюжетно-ролевой игры;

- спортивный уголок.
- основные характеристики развивающей среды:
- комфортность,
- безопасность,
- обеспечение сенсорными впечатлениями,
- обеспечение самостоятельной, индивидуальной деятельности,
- игровые зоны для мальчиков и девочек; взаимодействие ДОУ с родителями;
- установление социального партнёрства

## 2.8. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья — детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;
- Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
- Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания с семьями воспитанников.

### Задачи:

- 1)формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
  - 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

## Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни	Периодичность сотрудничества	
доу		сотрудии истра
В проведении	-Анкетирование	3-4 раза в год
мониторинговых	- Социологический опрос	По мере
исследований	- «Родительская почта – дерево	необходимости
	пожеланий»	1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по	2 раза в год
	благоустройству территории;	
	-помощь в создании предметно-	Постоянно
	развивающей среды;	
	-оказание помощи в ремонтных	ежегодно
	работах;	
В управлении ДОУ	- участие в работе Управляющего	По плану
	совета	
В просветительской	-наглядная информация (стенды,	1 раз в квартал
деятельности,	папки-передвижки, семейные и	
направленной на	групповые фотоальбомы,	
повышение	фоторепортажи «Моя семья», «Как	Обновление
педагогической	мы отдыхаем»	постоянно
культуры,	-памятки;	
расширение	-создание странички на сайте ДОУ;	
информационного	-консультации,	
поля родителей	- распространение опыта семейного	1 раз в месяц
-	воспитания;	По годовому плану
	-родительские собрания;	
	-консультативный пункт для	
	родителей детей, не посещающих	
	ДОУ	
В воспитательно-	-Дни открытых дверей.	2 раза в год
образовательном	- Дни здоровья.	1 раз в квартал
процессе ДОУ,	- Выставки совместного творчества.	2 раза в год
направленном на	-Совместные праздники,	По плану
установление	развлечения.	По плану
сотрудничества и	-Встречи с интересными людьми	1 раз в квартал
партнерских	- Семейные гостиные	Постоянно по
отношений	- Участие в творческих выставках,	годовому плану
с целью вовлечения	смотрах-конкурсах	2-3 раза в год
родителей в единое	- Мероприятия с родителями в	
образовательное	рамках проектной деятельности.	
пространство		

### 2.2 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены поддержка родителей в воспитании детей и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность.

При планировании работы с семьями воспитанников группы учитывается социальный статус родителей, уровень материального состояния, образование, социальное положение.

#### Основные направления работы с семьей:

Важнейшим условием необходимым для создания социальной ситуации развития детей является взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Цель взаимодействия детского сада с семьёй: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребенка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка. Взаимодействие с семьёй должно быть построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признаётся право родителей на уважение, понимание, участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьей:

Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития интегративных качеств ребёнка, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОУ;
- Поощрение родителей за внимательное отношений к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### 2.8. Тематическое планирование

Тема периода	Педагогические задачи	Время проведения		
1. Неделя безопасности –	Формирование у детей знаний об	1-я неделя сентября		
(2-7  лет).	основе безопасности.			
2. Красота- (2 -7 лет).	Формирование представлений о красоте	2-я неделя		
	(Видеть, ценить и созидать красоту в	сентября		
	окружающем мире в разнообразных ее			
	проявлениях), взаимосвязи красоты и			
	здоровья, красоты и доброты человека,			
	внутренней и внешней красоты			
	человека			
3. Неделя музыки –	Приобщение к музыкальному искусству	3-я неделя сентября		
(2-7 лет).	и формирование положительного			

	отношения к нему.	
4. Мой дом, мой город-(2-3	Знакомство с домом, предметами	4-я неделя сентября
года).	домашнего обихода, мебелью,	<ul><li>1 - 1-я неделя октября</li></ul>
	бытовыми приборами, видами	т и подоти оттори
	транспорта.	
5. Братья наши меньшие -	Формировать представления о	2-я неделя октября
животные - (2-7 лет).	животном мире.	2 и педели октиори
6. Осень- (2-7 лет).	Расширение представлений детей об	3-я – 4-я неделя
Праздник «Волшебница	осени, знаний об овощах и фруктах	октября
осень».	(местных и экзотических), расширении	октиори
Оссиви.	знаний о правилах безопасного	
	поведения на природе, знакомство с с/х	
	профессиями. Формирование	
	первичных представлений об	
	экосистемах, природных зонах.	
	Развитие интереса к изображению	
	осенних явлений в рисунках,	
	аппликаций.	
7. Я в мире человек - (2-7	Формировать представлений: о себе как	1-я –неделя ноября
лет).	о человеке; о своей семье; о здоровье и	т и педели полори
	здоровом образе жизни; положительной	
	самооценке, образа Я, о своем внешнем	
	облике, и эмоциональной отзывчивости,	
	развитие гендерных представлений	
8. Неделя безопасности-	Формирование основ безопасности	2-я –неделя ноября
(2-7 лет).	собственной жизнедеятельности и	2 n negom nenepn
	формирование предпосылок	
	экологического сознания.	
9. Неделя приветствий -(2-	Формирование представлений о формах	3-я неделя ноября
7 лет).	и способах приветствий, культуре	1
,	поведения, желания и умения	
	устанавливать положительные	
	взаимоотношения с людьми	
10. Моя мама - лучше всех	Воспитание чувства любви и уважения	4-я неделя ноября
- (2- 7 лет).	к матери, желание помогать ей,	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Праздник «День матери».	заботиться о ней.	
11. Знакомство с народной	Знакомство с народным творчеством на	1-я -2-я неделя
культурой и новогодними	примере народных игрушек,	декабря
традициями - (2-7 лет).	использование фольклора при	1
	организации всех видов детской	
	деятельности.	
12. Новый год- (2-7 лет).	Организация всех видов детской	3-я -4-я неделя
·	деятельности (игровой,	декабря
	коммуникативной, трудовой,	-
	познавательно- исследовательской,	
	продуктивной ,музыкально-	
	художественной, чтения) вокруг темы	
	Нового года и новогоднего праздника.	
13. Зима - народные	Формирование представлений детей о	1-я -4 -я неделя
праздники и забавы- (2-7	зиме, развитие умения устанавливать	января
лет).	связи между живой и неживой природы,	
	умения вести сезонные наблюдения,	
	замечать красоту зимней природы,	
<u> </u>	1 J - F F *\(\text{A}^{}\)	1

14. Народные традиции и обычаи- (2- 7 лет)	знакомство с зимними видами спорта, безопасного поведения людей, исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом.  Расширять представления детей об искусстве, традициях и обычаях народов России; продолжать знакомить с народными песнями, плясками, обрядами, календарными праздниками, приметами, пословицами, поговорками, сказками.	1-я -2-я неделя февраля
15.Достопримечательности города, края	Формирование гражданской принадлежности и патриотических чувств в процессе расширения кругозора детей о родном городе, родном крае.	2-я -3-я неделя февраля
16. День защитника Отечества – (3-7 лет).	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины, воспитание детей в духе патриотизма, расширение гендерных представлений и т.д. Знакомство с «военными» профессиями.	4-я неделя февраля
17. Масленичная неделя (2 – 7 лет)  Международный женский день (2 - 7 лет).	Продолжать знакомить детей с традиционными русскими праздниками. Расширять и углублять знания детей о празднике «Масленица». Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботиться о них. Организация всех видов детской деятельности.	1-я неделя марта
18. Весна (2- 7 лет).	Знакомить детей с сезонными изменениями природы, происходящими весной.	2-я - 3-я неделя марта
19 . Всероссийская неделя детской книги (2-7 лет). Всероссийская неделя музыки для детей (2-7 лет)	Воспитание любви и бережного отношения к книгам. Развитие творческих способностей детей средствами музыкального искусства.	4-я неделя марта
20. Праздник смеха – Праздник шутки и веселья –(2- 7 лет).	Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменении в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о перелете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. Формирование безопасного поведения в природе.	1-я неделя апреля

21. День космонавтики-	Формировать у детей знание о космосе,	2-я неделя апреля	
(2- 7 лет).	планетах солнечной системы.		
Всемирный день здоровья	Формировать первоначальные		
(2-7 лет).	представления об охране жизни и		
	здоровья.		
22. Добро (2-7 лет).	Воспитание у детей положительных	3-я – 4-я неделя	
	качеств характера, способствовать	апреля	
	сплочению коллектива, мотивировать	_	
	детей на совершение добрых поступков,		
	добрых дел во благо других людей.		
23. Международный день		2-я — 3- я неделя мая	
семьи (2-7 лет.)	представлений о семье, семейных		
	традициях, обязанностях (с/р игра		
	«Семья», рассматривание семейных		
	фотографий, слушание песен о семье,		
	организация семейных посиделок,		
	проектная деятельность).		
24. Лето (2 – 7 лет).	Расширение представлений детей о	В течении месяца	
	лете, развитие умения устанавливать	,	
	простейшие связи между явлениями		
	живой и неживой природы. Знакомство		
	с летними видами спорта.		
	Формирование представлений о		
	безопасном поведении в природе.		
	Приобщение детей к занятиям спортом		
	и закаливанием.		
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я			

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).

## ІІІ.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1 Материально-техническое обеспечение программы.

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

П/П	Вид помещения	Количество	Наименование	Количество
11/11	социально-		оборудования, ТСО	
	бытового			
	И ИНОГО			
1	назначения	1	T	
1	Прогулочная	1	Теневой навес	2
	площадка		Стол	2
			Скамейки	8
			МАФы	
2	Игровая комната	1	Шкаф для посуды	1
	группы		Шкаф для игрушек	1
			Шкаф секционный	2
			Стол детский	4
			Стул детский	32
			Ковёр	1
			Детская игровая мебель	5
			Магнитофон	1
			Интерактивная доска	1
			Уголок уединения	
3	Спальная	1	Кровати	18
	комната		Стул взрослый	1
	Группы		Стол письменный	1
			Шкаф для пособий	2
4	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков	1
			_	
5	Раздевальная	1	Шкаф для одежды	1
	комната		Банкетка	5

# 3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

- 1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
- 2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
  - 3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

- 4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательнонасыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.
  - 1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

- 2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
  - 3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

#### 4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

#### 5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

**6) Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	• Спальная мебель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	<ul> <li>Выставки детского творчества</li> <li>Наглядно – информационный материал</li> </ul>
комната	<ul> <li>Сенсорное развитие</li> <li>Развитие речи</li> <li>Ознакомление с окружающим миром</li> <li>Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>Развитие элементарных математических представлений</li> <li>Сюжетно – ролевые игры</li> <li>Самообслуживание</li> <li>Трудовая деятельность</li> <li>Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>Игровая деятельность</li> </ul>	<ul> <li>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речь</li> <li>Географический глобус</li> <li>Муляжи овощей и фруктов</li> <li>Календарь погоды</li> <li>Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>Детская мебель для практической деятельности</li> <li>Книжный уголок</li> <li>Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</li> <li>Природный уголок</li> <li>Конструкторы различных видов</li> <li>Мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>Развивающие игры по математике, логике</li> <li>Различные виды театров</li> <li>Физкультурное оборудование</li> </ul>

для	гимнастики	после	сна:
ребр	истая	доро	эжка,
масс	сажные коври	ки и мяч	łИ.

# Предметно-развивающая среда (формируемая часть)

	-	
Направления	Вид	Оснащение
образовательной	помещений	
деятельности		
Π	ознавательно-исс	следовательская деятельность
Сенсорное развитие	Групповая	- дидактические игры на развитие психических
	комната	функций – мышления, памяти, воображения;
		- крупная мозаика, объемные вкладыши,
		шнуровки, парные картинки, настольно-печатные
		игры;
Познавательное	Групповая	-наборы для опытов с водой, воздухом, светом,
развитие	комната	песком;
		- серии картинок с временами года, частями суток,
		сюжетные картинки, картинки для установления
		последовательности.
Формирование	Групповая	- крупная мозаика, объемные вкладыши,
элементарных	комната	шнуровки, парные картинки, настольно-печатные
математических		игры;
представлений		- комплекты геометрических фигур;
		- матрешки, доски-вкладыши, рамки-вкладыши,
		набор объемных тел;
		-кубики, разрезные предметные картинки.
Формирование	Групповая	-наборы картинок для группировки: домашние и
целостной картины	комната	дикие животные, животные с детенышами, птицы,
мира, расширение		рыбы, цветы, овощи, фрукты, одежда, посуда,
кругозора детей		транспорт, продукты питания.
		- серии картинок с временами года, частями суток,
		сюжетные картинки, картинки для установления
		последовательности.
	Конструирова	ние из разного материала
Развитие навыков и	Групповая	- строительный материал;
умений	комната	- конструкторы напольные;
конструктивной		- плоскостные конструкторы;
деятельности		- бумага, природные и бросовые
		материалы;
		-небольшие игрушки (фигурки животных, людей и
		т.п.), игрушечный транспорт.
	Коммуника	ативная деятельность
Развитие свободного	Bce	- игры на развитие мелкой моторики;
общения со	пространство	- развивающие игры («Найди по описанию»,
взрослыми и детьми	детского сада	шнуровки, вкладыши и др.)
	<u> </u>	- Художественная литература для чтения детям

Развитие всех	Игровая	- картины, иллюстративный материал
компонентов устной	комната группы,	
речи		
Восп	риятие художеств	енной литературы и фольклора
Формирование	Игровая	- Художественная литература для чтения детям
целостной картины	комната группы,	- аудио-видеозаписи литературных произведений;
мира, в том числе	все помещения	- различные виды театров;
первичных	группы,	- ширма для кукольного театра;
ценностных	музыкальный	- игрушки-персонажи;
представлений;	зал, участок	- картотеки потешек, загадок, пословиц и других
- развитие	учреждения	форм литературного творчества;
литературной речи;		- книжные уголки в группах;
- приобщение к		
словесному искусству		
D		ая деятельность
Развитие навыков и	Игровая	- игрушки — предметы оперирования;
умений игровой	комната	- маркеры игрового пространства (детская,
деятельности	группы,	кукольная мебель, предметы быта);
	участок	- строительный материал;
	учреждения	конструкторы;
		- куклы, коляски, пупсы
		- машинки разных размеров
Приобщение к	Bce	- Художественная литература для чтения детям
элементарным	пространство	- «Правила безопасности»;
общепринятым	учреждения	- игрушки — предметы оперирования;
нормам«и правилам		- куклы, коляски, пупсы
взаимоотношения со		- машинки разных размеров
сверстниками и		
взрослыми (в том		
числе		
моральным)		
Формирование	Все помещения	- Иллюстративный материал, плакаты для
гендерной, семейной,	группы	рассматривания;
гражданской		атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья»,
принадлежности		«Поликлиника» и др.);
		- уголок ряжения;
		- игрушки-персонажи

опасных для человека учеловека и окружающего (к мира природы ситуациях и способах проведения в них; учеловедения в них;	пространство гиреждения коридоры, соллы и пр.), гиреждения	для рассматривания; - видеофильмы для детей; - художественная литература для чтения детям - игрушки — предметы оперирования; - игрушки-персонажи - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности	
опасных для человека учи окружающего (к мира природы ситуациях и способах приоведения в них; учи — приобщение к учи	тчреждения коридоры, соллы и пр.), тчасток	<ul> <li>видеофильмы для детей;</li> <li>художественная литература для чтения детям</li> <li>игрушки — предметы оперирования;</li> <li>игрушки-персонажи</li> <li>маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом</li> </ul>	
и окружающего (к мира природы ситуациях и способах пр поведения в них; уч — приобщение к уч	коридоры, соллы и пр.), часток	<ul> <li>художественная литература для чтения детям</li> <li>игрушки — предметы оперирования;</li> <li>игрушки-персонажи</li> <li>маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом</li> </ul>	
ситуациях и способах пр поведения в них; уч — приобщение к уч	тр.), участок	<ul><li>игрушки-персонажи</li><li>маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом</li></ul>	
поведения в них; уч	часток	- маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом	
— приобщение к уч		кукольная мебель, предметы быта) с учетом	
-	чреждения		
правилам безопасного		правил безопасности	
правилам осзопасного			
поведения			
Передача детям И	<b>Ігровая</b>	- Иллюстративный материал, картины, плакаты	
знаний о правилах ко	сомната	для рассматривания;	
безопасности гр	руппы,	- видеофильмы для детей; дидактические наборы	
дорожного движения уч	часток	соответствующей тематики;	
в качестве пешехода и де	етского сада	- игрушки — предметы оперирования;	
пассажира		- игрушки-персонажи	
транспортного		- строительный материал;	
средства		- конструкторы;	
		- художественная литература для чтения детям и	
		рассматривания самими детьми.	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд			
Развитие навыков Во	Все помещения	<ul> <li>Игрушки — предметы оперирования;</li> </ul>	
и умений трудовой гр	руппы,	- маркеры игрового	
деятельности му	иузыкальный	Пространства (детская, кукольная мебель,	
(самообслуживание, за	ал, участок	предметы быта);	
хозяйственно-	чреждения	- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»,	
бытовой труд,		«Магазин», «Парикмахерская»	
труд в природе)		- куклы, коляски, пупсы	
		- машинки разных размеров	
Воспитание Во	Bce	- Игрушки — предметы оперирования; маркеры	
ценностного пр	ространство	игрового пространства	
отношения к уч	чреждения,	(детская, кукольная мебель);	
собственному	часток	- образно-символический материал (виды	
труду, труду других	чреждения	профессий и т.д.);	
людей и его		- материалы, учитывающие интересы мальчиков и	
результатам		девочек	
Музыкальная деятельность			

