

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
№47 «Радуга» г.Светлоград

ПРИНЯТО:  
На Педагогическом совете  
МБДОУ ДС №47 «Радуга» г.  
Светлоград.  
Протокол №1 от 24.08.2022

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ ДС №47  
«Радуга» г.Светлоград  
\_\_\_\_\_ Н.В.Писаренко  
Приказ №91 от 24.08.2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Средней группы «Лучик»**  
**(от 4 до 5 лет)**

**составлена с учетом примерной программы «От рождения до школы»  
Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой (2014 г)**

**Срок реализации программы - 2022-2023 учебный год**

Составитель: воспитатель  
МБДОУ ДС №47 «Радуга» г. Светлоград  
Колесникова Екатерина Викторовна

Светлоград  
2022г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование разделов	стр
	ВВЕДЕНИЕ	4
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	7
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	7
1.1.1.	Цели и задачи Программы	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей средней группы «Лучик».	8
	Возрастные особенности детей 4-5 лет.	9
	Характеристика контингента воспитанников	10
	Комплектование средней группы «Лучик»	10
	Социальный паспорт группы	11
	Листок здоровья	12
<b>1.2.</b>	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	13
<b>1.3.</b>	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	15
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>15</b>
<b>2.</b>	Образовательная деятельность в ДОУ.	15
<b>2.1.</b>	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми средней группы (4-5 лет) образовательных областей	15
<b>2.2.</b>	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)	16
	(формируемая часть)	20
<b>2.3.</b>	Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обяз. часть)	22
	(формируемая часть)	25
<b>2.4.</b>	Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть)	26
	(формируемая часть)	28
<b>2.5.</b>	Содержание образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» (обязательная часть)	29
	(формируемая часть)	33
<b>2.6.</b>	Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязат. часть)	35
	(формируемая часть)	36
<b>2.7.</b>	Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.	39
<b>2.8.</b>	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	43
<b>2.9.</b>	Информационно - коммуникативные технологии	46
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>47</b>
<b>3.1.</b>	Материально-технические условия реализации программы	47
<b>3.2.</b>	Режим дня	47
<b>3.3.</b>	Учебный план реализации ООП ДО в средней группе	49
<b>3.5.</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	53

<b>3.6</b>	Организация Развивающей предметно – пространственной среды	58
<b>3.7.</b>	Программно – методическое обеспечение образовательного процесса	66

## ВВЕДЕНИЕ

Настоящая Рабочая программа средней группы для детей от 4 до 5 лет (далее – Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №47 «Радуга» г. Светлоград (далее – ДОУ) спроектирована с учётом ФГОС ДО<sup>1</sup>, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ ООП, составленной на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой<sup>2</sup>.

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в подготовительной группе ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в данном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г.№ 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Постановлением Главного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

### **Локальные акты:**

- Устав МБДОУ ДС №47 «Радуга» г. Светлоград (утвержден постановлением администрации Петровского городского округа Ставропольского края №576 от 23.04.2018г.);
- Положение о рабочей программе педагогов МБДОУ ДС №47 «Радуга» г. Светлоград (приказ №103 от 14.07.2017г.);
- Основная образовательная программа общеразвивающей направленности МБДОУ ДС №47 «Радуга» г. Светлоград (приказ №91 от 24.08.2022 г.)

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта<sup>3</sup> включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

<sup>1</sup> Здесь и далее: Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

<sup>2</sup>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014.-352с.

*Целевой раздел* Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел* Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного, социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

*Организационный раздел* Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема.

Объем вариативной части Программы - описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей - составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации Программы ДОУ. Система оценивания качества реализации Программы ДОУ направлена в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий внутри образовательного процесса.

## **Общие сведения о ДОУ**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №47 «Радуга» г. Светлоград (далее – ДОУ), создано в соответствии с постановлением администрации Петровского муниципального района Ставропольского края № 1215 от 05 декабря 2014 г. «О создании муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №47 «Радуга» г. Светлоград». Здание ДОУ введено в эксплуатацию 13 марта 2015г. Лицензия на осуществление образовательной деятельности получена 24 апреля 2015г<sup>4</sup>.

---

<sup>4</sup>Лицензия №3960 от 24 апреля 2015 г. на осуществление образовательной деятельности

Детский сад – современное типовое здание, проектная мощность которого 220 детей – 12 групп, с пятидневным режимом работы и 10 - часовым пребыванием воспитанников в возрасте от 1,5 до 7 лет,

ДОУ расположено по адресу: Ставропольский край, Петровский район, г. Светлоград, ул. Кузнечная, 287; контактные телефоны 8 (86547) 4-20-58, адрес электронной почты [Radyga4714@mail.ru](mailto:Radyga4714@mail.ru), официальный сайт: <http://raduga47.jimdo.com/>. ДОУ находится в относительно чистом, отдаленном от магистральных улиц и крупных предприятий месте, в окружении частных жилых домов. Рядом расположены ГБОУ СПО «Светлоградский педагогический колледж», недалеко находятся городской стадион, Экологический центр, Лицей №3, МБУЗ ЦРБ.