- музыкально-	Музыкальный	- разнообразные музыкальные инструменты для		
художественная	зал, игровая	детей;		
деятельность;	комната группы	- подборка аудиозаписей с музыкальными		
- приобщение к		произведениями;		
музыкальному		- пособия, игрушки, атрибуты;		
искусству		различные виды театров;		
		- ширма для кукольного театра;		
		- шумовые коробочки;		
		- дидактические наборы («Музыкальные		
		инструменты»)		
	Изобразите	ельная деятельность		
развитие	Игровая	- материалы и оборудование для продуктивной		
навыков и умений	комната	деятельности (аппликации, рисования, лепки);		
изобразительной	группы;	- природный, бросовый материал;		
деятельности детей	участок	- иллюстративный материал, картины, плакаты;		
(рисование, лепка,	учреждения	- настольно-печатные игры		
аппликация,		(«Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.);		
художественный		- художественная литература с иллюстрациями;		
труд)		- игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян		
развитие детского	Игровая	растений		
творчества	комната			
	группы;			
	участок			
	учреждения			
	Двигательная деятельность			
Развитие физических	игровая комната	- Музыкальный центр;		
качеств	группы,	- оборудование (для ходьбы, бега, равновесия,		
(скоростных, силовых,	участок	прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и		
гибкости,	учреждения	лазания;		
выносливости и		общеразвивающих упражнений);		
координации);		- игры на ловкость (кегли и т. д.);		
накопление и		- игровые комплексы (горка);		
обогащение		качели, карусели;		
двигательного опыта		- материалы, учитывающие интересы мальчиков и		
детей (овладение		девочек		
основными				
движениями)				
Формирование у	игровая комната	- Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия;		
воспитанников	группы,	прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и		
потребности в	участок	лазания;		
двигательной	учреждения	- общеразвивающих упражнений);		
активности и		- настольно-печатные игры		
физическом		- игровые комплексы (горка);		
совершенствовании		качели, карусели		

Сохранение и	Bce	- Развивающие игры;
укрепление	пространство	- художественная литература;
физического	группы,	- игры на ловкость;
и психического	участок	- дидактические игры на развитие психических
здоровья детей	учреждения	функций (мышления, внимания, памяти,
		воображения);
		- оборудование (для ходьбы, бега, равновесия;
		прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и
		лазания;
		общеразвивающих упражнений);
		- картотеки подвижных игр;
		- игровые комплексы (горка);
Воспитание	Все помещения	- Алгоритмы для запоминания последовательности
культурно-	группы,	культурно-гигиенических навыков;
гигиенических	участок	- художественная литература;
навыков	учреждения	- игрушки-персонажи;
		- игрушки — предметы оперирования;
		- маркеры игрового пространства;
		- иллюстративный материал, картины, плакаты
Формирование	Все помещения	- Иллюстративный материал, картины, плакаты;
начальных	группы,	- настольные игры соответствующей тематики;
представлений о	участок	- художественная литература для чтения детям и
здоровом	учреждения	рассматривания самими детьми;
образе жизни		- игрушки-персонажи;
		- игрушки — предметы оперирования;
		- физкультурно-игровое оборудование;
		- оборудование (для ходьбы, бега, равновесия;
		прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и
		лазания;
		общеразвивающих упражнений);
		- картотека подвижных игр.

- Развивающие игры:

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и

Сохранение и

Bce

- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
  - игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

**Выводы:** развивающая предметно — пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей, взрослых, содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Развивающая предметно- пространственная среда соответствует новым требованиям ФГОС.

# 3.3Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- ✓ построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- ✓ решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих *правил*:

- ✓ Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- ✓ Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- ✓ Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- ✓ Формирование культурно-гигиенических навыков.
- ✓ Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- ✓ Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- ✓ Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- ✓ Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- ✓ Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

# Примерный режим дня с учетом расписания ОД 1 младшая группа (теплый период)

Режимные моменты	Время
утренний прием, игры	7.30-8.20

утренняя гимнастика	8.00-8.05
подготовка к завтраку	8.20-8.35
завтрак	8.35-9.00
прогулка, совместная/ самостоятельная игровая	9.00-11.15
деятельность	
второй завтрак	10.00-10.10
возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.15-11.30
подготовка к обеду	11.30-11.35
обед	11.35-11.50
подготовка ко сну	11.50-12.00
сон	12.00-15.00
постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
полдник	15.15-15.30
игры, досуг, самостоятельная деятельность на улице	15.30-16.30
прогулка, уход домой	16.30-18.00

# Примерный режим дня 1 младшая группа (холодный период)

Режимные моменты	Время
утренний прием, игры	7.30-8.20
утренняя гимнастика	8.00-8.05
подготовка к завтраку	8.20-8.35
завтрак	8.35-9.00
совместная деятельность,	9.00-9.35
ОД	
второй завтрак	10.00-10.10
подготовка	10.10-11.30
к прогулке, прогулка	
Обед	11.35-11.50
подготовка ко сну	11.50-12.00
Сон	12.00-15.00
постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
полдник	15.15-15.30
игры, досуг, кружки	15.30-15.50
подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	15.50-18.00

#### Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

*Прием пищи.* Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления

здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

#### Физкультурно - оздоровительная работа

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

3.3.Учебный план реализации ООП ДО в I младшей группе на 2022 – 2023 учебный год.

_	на 2022 2025 у Ісонын год.		
1	Инвариантная (обязательная) часть		
	Познавательное развитие - 1	ОзсП (Ознакомление с природой в детском саду)	0,5
	ОД	ФЭМП (Формирование элементарных	0,5
		математических представлений)	
		ОсПиС (Ознакомление с предметным и социальным	
		окружением)	
	Речевое развитие - 2 ОД	Развитие речи	2
		Чтение художественной литературы	с/д
	Социально-личностное	Социализация	с/д
	направление	Труд	с/д
		Безопасность	с/д
	Художественно-эстетическое	Музыкальное	2
	направление - 4 ОД	Рисование	1
		Лепка	1
		Конструирование	с/д
	Физическое развитие – 3 ОД	Физическая культура	2
	ИТОГО:	9	ОД
2	Вари	ативная часть (модульная)	
	Отражает специфику национальных, социокультурных условий Северокавказского региона,		
	региональный компонент и органично включена во все виды детской деятельности – ОД, совместную		
	и досуговую деятельность, режимные моменты. Составлена с основой на парциальные программы,		ммы,
	указанные в ООП ДОУ.		
	ВСЕГО: 9 ОД		ОД

С/д - совместная деятельность

#### 3.4. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Совместная деятельность взрослого и	Самостоятельная	Взаимодействие с
детей	деятельность детей	семьями
Двигательные подвижные дидактические	Организация	Диагностирование
игры, подвижные игры с правилами,	развивающей среды для	Педагогическое
игровые упражнения, соревнования.	самостоятельной	просвещение
Игровая: сюжетные игры, игры с	деятельности детей:	родителей, обмен
правилами.	двигательной, игровой,	опытом.
Продуктивная мастерская по	продуктивной,	Совместное
изготовлению продуктов детского	трудовой,	творчество детей и
1 . 3	познавательно-	взрослых.

_				
		творчества, реализация проектов	исследовательской	
	•	Коммуникативная беседа, ситуативный		
		разговор, речевая ситуация, составление и		
		отгадывание загадок, сюжетные игры,		
		игры с правилами.		
	•	Трудовая: совместные действия,		
		дежурство, поручение, задание,		
		реализация проекта.		
	•	Познавательно-исследовательская:		
		наблюдение, экскурсия, решение		
		проблемных ситуаций,		
		экспериментирование,		
		коллекционирование, моделирование,		
		реализация проекта, игры с правилами.		
	•	Музыкально-художественная: слушание,		
		исполнение, импровизация,		
		экспериментирование, подвижные игры		
		(с музыкальным сопровождением)		
	•	Чтение художественной литературы:		
1				

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогами самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

### 3.5.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

**Цель**: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе

чтение, обсуждение, разучивание

- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям

### 3.7.Програмно-методическое обеспечение образовательного процесса

- 1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М. А. Васильевой. 2-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
- 2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова..
- 3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт Куцепал Дарья Викторовна.

### Плакаты большого формата

Цвет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Цифры, — М.: Мозаика-Синтез, 2010

#### Формирование целостной картины мира

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез 2013г.

Баринова Е.В. «Учимся любить природу: пособие для детских садов и школ раннего развития детей».

- Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.-с.-(Сердце отдаю детям)

Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет: пособие для воспитателей и методистов».- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г.

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Лаврова Л.Н. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебнометодическое пособие Л.Н.Лаврова, И.В. Чеботарева – Липецк: ЛИРО, 2013. – 154с).

Травина И.В. «Животные России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

Травина И.В. «Чудеса света Россия»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

Травина И.В. «Народы России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН – ПРЕСС, 2012г.-96с. Травина И.В. «Россия»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

Травина И.В. «История России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН – ПРЕСС, 2012г.-96с.

Травина И.В. «планета Земля»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН – ПРЕСС, 2012г.-96с.

Травина И.В. «Человек»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

«Наша флора и фауна» №1,2-М.:ООО Иглмосс Эдишинз»,2013г.,33с

#### ОО «Речевое развитие»

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.

Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272c.

Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., Мозаика-синтез,  $2008\ \Gamma$ 

Гербова В. В. «Коммуникация. Развитике речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2012 г

Воронина Т.П. «Потешки, прибаутки, заклички: играем и развиваемся»- Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.

#### ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет», М., РИПОЛ классик, 2009г.

Павлова Л.Н. «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет: Пособие для воспитателей и родителей» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003г.

Шипунова В.А. «Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Дорожная безопасность. Детская безопасность: учебнометодическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.

#### ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007

Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста: Учебнометодическое пособие для воспитателей и методистов.- ЧП Лакоценин С.С., Воронеж.- 2007г.

Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». - М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2011г.

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. М.2004г

Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.

#### ОО «Физическое развитие»

Лайзане С.Я. «Физкультурные занятия в детском саду». — М., Просвещение, 1999г Тагизаде Г.М. «Физическая культура для детей дошкольного возраста». М., «Медицина», 1971 $\Gamma$ .

Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Опасные предметы, существа и явления Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.

#### Литература:

#### 1. Официальные документы

- 1. Закон РФ «Об образовании» от 22.08.2004 №122-ФЗ, с изм., внесенными Постановлением Конституционного Суда РФ от 24.10.2000 №13-П.
- 2. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года (Постановление Правительства РФ от 29.12.01 г.).
- 3. Об информатизации дошкольного образования в России. Информационное письмо Минобразования России от 25.05.2001 №753/23-16.
- 4. Об утверждении документов по проведению аттестации и государственной аккредитации дошкольных образовательных учреждений. Приказ Минобразования России от 22.08.96 № 448.

- 5. О документации детских дошкольных учреждений. Приказ Министерства народного образования РСФСР от 20.09.1988.
- 6. О методических рекомендациях по оптимизации двигательной активности воспитанников ДОУ: Инстр.-метод письмо МО Хаб. края от 23.07.03 №2-26-3130.
- 7. О построении преемственности в программах дошкольного образования и начальной школы. Письмо Минобразования России от 09.08.2000 №237/23-16.
- 8. О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий. Письмо Минобразования России от 02.06.98 №89/34-16.
- 9. Санитарными правилами нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.21г. №2 Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой короновирусной инфекции(COVID 19)
- 10. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении. Утверждено Постановлением Правительства РФ от 01.07.95 №677, в ред. Постановления Правительства РФ от 14.02.97 №179.
- 11. **М.А. Панфилова.** Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры.-М.:»Издательство ГНОМ и Д», 2005-160с.
- 12. **Е.В. Котова.** «В мире друзей: программа эмоционально- личностного развития детей» М.: ТЦ Сфера, 2007.-80с.
- 13. **О. А. Айрих** «Эмоциональное развитие детей: занятия в первой младшей группе, дидактические игры, работа с семьей».-Волгоград: Учитель, 2008.-134с.
- 14. Играем в сказку: Сказкотерапия. М.: ТЦ Сфера, 2007. 208с. (Программа развития)
- 15. **авт. Сост. Н,В, Алексеева.** «Развитие одаренных детей программа, планирование», Волгоград: Учитель. 2011.- 182c.
- 16. Сказкотерапия для дошкольников и младших школьников. Методические рекомендации для педагогической и психокоррекционной работы.- М.: ЦГЛ, 2005-128с.

#### 2. Образовательная область «Физическое развитие»

- 17. **И.В.Чупаха, Е.З.Пужаева, И.Ю.Соколова** «Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе»,-Москва «Илекса», Ставрополь «Сервис школа», 2001 г.
- 18. Э.Я. Степанникова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» Москва, Мозаика-Синтез,  $2014 \, \Gamma$
- 4. Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие».
- 19. **Л.М. Шипицына. О.В. Защиринская. А.П.Воронова, Т.А. Нилова.** «Азбука общения» «Детство-Пресс», Санкт-Петербург, 2003 г.
- 20. **В.Н. Романюта** «Ты и твои друзья учим детей общаться» Москва, Аркти, 2004 г.
- 21. В.Н.Гуров, В.Н.Галяпина, А.Я.Селюкова, В.М.Черевко, Т.А.Переверзева «Содержание и организация социальной адаптации личности ребёнка в дошкольном учреждении» Ставрополь, 1999 г.

#### 5. Образовательная область «Познание»:

продуктивная конструктивная деятельность;

22. **Т.С. Комарова** «Изобразительная деятельность в детском саду», Москва, Мозаика-Синтез, 2006 г.

- 23. **Л.В.Куцакова** «Конструирование и ручной труд в детском саду»- Москва «Просвещение», 1990г.
- 24. **А.В. Козлина** «Уроки ручного труда в детском саду»- Москва, Мозаика-Синтез, 2008 г формирование РЭМП (методические пособия, наглядно-дидактические пособия);
- 25. **И.А.Помораева, В.А.Позина** «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста» Мозаика-Синтез, 2015 г.

#### формирование целостной картины мира

- 27. **А.И. Иванова** «Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в д/с», Москва, Творческий центр Сфера, 2004г.
- 28. **Н.В. Алёшина** «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью», Москва, УЦ «Перспектива», 2008 г.
- 29. **О.В. Дыбина** «Ребенок и окружающий мир»- Москва, Мозаика-Синтез, 2008 г.
- 30. С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами»- Москва, Мозаика-Синтез, 2005 г.
- 31. **H.Е. Веракса, А.Н. Веракса** «Проектная деятельность дошкольников»- Москва, Мозаика Синтез, 2010г.
- 32. **В.А. Позина, О.А. Скоролупова** Цикл познавательных тематических занятий Москва, Скрипторий 2003, 2006 г.
- 33. **Е.К. Ривина** «Знакомим дошкольников с семьей и родословной» Москва, Мозаика-Синтез, 2008 г.
- 34. **Л.В. Куцакова** «Нравственно трудовое воспитание в детском саду» Москва, Мозаика-Синтез, 2007 г.
- 35. **Н.Ф.Губанова** «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста.»- Москва, Мозаика Синтез, 2014г.
- 36. **О.А.**Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста.»- Москва, Мозаика Синтез, 2014г.
- 37. **Г.Я Затулина** «Занятия по развитию речи: программа и конспекты», Москва, ООО Центр педагогического образования, 2008 г.
- 38. **А.И. Максакова** «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников», Москва, Мозаика-Синтез, 2008г.
- 39. **Э.П.Короткова** «Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. Пособие для воспитателей детского сада»-Москва,Просвещение,1982г.
- 40. **А.И.Максаков** «Развитие правильной речи ребенка в семье»-Москва, Мозаика-Синтез, 2005г.
- 41. **А.И.Максаков** «Правильно ли говорит ваш ребенок»- Москва, мозаика-Синтез, 2005г.
- 42. **В.В. Гербова,** «Книга для чтения в детском саду 2-4 года», Москва, Оникс, 2009

#### Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

- 43. **Т.С. Комарова** «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»- Москва, Мозаика-Синтез, 2008 г.
- 44. **Т.С. Комарова** «Изобразительная деятельность в детском саду» Москва, Мозаика-Синтез, 2006 г.
- 45. О. А. Соломенникова «Радость творчества» Москва, Мозаика-Синтез, 2005г.
- 46. **Т.С. Комарова** «Детское художественное творчество»- Москва, Мозаика-Синтез, 2005г
- 47. **М.Б.** Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» Москва, Мозаика-Синтез, 2006 г.
- 48. **М.Б.** Зацепина «Культурно досуговая деятельность в детском саду» Москва, Мозаика-Синтез, 2006г.
- 49. **Н.В.Додокина, Е.С.Евдокимова** «Семейный театр в детском саду»- Москва, Мозаика Синтез, 20

#### Работа с родителями

50. Е.В.Шитова «Работа с родителями» - Волгоград, Учитель 2008

#### Список литературы по региональному компоненту.

- **51. Богачева И.В.** Мое отечество Россия! М. 2005.-232c.
- **52. Беликов Г.А.** Врата Кавказа. Ставрополь. 1997. 350c.
- 53. Госданкер В.В., Остапенко В.Г. Памятники истории и культуры Ставрополья. С. 1993.
- 54.**Гниловский В.Г.** Занимательное краеведение. Ставропольское книжное издательство. 1974.-350с.
- 55. Дьяконова Н., Дьяконов Д. Родное Ставрополье. М. 2006.
- 56. Кондыкинская Л.А. С чего начинается Родина? М. СФЕРА. 2005.
- 57. **Литвинова Р.М**. Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края. С. СКИПКРО. с.-66-80.
- 58. **Литвинова Р.М**. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. С. 2010.-390с.сб-к1.
- 59. **Новицкая М.Ю.** Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М. Линка-Пресс: 2003.
- 60. «Основные направления национальной и региональной политики Ставропольского края» и «Комплексная программа гармонизации межэтнических отношений в Ставропольском крае на 2000-2005 годы». Постановление губернатора СК № 798 от 31.12.99.
- 61. Юбилейный путеводитель. Ставрополь. М. Изд-во «Россы». 2005. с.-346.

## Приложение № 1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

## Раздел «ЗОЖ»

Дата	Тема	Цель
	1.Беседа: «Моем руки чисто-чисто».	Продолжать учить детей под
		контролем взрослого, а
		затем самостоятельно мыть
		руки по мере загрязнения и
		перед едой, насухо вытирать
		лицо и руки личным
		полотенцем.
	2. Чтение отрывка из произведения К. Чуковского	Формировать умение с
	«Мойдодыр»	помощью взрослого
		приводить себя в порядок.
		Формировать навык
		пользования
		индивидуальными
		предметами (носовым
		платком, салфеткой,
		полотенцем, расческой,
		горшком).
	3. Создание панно «Ладошки нашей группы».	Формировать навыки
		личной гигиены, важные для
		охраны и безопасности
		здоровья. Установление
		эмоционального контакта,
		позитивного настроя.
	4. Чтение потешки «Водичка, водичка»	Формировать навык
		правильного умывания с
		помощью х.л.
	5. Беседа: «Как вести себя за столом?»	Обогащать знания детей о
	Сюжетно-ролевая игра «Кукла Катя обедает».	правилах поведения за
		столом. Формировать
		умения держать правильно
		ложку, учить пользоваться
	6 H/H O 1	салфеткой.
	6. Д/И «Овощи и фрукты».	Закреплять знания детей о
		названиях овощей и фруктов
	7.0	и их пользе.
	7. Сюжетно-ролевая игра «Угостим зайчат	Расширять знания детей о
	морковкой, капустой».	пользе продуктов для
		здоровья человека.
	8. Беседа: «Утренняя гимнастика».	Знакомить детей о пользе
		утренней гимнастики для
		здоровья человека.
	9. Беседа: «Как вести себя за столом?»	Обогащать знания детей о
	(повторение)	правилах поведения за
	10.7	столом.
	10.Беседа: «Врачи – наши друзья».	Формировать у детей

 T	T
	интерес к профессии доктор.
	Знакомить детей, как он
	помогает людям, когда они
	болеют. Обсуждать как
	важно заботиться о своем
	здоровье.
11. Экскурсия в кабинет медсестры.	Побуждать детей делиться
	впечатлениями о том, как их
	взвешивали, измеряли,
	слушали дыхание,
	осматривали ушки, горло,
	глаза, руки, ноги.
12.Д/И «Одежда детей».	Обсуждать с детьми как
	важно заботиться о своем
	здоровье, одеваться, «как
	говорит мама», вовремя
	ложиться спать, чтобы
	утром быть веселым,
	бодрым
13.Сюжетно-ролевая игра «Больница».	Формировать у детей
	желание помогать людям, в
	случае если они заболели.
	Закреплять правила
	здорового образа жизни.
14. Чтение сказки «Доктор Айболит»	Побуждать детей делиться
The second common of the second secon	впечатлениями о том, что
	они услышали из сказки.
	Знакомство с профессией
	доктора.
15. Беседа: «Изучаем свой организм».	Формировать умения детей
	различать части тела
	человека. Активизировать
	словарь детей.
16.Д/И «Полезные овощи»	Познакомить детей с
	овощами: лук, чеснок.
	Объяснить пословицу
	«Чеснок и лук от семи
	недуг». Ароматерапия лука
	и чеснока для профилактики
	гриппа.
17.Сюжетно-ролевая игра «Кукла Катя жалуется».	Побуждать детей обращать
1 1 3	внимание на свое
	самочувствие, рассказывать
	об этом взрослому.
	Поиграть с детьми для
	устранения заболевания,
	дискомфорта.
18. Развлечение «Мы растем».	Создать у детей
1	положительные эмоции.
	Привлекать детей к участию
	в развлечении. Вызвать
	чувство уверенности и
 I	J J - F

	самостоятельности.
19. «Каша-полезная еда».	Расширять знания детей о
	пользе употребления
	молочных продуктов.
20. Чтение сказки «Лисичка со скалочкой».	Уточнить у детей что делали
	у лисы ушки, глазки, лапки,
	хвост». Закреплять части
	тела
	человека, их назначение.
21.Показ настольного театра «Почему зайчик	Формировать умения детей
заболел»- сказка-загадка.	понимать смысл
	произведения. Уточнить
	правила о профилактике
	заболеваний.
22. Беседа: «Роль лекарств и витаминов для	Продолжать знакомить
здоровья человека».	детей о помощи доктора при
(рассматривание иллюстраций спортсмены на	заболевании. Побуждать
соревнованиях)	детей вести здоровый образ
,	жизни: правильно питаться,
	одеваться, заниматься
	спортом.
23. Чтение отрывка произведения К.И.Чуковского	Побуждать детей называть
«Айболит».	причины заболевания
	зверей. Закреплять правила
	по профилактике
	заболеваний.
24. Д/И «Глаза, ушки».	Подводить детей к
	пониманию как необходимо
	беречь глаза, мыть ушки.
25. «Эмоциональное здоровье»	Создать у детей
	положительные эмоции,
	вызвать желание играть
	вместе, доброжелательно
	относиться друг к другу.
26. Беседа: «Мой друг телевизор».	Расширять знания детей о
7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	правилах просмотра
	телевизора. Побуждать к
	разговорной речи.
27.Д/И «Заболели глазки у зайки».	Закреплять правила о
,	просмотре телевизора.
	Воспитывать культурно-
	гигиенические навыки.
28. Беседа: «Солнце, воздух и вода- наши лучшие	Формировать у детей
друзья».	представления о значимости
OF 1 22	природных факторов для
	здоровья человека.
29. Развлечение «праздник мыльных пузырей».	Создать у детей
27.1 usbite terme supusquink subilibila tryshipen".	положительный эмоции,
	вызвать желание играть
	вызвать желание играть вместе, доброжелательно
	· •
	относиться друг к другу.

30. Чтение сказки К.И. Чуковского «Краденное	Продолжать расширять
солнце».	знания детей о значимости
	солнышка и воздуха для
	всего живого.
	Воздушные ванны.
31.Д/И «Солнечные зайчики».	Создать у детей
	благоприятный
	микроклимат на участке.
	Воспитывать
	самостоятельность,
	смелость, уверенность.
32. Беседа: «Одежда весной».	Обсуждать с детьми как
	важно заботиться о своем
	здоровье, одеваться, «как
	говорит мама», по сезону.
	Активизировать словарь
	детей.
33. Сюжетно-ролевая игра «Кукла Катя	Формировать у детей знания
собирается на прогулку».	о последовательности
	одевания одежды на
	прогулку. Уточнить какую
	одежду одевают люди
	весной.
34. Беседа: «Мой друг компьютер».	Расширять знания детей о
	правилах использования
	компьютера. Побуждать к
	разговорной речи.
35.Беседа: «Секреты здоровья»	Формировать представление
	о здоровье, выделить
	правила навыков культурно
	<ul> <li>гигиенического поведения.</li> </ul>
36.Беседа: «Надо, надо умываться по утрам и	Формировать навыки
вечерам»	здорового образа жизни,
	развивать двигательную
	активность.

# Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел «ПДД»

Дата	Тема	Цель
	1.Тема: «Рассматривание большой и маленькой машины (игрушки)».	Цель: Формировать умение детей называть и различать большую и маленькую машины. Развивать речь детей. Воспитывать осторожность во время передвижения машины.
	2.Тема: «Рассматривание машин разных по величине на иллюстрациях».	Цель: Формировать умения детей сравнивать по величине машины на рисунке, учить показывать большую и маленькую машину. Активизировать речь детей.
	3. Тема: «Знакомство с красным цветом. Чтение стихотворения «Вот какие маки». О. Высотской.	Цель: Познакомить детей с красным цветом. Формировать умения детей находить предметы красного цвета среди предметов. Воспитывать внимание.
	4.Тема: «Знакомство с легковой машиной» (игрушка)	Цель: Формировать умения детей называть части машины: кабина, руль, колесо, окна. Обогащать речь детей.
	5.Тема: «Рассматривание грузовой машины» (игрушка)	Цель: Познакомить детей с грузовой машиной, побуждать называть и показывать части машины. Ввести в словарь детей слово — «грузовик».
	6.Тема: «Рассматривание грузовой машины» (на улице)	Цель: Продолжать знакомить детей с грузовой машиной, отметить, что она большая, назвать все ее части. Закреплять словарное слово – «грузовик».
	7.Тема: «Рассматривание на иллюстрации легковой автомобиль».	Цель: Формировать умения детей узнавать и называть легковую и грузовую машины на картинках. Развивать у детей речь.
	8.Тема: «Наблюдение за работой шофера».	Цель: Развивать у детей наблюдательность, как шофер садиться в кабину, заводит мотор, кругит руль. Формировать умения детей уступать дорогу машине, когда она едет.
	9.Тема: Сравнение легковой и грузовой машин.	Цель: Формировать умения детей узнавать и называть легковую и грузовую машины на картинках. Развивать у детей речь.
	10.Тема: «Знакомство с зеленым цветом».	Цель: Познакомить детей с зеленым цветом (зеленые листья, трава, мяч, карандаш), формировать умения выделять его среди других цветов. Активизировать речь детей.
	11. Тема: «Закрепление зеленого и красного цветов».	Цель: Закреплять с детьми знания красного и зеленого цветов, выделять их среди других цветов.
	12. Тема: «Знакомство с автобусом (Игрушка, картинка)».	Цель: Формировать умения детей узнавать и называть автобус, его основные части на картинке, игрушке. Знакомить, что автобус перевозить пассажиров. Развивать

	активный словарь детей.
13.Тема: Д/И «Найди и расскажи».	Цель: Формировать умения детей по
	заданию воспитателя находить легковую,
	грузовую машину, автобус. Закреплять
	части машины. Развивать речь детей.
14.Тема: «Знакомство с желтым	Познакомить детей с желтым цветом.
цветом»	Формировать умения детей находить
Approxim,	предметы желтого цвета среди предметов.
	Знать, что желтым бывает одуванчик,
	солнце, цыплята.
15.Тема: «Д/И Какой»	Цель: Формировать умения детей
13.10ma. \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	различать и называть цвета карандашей
	(красный, желтый, зеленый). Развивать
	произносительную сторону речи.
16.Тема: Д/И «Катание цветных	Цель: Формировать умения детей по слову
шариков».	воспитателя брать шарик нужного цвета и
	прокатывать в ворота такого же цвета.
	Закреплять с детьми цветовую гамму –
17 Toyes: "Deces company	красный, желтый, зеленый.
17.Тема: «Рассматривание	Цель: Закреплять умения детей находить,
различных видов транспорта	различать по внешнему виду и называть
(игрушки)».	грузовой, легковой автомобили, автобус,
	различать и называть различные части
10.77	машин.
18.Тема: «Дошкольникам о	Цель: Формировать умения детей
правилах дорожного движения».	действовать по сигналу в зависимости от
	цвета кружка. Закреплять цвета: красный,
	желтый, зеленый.
19. Тема: Д/И «Красный, желтый,	Цель: Продолжать формировать умения
зеленый».	детей действовать по сигналу. Развивать
	внимание.
20.Тема: Д/И «Воробушки и	Цель: Формировать умения детей
автомобиль».	действовать по сигналу, знать, что машине
	нужно уступить дорогу во время ее
	передвижения. Развивать внимание.
21.Тема: «Наблюдение за игрой	Цель: Побуждать детей высказываться об
старших дошкольников в	увиденном. Воспитывать интерес к играм в
автогородке».	автогородке.
22.Тема: «Наблюдение за	Цель: Развивать у детей наблюдательность.
движением машин».	Побуждать детей называть, какие
	автомобили увидели, называя их окраску.
23.Тема: П/И «Воробушки и	Цель: Формировать умения детей убегать
автомобиль».	от машины, действуя по сигналу.
24. Тема: Рассматривание картины	Цель: Закреплять умения детей называть
«Улица города».	знакомые машины, действия людей.
	Развивать речь детей. Воспитывать
	внимание.
25.Тема: «Наблюдение за	Цель: Дать детям понятие о движении
движением пешеходов» (детей в	пешеходов по улице: идти спокойно, не
автогородке)	задевая друг друга. Воспитывать умение
	организованно вести себя на улице, ходить

	только по пешеходным дорожкам.
26.Тема: «Рассматривание	Цель: Дать детям понятие о том, что
светофора».	огоньки у светофора зажигаются
	поочередно. Повторить названия цветов.
	Развивать внимание.
27.Тема: «Мы – пешеходы».	Цель: Формировать умения детей
	переходить улицу только на зеленый
	сигнал по пешеходному переходу.
28.Тема: П/И «Поезд».	Цель: Формировать умения детей двигаться
	в колонне, своевременно реагировать на
	цвет сигналов светофора. Развивать у детей
	речь. Воспитывать внимание.
29.Тема: Д/И «Где машина?»	Цель: Знакомить детей с понятием-
	«далеко-близко», использовать в речи
	соответствующие термины.
30.Тема: Д/И «Цветные огоньки».	Цель: Закреплять знания детей о трех
	цветах светофора. Развивать речь детей,
	называя вслух цвет, который показывает
	воспитатель. Соотносить по цвету предмет
	и круг данного цвета.
31.Тема:П/И «Переход».	Цель: Формировать умения детей двигаться
_	в колонне, не держась друг за друга,
	подчиняясь сигналам светофора, не
	выходить из строя. Воспитывать внимание.
32.Тема: Д/И «Послушай и покажи».	Цель: Формировать умения детей по слову
	воспитателя находить и показывать
	предмет определенного цвета.
33.Тема: П/И «Мы водители»	Цель: Формировать умения детей двигаться
	по сигналу светофора (воспитателя),
	соблюдать расстояние между детьми.
	Воспитывать внимание.
34.Тема: П/И «Разные автомобили».	Цель: Формировать умения детей двигаться
	по сигналу воспитателя только
	определенным машинам. Воспитывать
	внимание и терпение. Закреплять знания
	различных видов машин.
35.Тема: «Путешествие в страну	Цель: Формировать представление о
ПДД»	безопасности движения и правильности
	поведения у проезжей части.
36.Тема: Беседа «Наш друг –	Цель: Формировать элементарные
светофор»	представления о сигналах светофора и о
	правилах дорожного движения.

# Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Раздел «ОБЖ»

Дата	Тема	Цель
	1.«Помоги Незнайке сберечь здоровье».	Цели: Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуативных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказать помощь друг другу.
	2.Беседа: «Я знаю, что можно, что нельзя», «безопасность дома».  3.«Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья»	Цель: Закрепить знание детей о предметах которые могут быть опасными.  Познакомить детей с естественными факторами природы и правилах закаливания организма.
	4.«Лечебные растения»  5.Одежда в осенний период	Познакомить детей с лечебными свойствами некоторых растений. Продолжить знакомство со свойствами
	6.«Фрукты полезны взрослым и детям».	одежды в осенний период времени.  Цель: Уточнить знание детей о полезных продуктах, их значения для здоровья и хорошего настроения.
	7.Беседа: «внешность человека может быть обманчива».	Цель: Объяснить ребенку, что приятна внешность незнакомого человека не всегда означает его доброе намерение.
	8. Чтение произведения «Кошкин дом».	Цель: Объяснить детям, что необходимо слушать маму, играть лишь своими игрушками, не включать самостоятельно телевизор.
	9.Опытно исследовательская деятельность: «Пройти не большое расстояние с развязанными шнурками.	Цель: Упражнять детей в ходьбе с развязанными шнурками, при ходьбе стараться не упасть.
	10.Беседа: «О здоровой пище».	Цель: Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания — еда должна быть не только вкусной, но и полезной.
	11.«Чтение С.Маршак «Пожар»».	Цель: Познакомить детей с произведение С. Маршака «Пожар». Побуждать детей высказывать свои суждения.
	12.Беседа: «Ребенок и его старшие приятели».	Цель: Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.
	13. «Витамины и здоровый организм».	Цель: Объяснять детям, как витамины влияют на организм человека.
	14.«Не уходи с участка». 15.«Кошки и собаки соседи наши».	Объяснить детям, что нельзя уходить с участка, так как они могут потеряться. Цель: Учить детей, что необходимо
	16.Игра: «Предметы, требующие осторожного обращения».	помнить при общении с собаками. Цель: Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и