Функции учредителя в отношении ДОУ выполняет администрация Петровского муниципального района Ставропольского края.

Заведующий МБДОУ ДС №47 «Радуга» Н.В.Писаренко, имеющая 21 - летний стаж работы, высшее педагогическое образование.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

#### 1.1.1. Цели и задачи Программы

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, учебной, художественной, двигательной, элементарно-трудовой, экспериментально – исследовательской.

#### **Задачи:**

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семей и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Таким образом, *решение программных задач* осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

**Основной целью** работы в данном направлении является формирование целостных представлений о родном крае, городе через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города - Светлограда; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.
- формирование представлений о достопримечательностях родного города Светлограда, Ставропольского края; государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе.
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Ставропольского края.
- ознакомление с картой Ставропольского края, города Светлограда;

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями подготовительной к школе группы используется комплексно-тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы**

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики выстроено по принципу развивающего образования и направлено на разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Основные принципы построения и реализации Программы:

- научной обоснованности и практической применимости;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса.

### **1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей средней группы «Лучик».**

Основными участниками реализации программы являются: дети среднего дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

*Формы реализации программы:* игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

*Реализация Программы* осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности**.



Для детей дошкольного возраста это:

игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

*Характер взаимодействия взрослых и детей:* личностно-развивающий и гуманистический.

### **Возрастные особенности детей 4-5 лет.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?»,

большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### **Характеристика контингента воспитанников**

<b>№ гр</b>	<b>возраст детей</b>	<b>Кол-во детей</b>	<b>мальчики</b>	<b>Девочки</b>	<b>наполняемость по нормам</b>	<b>фактическая наполняемость</b>

### 1.2.3. Комплектование группы.

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия, имя ребенка</b>	<b>Дата рождения</b>	<b>Возраст на 01.09.2019</b>
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			
21.			
22.			
23.			

### 1.2.4. Социальный паспорт группы.

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия, имя ребенка</b>	<b>Полная/ неполная семья</b>	<b>Количество детей в семье</b>	<b>Образование мамы</b>	<b>Образование папы</b>
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					

15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					
21.					
22.					
Всего 19	Полная-		Высшее –		Высшее –
	Неполная-		Средне\спец –		Средне\спец –

### 2.5. Листок здоровья

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Группа здоровья	Основной диагноз	Физ. группа (основная или подг.)	Антропометрия						Группа мебели
					начало года		середина года		конец года		
					рост	Вес	рост	вес	рост	вес	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											
13.											
14.											
15.											
16.											
17.											
18.											
19.											
20.											
21.											
22.											

23.											
24.											
25.											

## 1.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **1.3. Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения

речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## II. Содержательный раздел

**2. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

**2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми средней группы (4-5 лет) образовательных областей**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**2.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) направлено на:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества;
- формирование основ **безопасного поведения** в быту, социуме, природе

**Содержание психолого-педагогической работы:**

*Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*

**Содержание психолого-педагогической работы:**

***Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками***

- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
- Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.



### **Сюжетно-ролевые игры.**

- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.
- В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.
- Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.
- Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала
- Побуждать детей создавать постройки

разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

- Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.
- Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

### **Подвижные игры.**

- Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.
- Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.
- Приучать к самостоятельному выполнению правил.
- Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

### **Театрализованные игры.**

- Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
- Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.
- Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
- Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
- Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
- Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.
- Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

- Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### **Дидактические игры.**

- Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).
- Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).
- Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### **Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;**

- Воспитывать потребность трудиться.

#### **Культурно-гигиенические навыки.**

- Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

#### **Самообслуживание.**

- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

- Приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

#### **Общественно-полезный труд.**

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.
- Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю, подклеивать книги, коробки.
- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

#### **Труд в природе.**

- Поощрять желание детей ухаживать за растениями животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

- В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); зимний период — к расчистке снега.
- Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.
- Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

#### **Уважение к труду взрослых.**

- Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.
- Формировать интерес к профессиям родителей.

#### ***Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;***

- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).
- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### ***Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении;***

#### **Образ Я.**

- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).
- Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
- Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

#### **Семья.**

- Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
- Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

#### **Детский сад.**

- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

- Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.
- Знакомить с традициями детского сада.
- Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.
- Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада

### ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

#### **Безопасное поведение в природе.**

- Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
- Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
- Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
- Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

#### **Безопасность на дорогах.**

- Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
- Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.
- Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
- Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
- Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
- Знакомить с правилами езды на велосипеде.
- Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
- Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

**(Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей среднего дошкольного возраста.)<sup>5</sup>**

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой. («Юный эколог» С.Н.Николаева.)<sup>6</sup>

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

**(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.)**

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах. В разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к своей стране, к родному городу:<sup>7</sup>