		элорорі я помоні им самостояталі но
		здоровья, помочь им самостоятельно сделать вывод о последствиях не
		осторожного обращения с такими
	17. «Качели на участке».	предметами.
	17. «качели на участке».	Воспитывать осторожность и по отношению к себе и к своим сверстникам.
	18.Опасная ситуация: « Не бери	Цель: Рассмотреть и обсудить с детьми
	конфетку».	типичные опасные ситуации возможных
		контактов с незнакомыми людьми на улице,
		научить ребенка правильно себя в таких
		ситуациях.
	19. Беседа на прогулке: «Бережное	Цель: Воспитывать у детей
	отношение к живой природе».	природоохранное поведение; развевать
		представление о том, какие действия вредят
		природе, портят ее, а какие способствуют ее
		восстановлению. Воспитывать
		аккуратность по отношению к себе и
		сверстникам.
	20.Игровые упражнения:	Цель: Научить детей пользоваться
	«Вызываем скорую помощь,	телефоном, познакомить детей с номером
	милицию».	телефона «02», « 03», научить вызывать
	,	милицию и скорую помощь.
	21.Опытно – исследовательская	Цель: Дать знания детям о качестве талой
	деятельность: «Опыты со снегом	воды. Объяснить детям, чем опасен снег.
	(качество талой воды)».	
	22.Игровые упражнения: «Позовем	Цель: Учить детей звать на помощь, при
	на помощь, когда в доме пожар».	возникновении опасности.
	23.Беседа: «Поможем девочке найти	Цель: подвести детей к понятию, что нельзя
	бабушку».	без разрешения выходить из дома, из
		группы, с участка; разговаривать с
		незнакомыми людьми.
	24.Творческая игра: « Магазин	Цель: Закрепить название продуктов, их
	овощей и фруктов».	обобщающие понятия (молочные
	113	,хлебобулочные),воспитывать культуру
		общения и поведения в общественных
		местах.
	25.Беседа: «Чистота и здоровье»,	Цель: Развивать у детей понимание
		значения и необходимости гигиенических
		процедур.
	26.Игровая ситуация: « Детские	Цель: Научить детей справляться со своими
	страхи».	страхами.
	27. Рассматривание иллюстраций	Цель: Уточнить знания детей о домашних
	животных: «Кто живет рядом с	животных, о их пользе и вреде.
	нами».	_
	28.Беседа «Пожароопасные	Цель: Помочь детям хорошо запомнить
	предметы».	основную группу пожарных предметов,
		которыми нельзя самостоятельно
	29.«Зачем человеку еда»	Цель: Совершенствовать знания детей о
		роли питания в жизни и здоровье человека.
	30.Дидактические, развивающие	Цель: Закрепить знания о предметах,
	игры и упражнения: «Источники	которые могут быть объектами
<u> </u>		0

опасности». «Я знаю что можно, что	возникновения опасности, учить выбирать
нельзя».	картинки предметов по опасению ситуации.
31.Ребенок и другие люди.	Цель: учить детей не открывать двери
Беседа: «Волк и семеро козлят».	незнакомым людям; различать знакомые
	голоса.
32.Беседа: «Песочные игры»	Цель :Закреплять знания детей о правилах
	игры в песочнице.
33. Чтение художественной	Цель: Познакомить детей с произведением
литературы: А. Барто «Девочка	о культуре внешнего вида.
чумазая», 3. Александрова	
«Купание».	
34. Беседа: «Таблетки растут на	Цель: Уточнить знания детей об овощах и
ветке, таблетки растут на грядке».	фруктах, их качества, закреплять умение
	узнать их по картинке и давать короткое
	описание.
35.Беседа «Безопасность в нашем	Цель: Создать условия для развития
доме»	познавательных способностей детей,
	умение наблюдать, анализировать, делать
	выводы.
36.Беседа: «Правила поведения при	Цель: Формировать у детей элементарные
пожаре»	правила поведения при возникновении
	пожара, запомнить, что нужно и чего нельзя
	делать.
	нельзя».  31.Ребенок и другие люди. Беседа: «Волк и семеро козлят».  32.Беседа: «Песочные игры»  33.Чтение художественной литературы: А. Барто «Девочка чумазая», 3. Александрова «Купание».  34.Беседа: «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке».  35.Беседа «Безопасность в нашем доме»

### Приложение № 2 Образовательная область «Познавательное развитие» Раздел «ФЭМП»

Раздел «ФЭМП»			
Дата	$N_{\underline{0}}$	Тема занятия	Цель
	1	Игра с мячом	Развитие предметных действий
	2	Игра «Палочка – игралочка»	Развитие предметных действий
	3	Игровое упражнение « Что катится, что не катится»	Формирование умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.  Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.
	4	Игровое упражнение «Спрячь кубик, спрячь шарик»	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.  Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.
	5	Игровое упражнение « Найди такой же»	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. Формирование умения выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки.
	6	Игровая ситуация «Строим стульчики для матрешек»	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик.  Формирование умения сооружать простые постройки.
	7	Игровое упражнение « Что в мешочке»	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик. Совершенствование предметных действий.
	8	Игровая ситуация «Собираем игрушки на прогулку»	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.

9	Игровое упражнение	Развитие умения различать предметы
	«Хоровод	контрастной величины и обозначать их
	матрешек»	словами: большой, маленький.
		Совершенствование предметных
		действий.
10	Игровая ситуация «Строим башенки».	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики.
		Формирование умения сооружать простые постройки.
11	Игровая ситуация «Прокатим шарики по дорожкам».	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик.
		Совершенствование предметных действий.
12	Игровая ситуация «Игрушки для	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики.
	кукол».	Формирование умения группировать предметы по величине.
13	Игровая ситуация «Игра с матрешками».	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один.
14	Игровая ситуация «Собираем листочки в вазу».	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один – много.
15	Игровая ситуация «Играем с флажками».	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – много.
		Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.
16	Игровая ситуация «Играем со снежными комочками».	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький.
		Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – один, один – много.
17	Игровая ситуация «Игра с мячами».	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой,

		маленький.  Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – много.
18	Игровая ситуация «Зайка в гостях у деток»	Закрепить знания детей об основных цветах (красный, желтый, синий, зеленый); геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)

#### Приложение №3

# Образовательная область «Познавательное развитие»

#### Раздел «Ознакомлению с природой в детском саду»

Дата	№	Тема занятия	Цель
	1	Тема: «Морковка от зайчика».	Цель: Расширить представления детей об овощах. Формировать доброжелательное
	2	Т	отношение к окружающим.
	2	Тема: «Листопад,	Цель: Дать детям элементарные
		листопад, листья	представления об осенних изменениях в
		жёлтые летят».	природе. Формировать умение определять
			погоду по внешним признакам и
			последовательно, по сезону, одеваться на
			прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.
	3	Тема: Беседа на	Цель: Воспитывать в детях дружелюбное
		тему: «Что такое	отношение друг к другу, желание играть
		детский сад?»	вместе, общаться, дружить.
	4	Тема: «Котёнок	Цель: Дать детям представления о домашних
		Пушок».	животных и их детёнышах. Знакомить с
			русским бытом. Формировать доброе
			отношение к животным
	5	Тема: «Петушок и	Цель: Расширить представления детей о
		его семейка».	домашних животных и их характерных
			особенностях. Формировать желание
			проявлять заботу о домашних птицах.
	6	Тема: «У	Цель: Дать детям элементарные
		кормушки».	представления о кормушках для птиц.
			Формировать доброе отношение к птицам,
			желание заботиться о них.
	7	Тема: «Снеговичок	Цель: Расширить представления детей о
		и ёлочка».	деревьях. Показать свойства снега.
			Формировать доброжелательное отношение к
			окружающему миру.
	8	Тема: Зимующие	Цель: Познакомить детей с зимующими
		птицы нашей	птицами средней полосы.
		области.	
	9	Тема:	Цель: Знакомить детей с символикой своей
		Прослушивание	страны.
		Гимна России.	
	10	Тема: Зима на	Цель: Продолжать знакомить детей с
		участке детского	признаками зимы в России.
		сада (прогулка).	The state of the s
		сиди (прогузики).	
	11	Тема: Беседа на	Дать понятие о том, что каждая улица города
		тему: «Улица	имеет своё название, дать понятие «адрес».

	города».	
12	Тема: Конструирование «Улица города».	Побуждать интерес к конструированию, знакомить с названием своей улицы.
13	Тема: Прослушивание песен о родном крае.	Воспитывать любовь к родному краю, месту, где ты родился.
14	Тема: Игра «Кто, где работает?».	Цель: Рассказать о профессиях людей в родном городе, месте их работы.
15	Тема: «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко».	Цель: Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.
16	Тема: «Рыбка плавает в воде».	Цель: Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума.
17	Тема: «Там и тут, там и тут одуванчики цветут».	Цель: Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.
18	Тема: Д/и «Береги природу»	Цель: Формировать доброе отношение к миру природы, отзывчивость на общение с живыми существами, закрепить основные правила поведения на природе «Что нельзя делать на природе»

# Приложение № 4

### Образовательная область «речевое развитие» Раздел «Развитие речи»

Дата	$N_{\underline{0}}$	Тема занятия	Цель
	1	Путешествие по территории участка.	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать)
	2	Путешествие по комнате.	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).
	3	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым поразному: Саша- Сашенька- Сашуля), преодолеть застенчивость.
	4	«Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко».	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы, упражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести при расставании с мамой.
	5	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподрожательные слова, выполнять движения, о которых говориться в тексте песенки.
	6	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз».	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх — вниз, научить отчетливо произносить их.
	7	Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи "а"».	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание ее рассказывать вместе с воспитателем; уточнить представление детей о том, какое животное что ест(мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т.д.); активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть; учить отчетливо произносить звук а, небольшие фразы.
	8	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх- спуститься); учить отчетливо произносить звук <i>u</i> .

9	Чтение рассказа	Совершенствовать умение детей слушать
	Л.Н.Толстого «Был у	рассказ без наглядного сопровождения.
	Пети и Миши конь».	
10	Чтение рассказа	Приучать детей слушать рассказ без
	Л.Н.Толстого «Спала	наглядного сопровождения; упражнять в
	кошка на крыше».	отчетливом произношении гласных звуков
	Дидактическая игра	и, а и звукосочетании.
	«Ослики».	
11	1 1 1	Закрепить правильное произношение звука
	звукопроизношение (звук	у (изолированного и в звукосочетаниях).
	у). Чтение песенки	
12	«Разговоры».	V
12	1	Учить детей понимать то, что изображено
	сюжетных картин.	на картине; осмысливать взаимоотношения
		персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации
		речи.
		речи.
13	Дидактическая игра «Кто	Совершенствовать умение детей понимать
	пришел? Кто ушел?».	вопросы воспитателя, вести простейший
	Чтение потешки «Наши	диалог со сверстниками, развивать
	уточки с утра».	внимание. Учить детей различать и
		называть птиц, о которых упоминается в
		потешке.
14		Помочь детям увидеть различия между
	упражнение «Ветерок».	взрослым животным и детенышами,
	Чтение стихотворения А.	обогащать и активизировать словарь,
1.5	Барто «Кто как кричит».	развивать инициативную речь.
15	1 1 1 1 1	Закрепить умение объединить действием
	я придумал». Чтение детям русской народной	2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи
	потешки «Пошел котик	фразовой речи; познакомить с народной
	на торжок».	песенкой «Пошел котик на торжок».
16	1	Упражнять детей в различии и назывании
	упражнения и игры с	цветов (красный, синий, желтый),
	кубиками и кирпичиками.	выполнении заданий воспитателя
		(«сделайте так-то»), рассчитанных на
		понимание речи и ее активизацию
17	Чтение сказки «Козлятки	Познакомить детей со сказкой «Козлятки
	и волк».	и волк» (обр. К. Ушинского), вызвать
		желание поиграть в сказку.
18		Рассказать детям о том, как лучше
	«Добрый вечер,	встретить вечером маму, вернувшуюся с
	мамочка».	работы, что сказать ей (или любому
	l D	другому родному человеку).
19	1	Помочь детям понять содержание картины;
	сюжетных картин.	в процессе рассматривания активизировать
		речь детей; учить договаривать слова,
20	Пинактичаская	небольшие фразы.
20	Дидактическое упражнение «Выше	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его
	<sub>1</sub> упражнение «рыше	местоположения объекта и правильном его

	– ниже, дальше – ближе »	обозначении; развивать память.
21	Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пь, б-бь.	Формировать умение четко произносить звуки м-мь, п-пь, б-бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию
	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?».	звукосочетания; совершенствовать память и внимание.
22	Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал "мяу"?».	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.
23	Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал "мяу"?».	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.
24	Дидактическое упражнение на произношение звука ф. дидактическая игра «»Далеко – близко».	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учит произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова.
25	Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал "мяу"?». Повторение песенки «Пошел котик на торжок».	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок».
26	Дидактическая игра «Подбери перышко».	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленые цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.
27	Рассматривание сюжетных картин.	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.
28	Дидактические упражнения и игры на произношение звука к. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мяуси».	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.
29	Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя».	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.

30	Игра «Кто позвал?»	Учить детей различать на слух
30	дидактическая	звукоподражательные слова; узнавать
	игра «Это зима?».	сверстников по голосу (игра «Кто
	игра «Это зима:».	позвал?»). Рассматривать с детьми
		раздаточные картинки (зимние сюжеты) и
		<del>-</del>
21	D	объяснять, что на них изображено.
31	Рассказывание без	Развивать у детей способность понимать
	наглядного	содержание рассказа без наглядного
	сопровождения.	сопровождения, умение слушать один и
		тот же сюжет в сокращенном и полном
32	Пи поктиноской игро	Варианте.
32	Дидактическая игра	Упражнять детей в правильном названии
	(Устроим кукле комнату).	предметов мебели; учить четко и
	Дидактические	правильно произносить
	упражнения на	звукоподражательные слова.
	произношение звуков	
33	д,дь. Повторение знакомых	Вспомнить с детьми знакомые сказки,
	сказок. Чтение потешки	помогать малышам драматизировать
	«Огуречик, огуречик».	отрывки из произведений; помочь
	Wor ype link, or ype link	запомнить новуюпотешку.
34	Упражнения на	Упражнять детей в отчетливом
] 34	совершенствование	произношении звуков т, ть, развивать
	звуковой культуры речи.	голосовой аппарат с помощью упражнения
	звуковой культуры рети.	на образование слов по аналогии.
35	Дидактическое	Учить детей правильно называть
	упражнение «Чья мама?	домашних животных и их детенышей;
	Чей мальш?».	угадывать животное по описанию.
36	Повторение материала.	Повторить материал, который вызвал
	Trobropomie marephana.	затруднения.
37	Рассказывание сказки	Познакомить детей со сказкой и песенкой
	«Теремок». Чтение	<ul><li>– присказкой.</li></ul>
	русской народной	
	песенки «Ай ,ду- ду- ду»	
38	Составление рассказа на	Учить детей следить за рассказом
	тему «Как мы птичек	воспитателя: добавлять слова, заканчивать
	кормили?». Упражнение	фразы; упражнять в отчетливом
	на звукопроизношение и	произнесении звука х (изолированного, в
	укрепление	звукоподражательных словах и во фразах).
	артикуляционного	
	аппарата.	
39	Чтение потешки «Наша	Помочь детям понять содержание
	Маша маленькая».	потешки, обратить внимание на слова
	Стихотворение	аленька, черноброва; вызвать желание
	С.Капутикян «Маша	слушать потешку неоднократно;
	обедает».	познакомить со стихотворением С.
		Капутикян; учить договаривать
		звукоподражательные слова и небольшие
		фразы, встречающиеся в стихотворении.
40	Повторение	Вызвать у детей удовольствие от
		восприятия

Стиотворение С. Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье?»  41 Рассматривание иллюстрации к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я слеалага?»  42 Инсценирование сказки «Теремок».  43 Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».  44 Рассматривание сказки (приобщение к театрализованной игре).  45 Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».  46 Рассматривание иллюстрации сказки «При медведя», Дидактическая игра «Чья картины «Дсти игранот в кубики».  46 Рассматривание иллюстрации сказки «При медведя», Дидактическая игра «Чья картины «Дсти игранот в кубики».  47 Чтение произведения К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнены кулины дидостаний к произведению К. Чуковского ипражнены произведения (Продолжать объедыть детей с произведением диллюстраций к произведения к упражнены произведения к упражнены иллюстраций к произведения к упражнены (Мтовото); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.  48 Рассматривание мартины «Дсти игранот в кубики».  49 Рассказывание произведения К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнены К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнены К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнению «Что я делаю?».  49 Рассказывание произведения К. Ушинского «Чуси» без наглядного сопровождения. Продолжать приучать детей без наглядного сопровождения.		С.Капутикян «Маша обедает». Дидактическая	чтения его с педагогом; учить
обедаст». Дидактическая игра «Чей, чья, чье?»  41 Рассматривание иллюстрации к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»  42 Инсценирование сказки «Теремок».  43 Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».  44 Рассматривание сюжетной картины.  45 Рассматривание сюжетной картины.  45 Рассматривание иллюстрации к сказки «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка?».  46 Рассматривание иллюстрации сказки «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка?».  46 Рассматривание иллюстрации сказки «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картины».  46 Рассматривание картины «Дети играют в кубики».  47 Чтение произведения К. Чуковского «Путаница».  48 Рассматривание иллюстраций к произведении к. Чуковского «Путаница».  49 Рассматривание иллюстраций к произведении к. Чуковского «Путаница».  49 Рассматривание иллюстраций к произведения к. Чуковского «Путаница».  49 Рассказывание произведения К. Уцковского «Путаница».  49 Рассказывание произведения К. Уцковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я деламо?».  49 Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения. Продолжать ричучать детей плаголы, противоположные по значению. Продолжать ричучать детей пономощью упражнение «Что я деламо?».  49 Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения. Продолжать приучать детей без наглядного сопровождения. Продолжать приучать детей без наглядного сопровождения.		обедает». Дидактическая	
41 Рассматривание илнострации к сказке «Теремок».  Дидактическое упражнение «Что я сделала?»  42 Инсценирование сказки «Теремок».  43 Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».  44 Рассматривание сюжетной картины.  45 Рассматривание иллострации сказки «Теремок».  46 Рассматривание иллострации сказки «Три медведя», Дидактическая иггра «Чья картинка?».  46 Рассматривание иллострации сказки «Тор медведя», Дидактическая иггра «Чья картинка?».  46 Рассматривание иллострации сказки «Тор медведя», Дидактическая иггра «Чья картинка?».  46 Рассматривание иллострации сказки «Тор медведя», Дидактическая иггра «Чья картинка?».  47 Чтение произведения К.Чуковского «Путаница».  48 Рассматривание иллостраций к произведению К.Чуковского «Путаница».  48 Рассматривание иллостраций к произведению К.Чуковского «Путаница».  49 Рассматривание иллостраций к произведению К.Чуковского «Путаница».  49 Рассказывание произведения К.Упинского «Гуси» без наглядного сопровождения.  49 Рассказывание произведения К.Упинского «Гуси» без наглядного сопровождения.  49 Рассказывание произведения К.Упинского «Гуси» без наглядного сопровождения.		1 '	согласовывать слова в предложении.
41 Рассматривание иллюстрации к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»   Инсценирование сказки «Теремок».   Помочь детям лучше запомнить сказку, противоположные по значению.   Учить правильно называть действия, противоположные по значению.   Учить править сказку, вызвать желание всего спроизведения (приобщение к театрализованной игре).   Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.   Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание всего провождения (приобщение к театрализованной игре).   Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.   Продолжать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения (приобшение к театрализованной игре).   Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.   Продолжать умение слушать рассказ в том, что рассматривать рисунки в книжках; активизировать согласовывать слова в предложения.   Продолжать учить детей понимать сюжеты картипы, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.   Познакомить детей с произведением, доставить радость мальшам от звучного веселого стихотворного текста.   Продолжать объяснять детей плаголы, противоположные по значению.   Продолжать объяснять детей плаголы, противоположные по значению.   Продолжать приучать детей без наглядного сопровождения.   Продолжать приучать детей прагольная наглядного сопровождения.   Продолжать детей пра		игра «Чей, чья, чьё?»	1 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
иллюстрации к сказке «Теремок».  Дидактическое упражнение «Что я сделала?»  42 Ипсценирование сказки «Теремок».  43 Знакомство с рассказом Я. Тайна «Поезд».  44 Рассматривание сюжетной картины. передать содержания ипредения понициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.  45 Рассматривание киллюстрации сказки «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка?».  46 Рассматривание картины передать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.  46 Рассматривание картины «Дети играют в кубики».  47 Чтение произведения К.Чуковского «Путаница».  48 Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?».  49 Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения. Продолжать произведению К.Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?».  49 Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения. Продолжать приучать детей без наглядного сопровождения.			
«Теремок» Дидактическое упражнение «Что я сделала?»   1	41	Рассматривание	Дать детям почувствовать на интуитивном
Дидактическое упражнение «Что я сделала?»  42 Инсценирование сказки «Теремок».  43 Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».  44 Рассматривание сюжетной картины.  45 Рассматривание иллюстрации сказки «Тро меделу». Дидактическая игра «Чья картины «Дети играют в кубики».  46 Рассматривание «Дети играют в кубики».  47 Чтение произведения К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?».  48 Рассматривание помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).  Совершенствовать умение слупиать рассказ без наглядного сопровождения.  Проанализировать: пытаются ли дети передать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разпообразнее.  Дать дстам возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжка интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.  Продолжать объяснять детей понимать сюжеты картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.  Познакомить дстей с произведением, доставить радость малышамо от звучного веселого стихотворного текста.  148 Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского«Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?».  49 Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.  Продолжать приучать детей без наглядного сопровождения.		иллюстрации к сказке	уровне взаимосвязь между содержанием
упражнение «Что я сделала?»   Противоположные по значению.		«Теремок».	литературного текста и рисунков к нему.
1		Дидактическое	Учить правильно называть действия,
10 мочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).     43 Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».   Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.   Проанализировать: пътаются ли дети передать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.   Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.   Продолжать учить детей понимать сюжеты картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.   Познакомить детей с произведения К.Чуковского «Путаница».   Дилактическое упражнение «Что я делаю?».   49 Рассказывание произведения К.Ущинского «Гуси» без наглядного спровождения.   Продолжать приучать детей без наглядного сопровождения.		упражнение «Что я	противоположные по значению.
Вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персопажами (приобщение к театрализованной игре).		сделала?»	
Вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).	42	Инсценирование сказки	Помочь детям лучше запомнить сказку,
Приобщение к театрализованной игре    43   Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд». Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. Проанализировать: пытаются ли дети передать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее. Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривань рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях. Продолжать учить детей понимать сюжеты картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. Познакомить детей с произведеним, доставить радость малышам от звучного жПутаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?». Продолжать объяснять детям как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению. Продолжать приучать детей без наглядного сопровождения. Продолжать приучать детей без наглядного сопровождения.			вызвать желание воспроизвести диалоги
Приобщение к театрализованной игре.			между сказочными персонажами
43 Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».   Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.   14 Рассматривание сюжетной картины.   Проанализировать: пытаются ли дети передать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.   Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривание иллюстрации сказки «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картиныа «Детя играют в кубики».   Продолжать учить согласовывать слова в предложениях.   Продолжать учить детей понимать сюжеты картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.   10 Знакомить детей с произведением, доставить радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.   11 Делактическое упражнение «Что я делаю?».   12 Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.   13 Делакого «Пусания картины детей с помощью упражнение «Что я делако?».   14 Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.   15 Делакого сопровождения.   16 Делакого сопровождения.   17 Делакого сопровождения   17 Де			1 = -
9. Тайца «Поезд».   6ез наглядного сопровождения.   1	43	Знакомство с рассказом	
44 Рассматривание сюжетной картины.   Проанализировать: пытаются ли дети передать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.   Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.   Продолжать учить детей понимать сюжеты картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.   47 Чтение произведения К.Чуковского «Путаница».   Познакомить детей с произведением, доставить радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.   Продолжать объяснять детям как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнение «Что я делаю?».   Продолжать приучать детей без наглядного сопровождения.		-	
сюжетной картины.  передать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.  45 Рассматривание иллюстрации сказки «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка?».  46 Рассматривание картины «Дети играют в кубики».  47 Чтение произведения К.Чуковского «Путаница».  48 Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница».  48 Рассматривание произведению К.Чуковского «Путаница».  49 Рассказывание произведения К.Чуковского «Гуси» без наглядного  49 Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного	44		†
основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.  45 Рассматривание иллюстрации сказки «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка?».  46 Рассматривание картины «Дети играют в кубики».  47 Чтение произведения К. Чуковского «Путаница».  48 Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?».  49 Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного		_	1 -
Действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.  45 Рассматривание иллюстрации сказки «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка?».  46 Рассматривание картины «Дети играют в кубики».  47 Чтение произведения К. Чуковского «Путаница».  48 Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница».  48 Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница».  49 Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного		Tome map miles	
45 Рассматривание иллюстрации сказки «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка?».   46 Рассматривание картины «Дети играют в кубики».   47 Чтение произведения К. Чуковского «Путаница».   48 Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница».   48 Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница».   49 Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного (Продолжать приучать детей без наглядного (Продолжать приучать детей без наглядного сопровождения.   49 Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного (Прасмать объяснять детей без наглядного сопровождения.   49 Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.   45 Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много новозно (можно узнать много интересно и полезно (можно узнать учить детей пользань интересно и полезно (можно узнать интересно и полезно (можно учить детей пользань интересно и полезно (можно учить учить детей пользание интересно и полезн			<u> </u>
Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.   Продолжать учить детей понимать сюжеты картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.   Познакомить детей с произведением, доставить радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.   Продолжать объяснять детям как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнение «Что я делаю?».   Продолжать приучать детей без наглядного опровождения.   Продолжать приучать детей без наглядного сопровождения.   Продолжать приучать детей без наглядного сопровождения   Продолжать приучать детей без наглядного сопровождения   Продолжать приучать детей без наглядного сопровождения   Продолжать приучать детей приучать детей без наглядного сопровождения   Продолжать приучать детей приучать детей приучать детей н			
45 Рассматривание иллюстрации сказки «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка?».   46 Рассматривание картины «Дети играют в кубики».   47 Чтение произведения К.Чуковского «Путаница».   48 Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница».   48 Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница».   49 Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного (Продолжать учить детей понимать сюжеты картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.   47 Чтение произведения к.Ушинского «Путаница».   48 Рассматривание иллюстраций к произведению к. Чуковского «Путаница».   49 Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.   49 Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.   45 Рассматривание произведения к.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.   46 Рассказывание произведения к.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.   47 Рассматривание произведения к.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.   48 Рассматривать рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.   49 Рассказывание произведения к.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.   49 Рассматывание произведения к.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.   49 Рассматывать рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить сегей понимать сножены интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить детей понимать сножены картины, отвечать учить детей понимать много нового); продолжать учить детей понимать учить сегей понимать учить детей понимать учить дет			
иллюстрации сказки «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка?».  46 Рассматривание картины «Дети играют в кубики».  47 Чтение произведения К.Чуковского «Путаница».  48 Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница».  48 Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница».  49 Рассказывание произведения К.Чуковского «Путаница».  49 Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного	45	Рассматривание	
медведя». Дидактическая игра «Чья картинка?».  46 Рассматривание картины «Дети играют в кубики».  47 Чтение произведения К.Чуковского «Путаница».  48 Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница».  48 Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница».  49 Рассказывание произведения К.Чуковского «Путаница».  49 Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного	13	<u> </u>	' '
игра «Чья картинка?».  46 Рассматривание картины «Дети играют в кубики».  47 Чтение произведения К.Чуковского «Путаница».  48 Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница».  48 Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница».  49 Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница».  40 Продолжать объяснять детям как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнение «Что я делаю?».  49 Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного			1
слова в предложениях.  46 Рассматривание картины «Дети играют в кубики». Продолжать учить детей понимать сюжеты картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.  47 Чтение произведения К.Чуковского «Путаница». Познакомить детей с произведением, доставить радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.  48 Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского«Путаница». Продолжать объяснять детям как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.  49 Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
46 Рассматривание картины «Дети играют в кубики».   Продолжать учить детей понимать сюжеты картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.   47 Чтение произведения К.Чуковского «Путаница».   Познакомить детей с произведением, доставить радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.   48 Рассматривание иллюстраций к интересно рассматривать рисунки в произведению к.Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?».   49 Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.   Продолжать приучать детей без наглядного сопровождения.   Продолжать приучать детей без наглядного сопровождения.   Продолжать приучать детей без наглядного сопровождения.		игра « тья картинка:».	
«Дети играют в кубики». картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.  47 Чтение произведения К.Чуковского «Путаница». Познакомить детей с произведением, доставить радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.  48 Рассматривание иллюстраций к интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнение «Что я делаю?».  49 Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного	16	Расамотриранна картини	*
Высказываться по поводу изображенного.  47 Чтение произведения К.Чуковского «Путаница».  48 Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского«Путаница».  Дидактическое упражнение «Что я делаю?».  49 Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного  высказываться по поводу изображенного. Познакомить детей с произведением, доставить радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.  Продолжать объяснять детям как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.  Продолжать приучать детей без наглядного сопровождения.	40		1 -
47		«дети играют в кубики».	
К. Чуковского «Путаница». веселого стихотворного текста.  48 Рассматривание иллюстраций к интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнение «Что я делаю?».  49 Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного	17	Итаниа произрадания	
«Путаница».  48 Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского«Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?».  49 Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного	47		<u> </u>
48 Рассматривание иллюстраций к интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.   10 Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного   11 Рассматривать детям как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.   11 Рассмать приучать детей без наглядного сопровождения.   12 Рассмать приучать детей без наглядного сопровождения.   13 Рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.   13 Рассмать приучать детей без наглядного сопровождения.   14 Рассмать приучать детей без наглядного (с провождения)   15 Рассмать приучать детей без наглядного (с провождения)   15 Рассмать приучать детей без наглядного сопровождения.   15 Рассмать приучать детей без наглядного (с провождения)   15 Рассмать приучать детей (с провождения)   15 Рассмать при учать приучать детей (с провождения)   15 Рассмать приучать приучать приучать приучать пр		1	_
иллюстраций к произведению К.Чуковского«Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?».  49 Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного	18		-
произведению К.Чуковского«Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?».  49 Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного	40	±	<u> </u>
К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?».  49 Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного		1	
Дидактическое упражнение «Что я делаю?».  49 Рассказывание противоположные по значению.  Продолжать приучать детей без наглядного сопровождения.  К.Ушинского «Гуси» без наглядного		<u> </u>	_ `` `` `` `` `` `` `` `` `` `` `` `` ``
упражнение «Что я делаю?».  49 Рассказывание Продолжать приучать детей без произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного			· =
делаю?».  49 Рассказывание Продолжать приучать детей без наглядного «Гуси» без наглядного		1 7 7	противоположные по значению.
49 Рассказывание произведения наглядного сопровождения. К.Ушинского «Гуси» без наглядного		1 2 1	
произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного	40	7 1	Продолжения причина должения
К.Ушинского «Гуси» без наглядного	49		1 2
наглядного		_ =	наглядного сопровождения.
		1	
сопровождения.			
		<del> </del>	
50 Игра инсценировка «Как Продолжать учить детей участвовать в	50	1 1	1 -
машина зверят катала». инсценировках, развивать способность		машина зверят катала».	
следить за действием педагога, активно			
проговаривать простые и более сложные			• • •
фразы, отчетливо произносить звук э,			1
			звукопроизношение эй.

	51	Пуутометууу оомоо	Of garren range was no passage various
	31	Дидактическое	Объяснить детям как по разному можно
		упражнение «Не уходи от	играть с игрушкой и разговаривать с ней.
		нас киска». Чтение	Помогать детям повторять за воспитателем
		стихотворения Г.Сапгира	и придумывать самостоятельно не
	<u> </u>	«Кошка».	сложные обращения к игрушке.
	52	Дидактическое	Продолжать учить детей играть и
		упражнение «Как можно	разговаривать с игрушкой, употребляя
		медвежонка	разные по форме обращения.
		порадовать?».	
	53	Чтение сказки «Маша и	Познакомить детей с русской народной
		медведь».	сказкой.
	54	Повторение сказки	Постараться убедить детей в том что
		«Маша и медведь».	рассматривая рисунки, можно увидеть
		Рассказ воспитателя об	много интересного; помочь детям
		иллюстрациях к сказке.	разыграть отрывок из сказки «Маша и
			медведь», прививая им интерес к
			драматизации.
	55	Дидактическое	Привлечь внимание детей к новой
		упражнение «Я ищу	игрушке; учить их рассказывать о том как
		детей, которые полюбили	они будут играть с ней.
		бы меня».	
	56	Чтение главы «Друзья» из	Вызвать у детей радость за мишку
		книги Ч.Янчарского	Ушастика нашедшего друзей, и желание
		«приключения мишки	узнать что-то новое про симпатичного
		Ушастика».	медвежонка.
5	57	Рассматривание картин из	Помочь детям увидеть различия между
		серии «Домашние	взрослыми животными и детенышами,
		животные».	обогащать и активизировать словарь,
			развивать инициативную речь.
5	58	Купание куклы Кати.	Помочь детям запомнить и научить
			употреблять в речи название предметов,
			действий качеств: ванночка, мыло,
			мыльница, полотенца, намыливать
			смывать мыло, вытирать, горячая,
			холодная, теплая вода; показать малышам
			как интересно можно играть с куклой.
	59	Чтение сказки Д.Бисета	Вызвать у детей симпатию к маленькому
		«Га-га- га».	гусенку открывающему мир; поупражнять
			малышей в произнесении
			звукоподражаний.
6	60	Повторение материала.	С помощью разных приемов помочь детям
		_	вспомнить сказки. Прочитанные на
			предыдущих занятиях, побуждая к
			инициативным высказываниям.
(	61	Чтение стихотворения А.	Познакомить детей с произведением
		и П. Барто «Девочка-	помочь малыша, как смешно выглядит
		ревушка».	капризуля, которой все не нравиться.
1	62	Рассматривание картины	Продолжать учить детей рассматривать
		«Дети кормят курицу и	картину (отвечать на вопросы, слушать
		цыплят». Игра в цыплят.	пояснения воспитателя, образец рассказа
		дынымти. та ра в цынымт.	педагога).
			подагога).

63	Чтение рассказа Г.Балл «Желтячок».	Познакомить детей с рассказом, учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать что кличка животных зависит от внешних признаков.
64	Дидактическое упражнение «Так или не так». Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик».	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свои впечатления в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто и познакомить с новым стихотворением.
65	Дидактические упражнения «Так или не так». Чтение песенки «Снегирёк».	Продолжать учить детей, осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.
66	Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок».	Познакомить детей с произведением, учить помогать воспитателю читать сказку договаривая слова и небольшие фразы.
67	Здравствуй, весна!	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать её.
68	Повторение материала.	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).

#### Приложение № 5 Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие» Раздел «ИЗО»

Дата	No	Тема	Цель	Материал к занятию
		занятия		
	1	«Как м ы рису ем»	Выявить уровень владения карандашами. Познакомить детей с правильным способом действия карандашами: держать тремя пальчиками, не близко к отточенному концу, не сжимать карандаш слишком сильно; учить рисовать только на бумаге, использовать разные цвета; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Альбомный лист, наборы цветных карандашей (по количеству детей).
	2	«Доро жки дл я цыпл ят»	Вызвать у детей интерес к теме, к процессу рисования; учить держать карандаш в правой руке, тремя пальчиками; учить делать широкие плавные движения в любом направлении; вызывать и поддерживать чувство удовлетворения от процесса в результате деятельности.	Альбомный лист бумаги формата А4, цветные карандаши, картинки с изображение курицы и цыплят.
	3	«Орехи для бе лочки»	Познакомить детей с гуашевыми красками; учить детей пользоваться кисточкой; закреплять знания основных цветов, знакомить с новыми цветами (коричневый); формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Листы бумаги для рисования с изображением дерева и белочки на каждого ребёнка; поролоновые тампоны; игрушкабелочка; орехи; корзинка; баночки с водой, салфетки.
	4	«Осенн ие лист очки»	Продолжать знакомить детей с гуашевыми красками, учить правильно пользоваться кисточкой; закреплять знания основных цветов, знакомить с новыми цветами и оттенками; учить различать кленовые листья; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Гуашь жёлтого и красного цветов; кисточки №4; альбомные листы бумаги для рисования на каждого ребёнка, паспарту с вырезанными силуэтами кленовых листьев (по количеству детей); кленовые листья; баночки непроливайки; салфетки.
	5	«Дожд ик»	Учить детей правильно держать в руке фломастер; учить рисовать фломастером - не нажимать сильно, рисовать прямые вертикальные линии; не выходить за	Фломастеры синего или детей), в верхней части листа нарисована синяя

6	«Помо жем жу чкам с прятат ься в т раве» (рисова ние кар андашо м; до р исовыв ание де талей)	пределы ограничительной линии; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.  Учить детей правильно держать в руке восковый карандаш, рисовать прямые вертикальные линии; закреплять знания цветов; вызывать интерес к рисованию цветными карандашами.	туча, а внизу горизонтальная линия - земля, чтобы дети, рисуя дождь, не выходили за пределы нижней границы. Цветные восковые карандаши зелёного цвета; листы бумаги для рисованными жуками, расположенными в разных местах листа (по количеству детей).
7	«Листь я жёлт ые летя т» (рисова ние кис точкой; дорисо вывани е детал ей)	Учить детей рисовать листья, примакивая кисточку к листу бумаги; продолжать учить правильно держать кисть, пользоваться краской, тряпочкой, промывать кисть в баночке с водой.	Альбомные листы формата А4 с нарисованными деревьями (по количеству детей); жёлтая краска, кисточки №4, баночки с водой, тряпочки.
8	« По ро вненьк ой дор ожке» (рисова ние пал ьцами)	Учить детей рисовать пальчиками, ритмично нанося отпечаток на полоску бумаги; продолжать знакомить детей с цветом (красный, синий, зелёный), закреплять названия цветов; развивать интерес и положительное отношение к рисованию.	Демонстрационный лист с изображением двух домиков с красной и синей крышами, расположенных друг напротив друга (между домиками проведена дорожка карандашом и краской); полоски бумаги для рисования 1/2 листа по количеству детей; гуашь зелёного цвета, влажные салфетки для рук.
9	«Дожд ик, дож дик, пу ще»	Учить детей наносить кисточкой ритмичные мазки под словесное сопровождение; продолжать учить правильно держать кисточку,	Альбомные листы с изображением туч; синяя краска, баночки-

	ние кис	край баночки; продолжать знакомить с	кисточки, салфетки.
	точкой;	синим цветом.	
	дорисо		
	вывани		
	е детал		
	ей)		
10	«Веточ	Продолжать учить детей рисовать	Листы бумаги для
	ка ряби	пальчиками; набирать краску; радоваться	рисования с
	ны»	полученному результату; закреплять	изображением
	(рисова	знания основных цветов; развивать	веточки рябины без
	ние пал	интерес и положительное отношение к	ягод (по количеству
	ьцами;	рисованию.	детей); ветка рябины,
	дорисо		рисунок - образец;
	вывани		гуашь красного цвета,
	е детал		влажные салфетки
	ей)		для рук.
11	«Спряч	Учить детей правильно держать в руке	Цветные карандаши
	ь карти	карандаш (фломастер); правильно сидеть	или фломастеры;
	нку»	за столом; учить рисовать штрихи;	листы бумаги для
	(рисова	развивать желание рисовать.	рисования формата
	ние кар		А4 с нарисованными
	андаша		заготовками
	ми или		(картинками) по
	фломас		количеству детей.
	терам)		
12	«Полю	Учить детей ритмично наносить рисунок	Листы бумаги с
	буйся н	с помощью штампа (старые кисточки или	заготовками
	а геран	мятая бумага); учить пользоваться	(изображение герани
	Ь»	штампом: окунать его в густую гуашь, а	в горшочке с пустыми
	(рисова	затем прижимать к листу бумаги;	черенками); гуашь
	ние шт	развивать эстетическое восприятие,	красного цвета,
	ампом;	желание рисовать.	штампы по
	дорисо		количеству детей;
	вывани		салфетки; цветущая
	е детал		герань.
13	ей) «Доми	Учить проводить линии сверху вниз по	Рисунок с
13	к с заб	ворсу; обмакивать кисть в краску по мере	изображением
	K C SaU	надобности; воспитывать у детей	домика; длинный
	ODOMN	налооности воспитывать у летей	
	ором» (рисова	,	· ·
	(рисова	отзывчивость, доброжелательность.	лист ватмана или
	(рисова ние кис	,	лист ватмана или обоев, кисточки,
	(рисова	,	лист ватмана или обоев, кисточки, баночки с водой,
	(рисова ние кис	,	лист ватмана или обоев, кисточки, баночки с водой, подставки для
14	(рисова ние кис точкой )	отзывчивость, доброжелательность.	лист ватмана или обоев, кисточки, баночки с водой, подставки для кисточек, салфетки.
14	(рисова ние кис точкой ) «Снег	отзывчивость, доброжелательность.  Закреплять навыки рисовании красками,	лист ватмана или обоев, кисточки, баночки с водой, подставки для кисточек, салфетки. Картон синего или
14	(рисова ние кис точкой ) «Снег идёт»	отзывчивость, доброжелательность.  Закреплять навыки рисовании красками, используя ватные палочки; уточнять и	лист ватмана или обоев, кисточки, баночки с водой, подставки для кисточек, салфетки. Картон синего или голубого цвета
14	(рисова ние кис точкой )   «Снег идёт» (рисова	отзывчивость, доброжелательность.  Закреплять навыки рисовании красками, используя ватные палочки; уточнять и закреплять знания цветов; развивать	лист ватмана или обоев, кисточки, баночки с водой, подставки для кисточек, салфетки. Картон синего или голубого цвета формата А4 ( по
14	(рисова ние кис точкой ) «Снег идёт» (рисова ние ват	отзывчивость, доброжелательность.  Закреплять навыки рисовании красками, используя ватные палочки; уточнять и закреплять знания цветов; развивать эстетическое восприятие, желание	лист ватмана или обоев, кисточки, баночки с водой, подставки для кисточек, салфетки. Картон синего или голубого цвета формата А4 ( по количеству детей),
14	(рисова ние кис точкой )   «Снег идёт» (рисова	отзывчивость, доброжелательность.  Закреплять навыки рисовании красками, используя ватные палочки; уточнять и закреплять знания цветов; развивать	лист ватмана или обоев, кисточки, баночки с водой, подставки для кисточек, салфетки. Картон синего или голубого цвета формата А4 ( по

- ·	- <del>-</del>		
15	«Ёлочк	Упражнять детей в рисовании хвои	Хвойная веточка;
	а - зелё	штрихами, используя фломастеры;	лист ватмана, на
	ная иго	поощрять самостоятельность,	котором нарисован
	лочка»	инициативность детей; закреплять знания	ствол ёлочки; листы
	(рисова	основных цветов; вызывать желание	бумаги формата А4
	ние фл	общаться по поводу рисунка с	(по количеству
	омасте	воспитателем и детьми.	детей), фломастеры
	рами)		зелёного цвета.
16	«Мале	Учить детей располагать фонарики	Альбомные листы
	нькая ё	определённого цвета, используя	бумаги для рисования
	лочка в	дидактическую игру «Укрась ёлочку»;	с изображением
	гости	закреплять умение рисовать пальчиками,	ёлочки (по
	к нам п	используя разные цвета; закреплять	количеству детей);
	ришла»	знания основных цветов; развивать	гуашь красного,
	(рисова	эстетическое восприятие, желание	синего, жёлтого
	ние пал	рисовать.	цветов; влажные
	ьцами;		тряпочки, салфетки;
	дорисо		дид. игра «Укрась
	вывани		ёлочку».
	е детал		
	ей)		
17	«Зимни	Продолжать учить детей правильно	Цветной картон
	й узор»	держать карандаш; закреплять	синего цвета ( по
	(рисова	приобретённые ранее навыки рисования;	количеству детей);
	ние вос	закреплять знания цветов (синий, белый);	восковые карандаши
	ковым	продолжать формировать интерес к	белого цвета; образцы
	и каран	рисованию; развивать эстетическое	готового рисунка и
	дашам	восприятие.	несколько элементов
	и)	-	узора.
18	«Снего	Учить детей закрашивать контур	Гуашь синего цвета;
	вик≫	кисточкой путём примакивания;	листы белой бумаги с
	(рисова	передавать в рисунке образ снеговика;	нарисованным
	ние кис	закреплять знание цвета; напоминать о	контуром снеговика
	точкой	необходимости работать аккуратно.	(по количеству
	)	71	детей); рисунок-
			образец, баночки с
			водой, кисточки,
			салфетки.
19	«Покор	Закреплять с детьми умение создавать	Заготовка -
	мим пт	изображение ритмом мазков, осваивая	кормушка,
	ичек»	всё пространство листа; познакомить с	нарисованная на
	(рисова	чёрным цветом; воспитывать у детей	листе ватмана,
	ние кис	заботливое отношение к птицам.	аппликативное
	точкой		изображение птиц;
	)		гуашь чёрного цвета;
	′		кисточки,
			непроливайки,
			салфетки, семечки.
20	«Наряд	Учить детей правильно держать кисть,	Гуашь 4-х цветов:
20	ное пла	ритмично наносить мазки на силуэт	красная, синяя,
	тье для	платья; развивать восприятие цвета;	зелёная, жёлтая на
	куклы	закреплять знание основных цветов;	выбор детей; платья-
	куклы	эшкреплить эпшине осповных цветов,	высор детен, платвя-

	\\	пазвивать интепес и желание писоват	33FOTORKW (110
	» (рисова ние кис	развивать интерес и желание рисовать.	заготовки (по количеству детей), кисточки, баночки с
	точкой;		водой, салфетки.
	дорисо		водон, сапфетки.
	вывани		
	е детал		
	ей)		
21	«Полос	Учить детей рисовать линии слева	Заготовки - силуэты
	атые ва	направо, вести кисть по ворсу неотрывно,	варежек, вырезанные
	режки»	хорошо набирать краску на кисть,	из белой бумаги (по
	(рисов	развивать восприятие цвета.	количеству детей);
	ание ки		гуашь 4-х цветов;
	сточко		кисточки,
	й; дори		непроливайки.
	совыва		
	ние дет		
	алей)		-
22	«Снеж	Продолжать учить детей рисовать	Фломастеры синего
	инки»	фломастерами, правильно держать его в	цвета (по количеству
	(рисова	руке, сильно не сжимать и не нажимать;	детей); листы бумаги
	ние фл	украшать снежинки - рисовать прямые	с заготовками -
	омасте	линии, дуги; формировать интерес и	нарисованными
	рами)	положительное отношение к рисованию.	основами снежинки
			(по количеству
			детей); листы с
			готовым
			изображением
			снежинок; 3-4
			снежинки,
			вырезанные из
22	0	п	бумаги.
23	«Снеж	Продолжать учить детей пользоваться	Лист картона формата
	ные ко	кисточкой, рисовать круги от пятна,	А4 голубого или
	лобки»	повторять изображение, заполняя	синего цветов (по
	(рисов	свободное пространство листа;	количеству детей);
	ание ки	поддерживать игровое отношение к	гуашь белого цвета,
	сточко	образу.	кисточки,
	й)		непроливайки, салфетки.
24	«Бусин	Продолжать учить детей правильно	Фломастеры на
∠+		держать в руке фломастер, рисовать им,	фломастеры на каждого ребёнка;
	ки» (рисова	не делая сильного нажима; рисовать	листы бумаги для
	ние фл	• •	рисования с
	омасте	круги и заштриховывать их по кругу;	заготовкой -
	рами)	закреплять знания цветов; воспитывать эстетическое восприятие.	заготовкои - нарисованной линией
	рами)	эстетическое восприятие.	бус (по количеству
			детей); готовый
			рисунок-образец;
			нитка настоящих бус.

	25	«Букет	Воспитывать у детей нежное, заботливое	Листы бумаги с
	23	для	отношение к маме; закреплять умение	заготовками -
		мамы»	рисовать слитные круги круговыми	аппликативное
		(рисова	движениями, не отрывая карандаша от	изображение веточки
		ние кар	бумаги, правильно держать его.	розы с листочками в
		андаша	оумаги, правильно держать его.	горшочке; карандаши
		ми)		на каждого ребёнка.
	26	«Свети	Продолжать учить детей рисовать	Листы бумаги для
	20	т солн	предметы округлой формы, от пятна;	рисования формата
		ышко в	рисовать прямые линии (лучики),	А4 (по количеству
		окошк	аккуратно работать кистью, снимая	детей); гуашь
			краску о краешек баночки; закреплять	,
		(p)(0))		оранжевого и жёлтого
		(рисова	знание геометрических форм (круг);	цветов, кисти,
		ние кис	понятий «один», «много».	баночки с водой,
		точкой;		салфетки.
		дорисо		
		вывани		
		е детал		
		ей)		
	27	«Капел	Продолжать учить детей правильно	Литы бумаги формата
		Ь»	держать кисть, обмакивать её всем	А4, гуашь синего
		(рисов	ворсом в краску; учить передавать в	цвета, кисточки,
		ание ки	рисунке впечатления от окружающей	подставки под
		сточко	жизни, изображать капель ритмом	кисточки, баночки с
		й)	мазков.	водой, салфетки.
	28	«Айкач	Закреплять с детьми умение рисовать	Листы бумаги
	20	и, качи,	замкнутые линии, похожие на круги;	круглой формы
		и, качи, качи»	учить вести кисть по ворсу неотрывно,	(тарелочки); гуашь
		(рисова	хорошо набирая краску на кисть;	жёлтого цвета,
		ние кис	вызывать интерес к полученному	
				кисточки, подставки
		тью; до	результату.	под кисточки, баночки-
		рисовы		
		вание д еталей)		непроливайки, салфетки.
	20		П	-
	29	«Плыв	Продолжать учить детей ритмично	Листы бумаги для
		ёт кора	проводить линии на листе бумаги, двигая	рисования, гуашь
		блик п	кисть по ворсу; учить ориентироваться на	синего цвета,
		о весен	листе бумаги; развивать интерес к	кисточки, подставки
		ним ру	рисованию.	под кисточки,
		чейкам		баночки с водой,
		<b>»</b>		салфетки; бумажный
		(рисова		кораблик, таз с водой.
		ние кис		
		точкой		
1				

20	a=	По о то типот у типот — — — — —	Фжалка актически
30	«Яблок	Продолжать учить детей правильно	Фломастеры жёлтого,
	и»	держать в руке фломастер, рисовать	красного, зелёного
	(рисов	небольшие по размеру круги, располагать	цветов; листы бумаги
	ание ф	круги равномерно, не выходить за	для рисования с
	ломаст	пределы контура; формировать интерес к	заготовками - на
	ерами;	рисованию.	листе контур дерева (
	дорисо		по количеству детей);
	вывани		яблоко.
	е детал		
	ей)		
31	«Трава	Упражнять детей в быстрых, ритмичных	Листы бумаги для
	на луж	изобразительных действиях кистью;	рисования (по
	айке»	продолжать учить рисовать вертикальные	количеству детей),
	(рисова	линии (траву); воспитывать любовь к	гуашь зелёного цвета,
	ние кис	живой природе.	кисточки,
	тью)	r r	непроливайки.
32	«Дерев	Продолжать учить детей правильно	Альбомные листы
J <b>_</b>	ья прос	держать кисть, обмакивать всем ворсом в	бумаги для рисования
	нулись	краску, снимать лишнюю о край баночки;	с изображением
	нулись	учить передавать в рисунке впечатления	деревьев без листвы (
	" (рисова	от окружающей жизни, наблюдаемых	по количеству детей);
		= -	
	ние кис	явлений; изображать листочки,	гуашь зелёного цвета,
	тью; до	прикладывая кисть всем ворсом к бумаге	кисточки, подставки
	рисовы	и обмакивая её в краску по мере	под кисточки,
	вание д	необходимости; закреплять знания	непроливайки,
	еталей)	цветов; развивать желание рисовать.	салфетки.
33	«Бабоч	Продолжать учить детей рисовать	Вырезанные из
	ки»	красками; закреплять умение заполнять	бумаги силуэты
	(рисова	узором готовый силуэт, ритмично нанося	бабочек (по
	ние кис	рисунок; познакомить с новым способом	количеству детей);
	тью; до	рисования (монотипия); уточнять и	готовый образец с
	рисовы	закреплять знания цветов; развивать	несложным узором;
	вание д	желание рисовать.	гуашь основных
	еталей)		цветов, кисточки,
			подставки по
			кисточки,
			непроливайки,
			салфетки.
34	«Забав	Закреплять умение рисовать кисточкой;	Силуэты лошадок,
	ные зве	проводить прямые линии в разных	уточек, козликов и
	рюшки	направлениях (слева направо и сверху	т.д., выполненных в
	- поло	вниз), соблюдая движение кисти по	стиле филимоновских
	сатые и	ворсу; воспитывать у детей	игрушек; гуашь
	грушки	отзывчивость.	красного и чёрного
	))		цветов, кисточки,
	(рисова		непроливайки,
	ние кис		подставки под
	тью; до		кисточки, салфетки.
	· ·		кисточки, салфстки.
	рисовы		
	вание д		
	еталей)		

# Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие» Раздел «Лепка»

Дата	<b>№</b>	Тема занятия (приёмы лепки)	Цель	Материал к занятию
	1	«Знакомство с плас тилином»	йствами; познакомить с правилами работы с	Мягкий пластилин (по коли честву детей), салфетки для рук, игрушечная лиса.
	2	шка»	Обучать умению раскатывать прямыми дви жениями ладоней пластилин «колбаской», за крепляя свойство материала; формировать и нтерес к работе с пластилином; развивать ме лкую моторику.	ластилин, дощечки, салфетк
	3		Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать малень	лин, дощечки, салфетки для
	4	«Пластилиновая мо заика» (отщипывание, скат ывание, надавливан ие)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать малень кие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности; фор мировать интерес к работе с пластилином; р азвивать мелкую моторику.	рмата А4 (на подгруппы), м ягкий пластилин, игра - моз
	5	д листья жёлтые лет ят» (отщипывание, нада	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать малень кие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности; знак омить детей с цветом; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую м оторику.	ием деревьев частично в осе нней листве; пластилин жёл того и оранжевого цветов; д
	6	«Блинчики» (скатывание, сплю щивание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарик и из пластилина при помощи всех пальцев р ук; закреплять знание цветов; формировать и нтерес к работе с пластилином; развивать ме лкую моторику.	цвета, пластмассовые тарел очки, кукла, дощечки, салфе
	7	«Дождик, дождик, к ап - кап - кап» (отщипывание, нада вливание)	Продолжать учить детей отщипывать малень кие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности; закр еплять знания основных цветов; развивать м елкую моторику.	ртона с аппликативным изо бражением туч (по количест
	8	«Разные цветные мя чи» (скатывание)	и движениями между ладонями; закреплять з нания основных цветов; развивать мелкую м	ветов, дощечки, салфет
	9	«Бусы»	Продолжать учить детей отщипывать малень	-

	(отщипывание, скат ывание)	моторику.	тей; небольшие кусочки кар
10	«Чудесные каранда шики» (раскатывание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить раскатывать пласти лин между ладонями «колбаской»; развивать желание лепить; развивать мелкую моторик у.	, дощечки, салфетки для рук
11		Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; закреплять умение форми ровать из пластилина округлые комочки, вы кладывать их на ограниченном пространстве; развивать мелкую моторику.	оричневого цвета, т вырезан ные из картона тарелки (по
12	кел	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указате льным пальцем на пластилиновый шарик, пр икрепляя его к основе, располагать пластили новые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Пластилин жёлтого цвета, в ырезанные из картона форм ы баночек (по количеству де тей); дощечки, салфетки для
13	«Красивая тарелка» (скатывание, надавл ивание, размазыван ие)	Продолжать учить детей отщипывать малень кие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на шари к, прикрепляя его к плоской основе - тарелоч ке, размазывать пластилин на картоне надав ливающим движением указательного пальца; формировать интерес к работе с пластилин ом; развивать мелкую моторику.	Пластилин разных цветов, з аготовки из картона (белые круги диаметром 15-20 см п о количеству детей); дощечк
14	«Как у нашего кота » (раскатывание)	Продолжать учить детей раскатывать пласти лин прямыми движениями между ладонями, выкладывать «колбаски» последовательно д руг за другом, формируя коврик; закреплять знания основных цветов; формировать интер ес к работе с пластилином» развивать мелку ю моторику.	Пластилин красного, жёлтог о, синего и зелёного цветов; основа для коврика, вырезан ная из картона; игрушка-кот ёнок; дощечки, салфетки для рук.
15	«Снег идёт» (скатывание, надавл ивание)	Продолжать учить детей отщипывать малень кие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики, надавливать указа тельным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе; развивать мелкую мотори	отовка - тонированный в си ний цвет лист 1/2 ватмана с изображением домов (аппли
16	(скатывание, надавл	Закреплять умение формировать из пластили на комочки и скатывать их в шарики; надавл ивать указательным пальцем на шарик, прик репляя его к плоской основе - ёлочке, размаз ывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца; развивать	аготовка - ёлочка, вырезанн ая из картона (по количеств у детей), маленькая искусст венная ёлочка; дощечки, сал

		мелкую моторику.	
17	(раскатывание, соед	Продолжать учить детей раскатывать пласти лин между ладонями «колбаской», соединят ь концы палочки, образуя кольцо; формиров ать интерес к лепке; развивать мелкую мото рику.	Пластилин, кукла, дощечки, салфетки для рук.
18	_	1 /	1/2 листе ватмана ветка ряб ины без ягод (на подгруппы
19	и»	Учить детей вдавливать детали в пластилин; формировать интерес к работе с пластилино м; развивать мелкую моторику.	Бруски пластилина коричне вого цвета, горох, шоколад орехами, дощечки, салфетк и для рук.
20	ан» (скатывание, надавл	Продолжать учить детей отщипывать малень кие кусочки пластилина от большого куска и надавливать указательным пальцем на пласт илиновый шарик, прикрепляя его к основе, р асполагать шарики на равном расстоянии др уг от друга; развивать мелкую моторику.	Платье - заготовка пластил
21	«Шла собака через мост» (раскатывание)	Закреплять умение раскатывать пластилин м ежду ладонями прямыми движениями; разви вать мелкую моторику.	Игрушка-щенок, пластилин основных цветов, основа для мостика (картон), дощечки, салфетки для рук.
22	«Колобок» (скатывание)	Закреплять умение скатывать пластилин кру говыми движениями между ладонями; форм ировать интерес к работе с пластилином; раз вивать интерес к произведениям устного нар одного творчества; развивать мелкую мотор ику.	Пластилин жёлтого и оранж евого цветов, дощечки, салф етки для рук.
23	«Рыбка» (вдавливание)	Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавая изображение; способс твовать развитию воображения; формироват ь интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	тву детей), образец, семена
24	«Петя, Петя петушо к» (раскатывание)	Учить детей выкладывать «колбаски» из пла стилина дугообразно из одной точки, закреп лять навыки раскатывания пластилина прям ыми движениями между ладонями; развиват ь мелкую моторику.	ов, плотный картон с из ображением петушка б
25	«Цветы» (отщипывание, скат ывание, надавливан ие)	Продолжать учить детей отщипывать малень кие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики, надавливать указа тельным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать надав	, цветной картон формата А 4 ( по количеству детей), до щечки, салфетки для рук, ре

		ливающим движением указательного пальца пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; способствовать раз витию фантазии; развивать мелкую моторик у.	
26	«Яблоки» (отщипывание, скат ывание, надавливан ие)	Продолжать учить детей отщипывать малень кие кусочки пластилина от большого куска и надавливать указательным пальцем на пласт илиновый шарик, прикрепляя его к плоской основе - дереву; развивать мелкую моторику.	пластилин красного, желтог
27	«Дождик» (размазывание)	Продолжать учить детей надавливающим дв ижением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую м оторику.	сты картона серого или голу бого цвета (по количеству д
28	«Колечки для пира мидки» (скатывание, соедин ение концов)	Продолжать учить детей лепить палочки, сое	Пластилин основных цветов
29	«Пуговицы для плат ья» (отщипывание, скат ывание, надавливан ие)	Продолжать учить детей надавливающим дв ижением указательного пальца прикреплять пластилин к плоской основе - платью; закре плять знания детей об окружающем предмет ном мире, назначении пуговиц на одежде; ра звивать мелкую моторику.	1
30	«Солнышко» (размазывание)	Продолжать учить детей надавливающим дв ижением указательного пальца размазывать пластилин на картоне» формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	сты картона синего или голу
31	«Колбаски на тарел ке» (раскатывание)	Учить детей отщипывать небольшие комочк и пластилина, раскатывать их между ладоня ми прямыми движениями; развивать мелкую моторику.	Пластилин, дощечки, карто нные тарелочки, салфетки для рук.
32	« Апельсины» (скатывание)	Продолжать учить детей лепить предметы о круглой формы; радоваться готовому изделию; развивать мелкую моторику.	Пластилин оранжевого цвет а, апельсин - муляж, дощечк и, салфетки для рук.
33	«Ёжик» (надавливание, разм азывание)	Продолжать учить детей размазывать пласти лин на картоне; располагать шарики на равн ом расстоянии друг от друга; вызывать жела ние лепить.	Листы картона светлого цве та формата A4 с изображени ем контура ёжика (по колич еству детей); пластилин сер ого или чёрного цвета; ската нные шарики диаметром ок оло 7мм, из расчёта 10-12 ш ариков на каждого ребёнка; игрушечный ёжик.
34	«Гусеница» (скатывание)	Продолжать развивать умение скатывать ко мок пластилина круговыми движениями лад оней, определять предметы по форме (шар),	Пластилин зелёного цвета, с енсорный тренажер «Гусени ца», дощечки, салфетки для

	величине (длинная, короткая), цвету (зелёна	рук.
	я); формировать интерес к лепке; развивать	
	мелкую моторику.	

# Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

Раздел «Конструирование»

Дата	№	Тема занятия	Цель
	1	Башенка	Учить действовать по показу воспитателя,
			способствовать речевому общению.
	2	Две башенки.	Учить действовать по показу воспитателя,
			способствовать речевому общению.
	3	Праздничные башенки.	Учить действовать по показу воспитателя,
			способствовать речевому общению.
	4	Узкая дорожка.	Учить действовать по показу воспитателя,

		способствовать речевому общению.
5	Широкая дорожка.	Учить строить дорожки из кирпичиков,
		приставляя их друг кдругу различными
		гранями, различать постройки по цвету.
	111	X.
6	Широкая дорожка	Учить строить дорожки из кирпичиков,
	(коллективная работа)	приставляя их друг кдругу различными
		гранями, различать постройки по цвету.
7	Разноцветная дорога.	Учить строить дорожки из кирпичиков,
	_	приставляя их друг кдругу различными
		гранями, различать постройки по цвету.
8	Стол и стульчик для	Учить строить дорожки из кирпичиков,
	матрешки.	приставляя их друг кдругу различными
	матрешки.	гранями, различать постройки по цвету.
		- pulsani, pusani and no spellani ne daelji
9	Построй такой же	Продолжать учить приему
		накладывания деталей, знать разные варианты
1.0	7	создания построек из кирпичиков и кубиков.
10	Диванчик, кроватка.	Продолжать учить приему
		накладывания деталей, знать разные варианты
1.1	Approfixery propries	создания построек из кирпичиков и кубиков.
11	Автобус и грузовик.	Продолжать учить приему
		накладывания деталей, знать разные варианты создания построек из кирпичиков и кубиков.
12	Заборчик для курочки и	Продолжать учить приему
	петушка.	накладывания деталей, знать разные варианты
		создания построек из кирпичиков и кубиков.
13	Разноцветные	Учить ровно составлять и соединять
	автомобили.	геометрические формы, разбирать постройки,
		складывать детали в корзину, различать цвета.
14	Постройка комнаты для	Учить ровно составлять и соединять
1	кукол.	геометрические формы, разбирать постройки,
		складывать детали в корзину, различать цвета.
		1 371
15	Домик для куколки.	Учить ровно составлять и соединять
		геометрические формы, разбирать постройки,
		складывать детали в корзину, различать цвета.
16	Лесенка из кубиков.	Учить ровно составлять и соединять
		геометрические формы, разбирать постройки,
	10	складывать детали в корзину, различать цвета.
17	Кресло.	Учить выбирать из общего количества
		строительного материала нужные детали,
		учить одновременно действовать с деталями
10	Моницио	двух видов – кирпичики и кубики.
18	Машина.	Учить выбирать из общего количества строительного материала нужные детали,
		учить одновременно действовать с деталями
		двух видов – кирпичики и кубики.
	1	ADJA DILAOD KILPIII IIKH II KYOHKII.

19			
20 Длинная и короткая скамеечки.   20 Длинная и короткая скамеечки.   21 Разные машины.   21 Разные машины.   22 Разные машины.   23 Разные машины.   24 Разные машины.   25 Разные машины.   26 Разные машины.   26 Разные машины.   27 Читть устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   22 Заборчик.   23 Лесенка из кубиков и кирпичиков.   23 Лесенка из кубиков и кирпичиков.   24 Постройка ворот.   24 Постройка ворот.   25 Скамесчки   26 Детара на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   24 Постройка ворот.   25 Детара на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   26 Детара на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   26 Детара на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   27 Детара на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   27 Домик с окошком   28 Горка   29 Читть видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   28 Горка   29 Поезд.   29 Горка   29 Горка   29 Горка   29 Горка   31 Столик.   31 Столик.   31 Столик.   32 Кукла вышла на   33 Кукла вышла на   34 Куитть воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть	19	Автобус.	Учить выбирать из общего количества
20   Длинная и короткая   Учить выбирать из общего количества   скамеечки.   Учить выбирать из общего количества   строительного материала нужные детали, учить одновремсипо действовать с дсталями двух видов – кирпичики и кубики.   Учить устанавливать кирпичики в ряд па узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   Учить устанавливать кирпичики в ряд па узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   Учить вузень завимосвяза формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   Учить видеть завимосвяза формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   Учить видеть завимосвяза формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   Учить видеть завимосвяза формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки по объяснению во			строительного материала нужные детали,
20   Длинная и короткая   Учить выбирать из общего количества   скамеечки.   Учить выбирать из общего количества   строительного материала нужные детали, учить одновремсипо действовать с дсталями двух видов – кирпичики и кубики.   Учить устанавливать кирпичики в ряд па узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   Учить устанавливать кирпичики в ряд па узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   Учить вузень завимосвяза формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   Учить видеть завимосвяза формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   Учить видеть завимосвяза формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   Учить видеть завимосвяза формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки по объяснению во			учить одновременно действовать с деталями
20 Длинняя и короткая скамеечки.   Учить выбирать из общего количества строительного материала нужные детали, учить одновременно действовать с деталями двух видов – кирпичики и кубики.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длиниую грань, формировать пространственное образное мыпление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длиниую грань, формировать пространственное образное мыпление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   Учить устанавливать кирпичики в ряд па узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   Учить устанавливать кирпичики в ряд па узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   Учить устанавливать кирпичики в ряд па узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   Учить видеть взимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   Учить воепроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки по объяснению воспитате			
21 Разные мапіины.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мыпіление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   22 Заборчик.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мыпіление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   23 Лесепка из кубиков и кирпичиков.   Учить устанавливать кирпичики в ряд па узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   24 Постройка ворот.   Учить устанавливать кирпичики в ряд па узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   24 Постройка ворот.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   25 Скамесчки   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространетвенное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   25 Скамесчки   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   26 Золотые воротца   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   27 Домик с окошком   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   28 Горка   Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки по объяснению восп	20	Длинная и короткая	
21 Разпыс машипы.   Учить устапавливать кирпичики в ряд па узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.     22 Заборчик.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространетшеное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.     23 Лесенка из кубиков и кирпичиков.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.     24 Постройка ворот.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.     24 Постройка ворот.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.     25 Скамеечки   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.     26 Золотые воротца   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.     27 Домик с окошком   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.     28 Горка   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.     29 Поезд.   Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки по объяснению воспитателя, назако		скамеечки.	строительного материала нужные детали,
21 Разпыс машипы.   Учить устапавливать кирпичики в ряд па узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.     22 Заборчик.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространетшеное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.     23 Лесенка из кубиков и кирпичиков.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.     24 Постройка ворот.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.     24 Постройка ворот.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.     25 Скамеечки   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.     26 Золотые воротца   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.     27 Домик с окошком   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.     28 Горка   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.     29 Поезд.   Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки по объяснению воспитателя, назако			учить одновременно действовать с деталями
узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.  22 Заборчик.  Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.  23 Лесенка из кубиков и Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.  24 Постройка ворот.  Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.  Учить приставления об основных свойствах объемных геометрических форм.  25 Скамеечки  Учить присмам ровного соединения плоскостей и граней форм.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки по объяснению в			двух видов – кирпичики и кубики.
пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.  22 Заборчик.  Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.  23 Лесенка из кубиков и кирпичиков.  Учить устанавливать кирпичики в ряд па узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.  24 Постройка ворот.  Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.  24 Постройка ворот.  Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки по объяснению воспит	21	Разные машины.	Учить устанавливать кирпичики в ряд на
представления об основных свойствах объемных геометрических форм.			узкую длинную грань, формировать
22 Заборчик.			пространственное образное мышление,
22 Заборчик.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длишную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   24 Постройка ворот.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных теометрических форм.   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки воспитывать бережное отношение к ним.   Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки воспитывать бережное отношение к ним.   Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки воспитывать бережное отношение к ним.   Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки воспитывать бережное отношение к ним.   Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, наз			представления об основных свойствах
узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.  23 Лесенка из кубиков и кирпичиков.  24 Постройка ворот.  25 Постройка ворот.  26 Постройка ворот.  27 Скамеечки  28 Скамеечки  29 Поезд.  29 Поезд.  29 Поезд.  29 Поезд.  29 Поезд.  29 Поезд.  29 Горка  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  29 Поезд.  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки по объяснен			объемных геометрических форм.
пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.  23 Лесенка из кубиков и Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.  24 Постройка ворот. Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.  25 Скамеечки Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  26 Золотые воротца Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  27 Домик с окошком Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  28 Горка Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  29 Поезд. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки воспитывать бережное отношение к ним.  30 Горка. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки воспитывать бережное отношение к ним.  31 Столик. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки воспитывать бережное отношение к ним.  32 Кукла вышла на	22	Заборчик.	Учить устанавливать кирпичики в ряд на
Представления об основных свойствах объемных геометрических форм.		_	узкую длинную грань, формировать
23			пространственное образное мышление,
23			представления об основных свойствах
кирпичиков.  узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.  24 Постройка ворот.  Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.  25 Скамеечки  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  26 Золотые воротца  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постро			объемных геометрических форм.
пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.  24 Постройка ворот.  25 Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.  25 Скамеечки  26 Золотые воротца  27 Домик с окошком  27 Домик с окошком  28 Горка  29 Поезд.  29 Поезд.  29 Поезд.  30 Горка.  30 Горка.  31 Столик.  31 Столик.  32 Кукла вышла на  10 Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки двоспитывать бережное отношение к ним.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки двоспитывать бережное отношение к ним.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки двоспитывать бережное отношение к ним.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки двоспитывать бережное отношение к ним.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки двоспитывать бережное отношение к ним.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки двоспитывать бережное отношение к ним.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки двоспитывать бережное отношение к ним.	23	Лесенка из кубиков и	Учить устанавливать кирпичики в ряд на
представления об основных свойствах объемных геометрических форм.  24 Постройка ворот. Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.  25 Скамеечки Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  26 Золотые воротца Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  27 Домик с окошком Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  28 Горка Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  29 Поезд. Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  30 Горка. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройк		кирпичиков.	узкую длинную грань, формировать
24 Постройка ворот.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.     25			пространственное образное мышление,
24 Постройка ворот.   Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.     25			представления об основных свойствах
узкую длинную грань, формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.  25 Скамеечки  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  26 Золотые воротца  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  27 Домик с окошком  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  28 Горка  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  29 Поезд.  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  29 Поезд.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки воспитывать бережное отношение к ним.  30 Горка.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки воспитывать бережное отношение к ним.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки воспитывать бережное отношение к ним.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки воспитателя, называть постройки воспитывать бережное отношение к ним.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки воспитывать бережное отношение к ним.			объемных геометрических форм.
пространственное образнее мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм.  25 Скамеечки Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  26 Золотые воротца Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  27 Домик с окошком Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  28 Горка Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  29 Поезд. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  30 Горка. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  31 Столик. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постр	24	Постройка ворот.	Учить устанавливать кирпичики в ряд на
представления об основных свойствах объемных геометрических форм.  25 Скамеечки  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  26 Золотые воротца  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  27 Домик с окошком  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  28 Горка  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  29 Поезд.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  30 Горка.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки по объяснению воспитате			узкую длинную грань, формировать
Объемных геометрических форм.   25			пространственное образное мышление,
25			
учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  26 Золотые воротца Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  27 Домик с окошком Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  28 Горка Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  29 Поезд. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  30 Горка. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  31 Столик. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  32 Кукла вышла на Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.			объемных геометрических форм.
Плоскостей и граней форм.   26   Золотые воротца   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   27   Домик с окошком   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   28   Горка   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   29   Поезд.   Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.   30   Горка.   Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.   31   Столик.   Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.   32   Кукла вышла на   Учить воспроизводить знакомые постройки по	25	Скамеечки	Учить видеть взаимосвязь формы и величины,
26 Золотые воротца			
учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  27 Домик с окошком  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  28 Горка  Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  29 Поезд.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  30 Горка.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  31 Столик.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  32 Кукла вышла на			плоскостей и граней форм.
Плоскостей и граней форм.   27   Домик с окошком   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   28   Горка   Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.   29   Поезд.   Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.   30   Горка.   Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.   31   Столик.   Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.   32   Кукла вышла на   Учить воспроизводить знакомые постройки по	26	Золотые воротца	Учить видеть взаимосвязь формы и величины,
27 Домик с окошком			7
учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  28 Горка Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  29 Поезд. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки воспитывать бережное отношение к ним.  30 Горка. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки по объяснению воспитателя, называть постройки воспитывать бережное отношение к ним.  31 Столик. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки по объяснению воспитателя, называть постройки воспитывать бережное отношение к ним.  32 Кукла вышла на			
плоскостей и граней форм.  28 Горка Учить видеть взаимосвязь формы и величины, учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  29 Поезд. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  30 Горка. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  31 Столик. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки по объяснению воспитателя, называть постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  32 Кукла вышла на	27	Домик с окошком	± ±
28			7
учить приемам ровного соединения плоскостей и граней форм.  29 Поезд. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  30 Горка. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  31 Столик. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  32 Кукла вышла на			
Плоскостей и граней форм.  29 Поезд. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  30 Горка. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  31 Столик. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  32 Кукла вышла на	28	Горка	± ±
29 Поезд.			• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  ЗО Горка. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  ЗО Столик. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  ЗО Кукла вышла на Учить воспроизводить знакомые постройки по			
роспитывать бережное отношение к ним.  30 Горка.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки воспитывать бережное отношение к ним.  31 Столик.  Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки воспитателя, называть постройки воспитывать бережное отношение к ним.  32 Кукла вышла на  Учить воспроизводить знакомые постройки по	29	Поезд.	<u> </u>
30   Горка.   Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.   31   Столик.   Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.   32   Кукла вышла на   Учить воспроизводить знакомые постройки по			
объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  З1 Столик. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  З2 Кукла вышла на Учить воспроизводить знакомые постройки по			
, воспитывать бережное отношение к ним.  31 Столик. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  32 Кукла вышла на Учить воспроизводить знакомые постройки по	30	Горка.	±
З1 Столик. Учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.     З2 Кукла вышла на Учить воспроизводить знакомые постройки по			•
объяснению воспитателя, называть постройки , воспитывать бережное отношение к ним.  32 Кукла вышла на Учить воспроизводить знакомые постройки по			
, воспитывать бережное отношение к ним.  32 Кукла вышла на Учить воспроизводить знакомые постройки по	31	Столик.	± ±
32 Кукла вышла на Учить воспроизводить знакомые постройки по			
прогулку. объяснению воспитателя, называть постройки	32		±
		прогулку.	объяснению воспитателя, называть постройки

		, воспитывать бережное отношение к ним.
33	Стульчик и столик для	Продолжать формировать интерес к
	матрешки.	конструированию, побуждать в процессе
		работы правильно называть конструкции.
		Формирование навыка сотрудничества со
		взрослым и самостоятельного творчества.
34	Мебель для куклы Тани.	Продолжать формировать интерес к
		конструированию, побуждать в процессе
		работы правильно называть конструкции.
		Формирование навыка сотрудничества со
		взрослым и самостоятельного творчества.

#### Приложение № 6

Перспективный план по взаимодействию с родителями. Цель: Сплочение родителей и педагогов МБДОУ ДС и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяц	Содержание работы	Цель	Ответственный
Август -	Знакомство с родителями, дети	- Дать родителям	Воспитатель.
Сентябрь	которых будут посещать ДОУ.	понятия адаптация.	Психолог.
	Индивидуальные консультации на		Мед.сестра.
	темы:		
	- «Нужно ли готовить ребенка к		
	поступлению в детский сад»;		
	- «Адаптация детей к ДОУ».		
	Групповые консультации:	- Знакомство с семьями	
	- «Ваш ребенок поступает в	воспитанников	
	детский сад»;		
	- анкета для родителей «Давайте		
	познакомимся».		
	День открытых дверей.		
	Знакомство родителей с	- Знакомство родителей	
	помещением группы:	с работой детского	
	- режим дня детей младшего	сада. Что делать дома,	
	возраста;	чтобы ребенок быстрее	
	- мебель;	привык к детскому	
	- содержание спортивного,	саду.	
	игрового уголков;		
	- Т-режим, режим проветривания.	- привлечь внимание	
	Памятки родителям:	родителей к	
	- «Готовимся к поступлению в	представленной	
	детский садик»;	информации	
	- рекомендации родителям по		
	кормлению, укладыванию спать,		
	закаливанию детей.	- Приобщать родителей	
	Наглядная информация:	к активной, совместной	
	- «Адаптация ребёнка к детскому	работе в новом учебном	
	саду»;	году.	
	- газета «Растишка»: «Как готовить		
	ребенка к поступлению в ДОУ»;		
	- закаливание детей младшего		
	возраста;		
	- комплексы утренней гимнастики.		
	- фотоальбом «Наш любимый		
	детский сад»		
	- семейный календарь		
	(знакомство).		
	Тема: «Ребенок впервые пошел		
	детский сад»		
Октябрь	Индивидуальные беседы,	- Знакомить родителей	Воспитатель.
•	консультации:	с изменениями в	Психолог.
	- «Идем в детский сад»;	развитии и поведении,	Мед.сестра.
	- «Эмоциональное развитие детей	происходящими у детей	_
	младшего возраста»;	на втором году жизни.	

1	D 1		
	- «Роль семьи в физическом		
	воспитании детей».	- Знакомить с	
	Родительское собрание:	особенностями	
	- «Особенности роста и развития	воспитания ребенка	
	детей младшего возраста. Режим	этого возраста;	
	дня»;		
	- «Адаптация детей к ДОУ»;	- знакомство с играми,	
	- «О рациональном питании детей	характерными для	
	в ДОУ».	детей 1,5 – 3 лет.	
	Наглядная информация:		
	- «Будьте здоровы, малыши»	- нацелить родителей	
	(фотовыставка); - папка для	на необходимость ежед.	
	родителей «Наше здоровье»;	закаливание детей.	
	- папка-передвижка «Одежда		
	ребенка в группе, на прогулке»;	- Привлечение	
	- «Профилактика детского	родителей к	
	травматизма».	совместному созданию	
	Памятка для родителей:	c	
	- «Как сделать прогулку ребенка	детьми фотовыставки.	
	интересной и содержательной»;		
	- «Подвижные игры на прогулке»;		
	- «Закаливание детей младшего		
	возраста»		
	- семейный календарь		
	Тема: «Будь здоров малыш»		
Ноябрь	Индивидуальные консультации,		Воспитатель.
1	беседы:	- Дать знания о	Психолог.
	- «Активный отдых в выходные	важности активного	Мед.сестра.
	дни»;	отдыха на улице,	1
	- «Профилактика простудных	участии родителей в	
	заболеваний»;	играх, воспитывать	
	- «Двигательная активность -	заинтересованность к	
	неотъемлемая часть жизни ребенка	нуждам и потребностям	
	в детском саду и дома».	ребёнка.	
	Памятки для родителей:	=	
		- Ознакомить	
	<u>-</u>	родителей с	
	- «Оздоровление часто болеющих детей»;		
	- «Оздоровление часто болеющих	родителей с	
	- «Оздоровление часто болеющих детей»;	родителей с информацией по	
	- «Оздоровление часто болеющих детей»; - подбор игр «Игры со всей	родителей с информацией по	
	- «Оздоровление часто болеющих детей»; - подбор игр «Игры со всей семьей» (на эмоциональную	родителей с информацией по оздоровлению ребенка.	
	- «Оздоровление часто болеющих детей»; - подбор игр «Игры со всей семьей» (на эмоциональную разгрузку детей).	родителей с информацией по оздоровлению ребенка продолжать	
	- «Оздоровление часто болеющих детей»; - подбор игр «Игры со всей семьей» (на эмоциональную разгрузку детей).  Наглядная информация:	родителей с информацией по оздоровлению ребенка продолжать расширять знания	
	- «Оздоровление часто болеющих детей»; - подбор игр «Игры со всей семьей» (на эмоциональную разгрузку детей). Наглядная информация: - «Пальчиковые игры для детей»;	родителей с информацией по оздоровлению ребенка продолжать расширять знания родителей о	
	- «Оздоровление часто болеющих детей»; - подбор игр «Игры со всей семьей» (на эмоциональную разгрузку детей).  Наглядная информация: - «Пальчиковые игры для детей»; - газета «Подрастайка»	родителей с информацией по оздоровлению ребенка.  - продолжать расширять знания родителей о необходимости	
	- «Оздоровление часто болеющих детей»; - подбор игр «Игры со всей семьей» (на эмоциональную разгрузку детей). Наглядная информация: - «Пальчиковые игры для детей»; - газета «Подрастайка» (физическое здоровье детей,	родителей с информацией по оздоровлению ребенка.  - продолжать расширять знания родителей о необходимости физического развития	
	- «Оздоровление часто болеющих детей»; - подбор игр «Игры со всей семьей» (на эмоциональную разгрузку детей).  Наглядная информация: - «Пальчиковые игры для детей»; - газета «Подрастайка» (физическое здоровье детей, физкультурные занятия,	родителей с информацией по оздоровлению ребенка.  - продолжать расширять знания родителей о необходимости физического развития	
	- «Оздоровление часто болеющих детей»; - подбор игр «Игры со всей семьей» (на эмоциональную разгрузку детей). Наглядная информация: - «Пальчиковые игры для детей»; - газета «Подрастайка» (физическое здоровье детей, физкультурные занятия, закаливание); - «Неприятная вещь	родителей с информацией по оздоровлению ребенка.  - продолжать расширять знания родителей о необходимости физического развития детей.  - вовлекать родителей в образовательный	
	- «Оздоровление часто болеющих детей»; - подбор игр «Игры со всей семьей» (на эмоциональную разгрузку детей).  Наглядная информация: - «Пальчиковые игры для детей»; - газета «Подрастайка» (физическое здоровье детей, физкультурные занятия, закаливание); - «Неприятная вещь - плоскостопие» (печатный	родителей с информацией по оздоровлению ребенка.  - продолжать расширять знания родителей о необходимости физического развития детей.  - вовлекать родителей в	
	- «Оздоровление часто болеющих детей»; - подбор игр «Игры со всей семьей» (на эмоциональную разгрузку детей).  Наглядная информация: - «Пальчиковые игры для детей»; - газета «Подрастайка» (физическое здоровье детей, физкультурные занятия, закаливание); - «Неприятная вещь - плоскостопие» (печатный вариант картинки). Закаливающие мероприятия в ДОУ:	родителей с информацией по оздоровлению ребенка.  - продолжать расширять знания родителей о необходимости физического развития детей.  - вовлекать родителей в образовательный	
	- «Оздоровление часто болеющих детей»; - подбор игр «Игры со всей семьей» (на эмоциональную разгрузку детей). Наглядная информация: - «Пальчиковые игры для детей»; - газета «Подрастайка» (физическое здоровье детей, физкультурные занятия, закаливание); - «Неприятная вещь - плоскостопие» (печатный вариант картинки). Закаливающие мероприятия в	родителей с информацией по оздоровлению ребенка.  - продолжать расширять знания родителей о необходимости физического развития детей.  - вовлекать родителей в образовательный	

		1	
	детей после дневного сна);		
	- выполнение ребенком утренней		
	гимнастики вместе с мамой		
	- семейный календарь		
	Тема: «Мама, папа, я – здоровая семья»		
Декабрь	Консультация «Как закаливать	- познакомить	Воспитатель.
_	ребенка дома».	родителей с	Мед.сестра.
	Наглядная информация	различными методами	
	«Профилактика гриппа».	закаливания детей.	
	- семейный календарь	- знакомить родителей	
	Тема: «Традиции и семья»	с методами	
	F - Common P - Common	профилактики гриппа.	
Январь	Памятка родителям	- знакомить родителей	Воспитатель.
ж	«Профилактика плоскостопия»	с методами	Родители.
	(комплекс упражнений для детей).	профилактики	т одители.
	Привлечение родителей к	плоскостопия.	
	изготовлению атрибутов пособий	- познакомить	
	по физическому воспитанию.	родителей с	
		особенностями	
	Консультация «Кризис трех лет,		
	как его преодолеть»	возрастного кризиса и	
	- семейный календарь	его преодоления	
	Тема: «Традиции и семья»	П	
	(дополнить календарь	- Приобщать родителей	
	фотоматериалами и наглядной	к активной жизни в	
	информацией, принесенными	группе и умению	
	родителями воспитанников).	совместно с детьми	
		проводить отдых.	
Февраль	Развлечение для детей и родителей	- привлечь родителей к	Воспитатель.
	«Мои первые старты».	совместной	Инструктор по
	Консультация для родителей	деятельности с детьми.	физической
	«Мини-спортивный уголок дома».	- Привлечение	культуре.
	Наглядная информация «Делаем	родителей к	
	зарядку дома вместе с детьми»	совместному созданию	
	(фотовыставка)	с детьми фотовыставки.	
	- семейный календарь		
	Тема: «Полезные привычки»		
Март	Развлечение для детей и родителей	- вовлечь родителей в	Воспитатель.
	«Чучелко».	проведения праздника	Мед.сестра.
	Родительское собрание	для детей.	
	«Воспитание		
	культурно-гигиенических навыков	- нацелить родителей	
	у детей младшего возраста».	на совместную работу	
	Консультация для родителей	по воспитанию кгн у	
	«Детский травматизм и его	детей.	
	профилактика»	- привлечь внимание	
	- семейный календарь	родителей к	
	Тема: «Творчеству мы скажем да!»	особенностям детского	
	The second secon	травматизма.	
Апрель	Развлечение «Семейные	- повышение	Воспитатель.
, 111houn	посиделки». Фотовыставка «Я и	педагогической	Психолог.
	моя семья».	культуры родителей.	Родители.
	MOA COMBAN,	культуры родителей.	тодители.

	Круглый стол «Как я воспитываю	- Привлечение	
	своего малыша» (из опыта	родителей к	
	родителей).	совместному созданию	
	Памятка для родителей	с детьми фотовыставки.	
	«Подвижные игры для детей на	- выявить особенности	
	прогулке».	воспитания родителями	
	Фотовыставка «Будь здоров,	своего ребенка.	
	малыш»		
	- семейный календарь		
	Тема: «Детский сад – наш дом		
	родной»		
Май	Консультация «Как укреплять	- познакомить	Воспитатель.
	здоровье ребенка летом».	родителей с	
	Родительское собрание «Итоги	особенностями методов	
	прошедшего года»	и способов укрепления	
		здоровья детей летом.	
		- подведение итогов.	