- представления о родном крае как части России; об истории зарождения и развития своего Ставропольского края, города Светлограда, о людях, прославивших свой край в истории его становления; об улицах, районах своего города Светлограда; о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, промышленных центрах, памятниках зодчества, архитектуре, истории; о символике своего города (герб, гимн); о тружениках родного г.Светлограда; о знаменитых людях своего края; о городах своего края; о людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе; о традициях своего города;

- представления о специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыха, увлечениях, интересах взрослых людей;

- интерес к народному творчеству, к изделиям народного промысла Ставропольского края (сарматская керамика, Курортные города – Кисловодск, Ессентуки, Пятигорск, Железноводск - центры, где развивались различные ремесла: резьба по рогу, кости, и дереву, художественная ковка, чеканка, вязание, ковроткачество, роспись по ткани.

- общие представления о промыслах, связанных с сельским хозяйством: маслобойщики, огородники, пасечники, садовники и т. д.; строительного производства: каменщики, колодезники, кровельщики, маляры, кирпичники, пильщики, печники, кроме того, о бондарях, ведерниках, гармонщиках, колесниках, лапотниках, о башмачниках, овчинниках, сапожниках, сыромятниках, портных, шерстобитах, шапочниках и т. д.

- представления о растительном и животном мире Ставропольского края, имеющиеся на территории заповедники, особо охраняемые природные зоны края.

- умение прислушиваться к себе: собственным переживаниям, эмоциональным состояниям, чувствовать отношение к себе окружающих;

- умение налаживать отношения со сверстниками в соответствии с правилами и нормами, принятыми в обществе: решать возникающие конфликты путем переговоров, искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций;

---

<sup>5</sup>Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности для детей старшего дошкольного возраста. – М.: АСТ, 1998г

<sup>6</sup>Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. – М., Просвещение, 1999

Николаева С.Н. Юный эколог. - М.: Мозаика – Синтез, 2002

<sup>7</sup>Литвинова Р.М. – Ставрополь СКИПКРО, 2004, «Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края».

• умение практического применения информации об истории человека, исторических событиях в разных видах деятельности (речевой, изобразительной, конструктивной, игровой и др.);

представления о принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность; об этносе и расе; об атрибутах культуры (язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники, игры, игрушки, национальная кухня); о специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах.

### **Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

#### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассмотрение иллюстраций, настольно-печатные игры.	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

### **2.3. Познавательное развитие.**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:

- развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;

- побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Содержание психолого-педагогической работы:**

#### ***Формирование познавательных действий, становление сознания; Развитие познавательно- исследовательской деятельности***

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### ***Приобщение к социокультурным ценностям***

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.

Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

### ***Формирование элементарных математических представлений***

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не при- бегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).



**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### *Ознакомление с миром природы*

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в при- роде: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие»  
(формируемая часть)**

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

**(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.)<sup>8</sup>**

**(Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников)<sup>9</sup>**

Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах родной Липецкой земли.

**(Лаврова Л.Н. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению)<sup>10</sup>**

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы  
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
ОО «Познание»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)				
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей				
-сюжетно-ролевая игра	сюжетно-ролевая игра	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.	
-рассматривание	-рассматривание			
-наблюдение	-наблюдение			
-чтение	-чтение			
-игра-экспериментирование	экспериментирование			
-	-			
конструирование	конструирование			
-	-			
исследовательская	исследовательская			

<sup>8</sup>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2000.

<sup>9</sup>Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Авт.- сост. Л.С.Куприна, Т.А.Бударина, О.А.Маркеева и др. – 3 изд., перераб. и доп. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2001г.

<sup>10</sup>Лаврова Л.Н. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева – Липецк: ЛИРО, 2013.

деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация		
---	---	--	--

## 2.4. Речевое развитие

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть), включает:**

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Содержание психолого-педагогической работы:**

#### ***Владение речью как средством общения и культуры;***

#### **Развивающая речевая среда.**

- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- Способствовать развитию любознательности.
- Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

#### **Формирование словаря.**

- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.
- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть место положение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

### **Звуковая культура речи.**

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.
- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи.**

- Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
- Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.
- Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

### **Связная речь.**

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### ***Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы***

- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.
- Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.
- Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
- Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи. («Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова)<sup>11</sup>

Для формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, профилактики дисграфий и дислексий, обучения письму печатными буквами и чтению используется пособие уникальной методики Галины Андреевны Глинки по обучению детей грамоте. Положенный в основу обучения метод позволяет заранее предотвратить появление специфических ошибок при обучении русскому языку. Более того, предлагаемая система обучения "закладывает программу" грамотного чтения и письма.

Г.Глинка Буду говорить, читать и писать правильно. СПб.: Питер, 2010.

### Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

#### ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (СДД)	Взаимодействие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).</p> <p>Сюжетно-</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).</p> <p>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек),</p> <p>Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>Игры в парах и совместные игры.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>Игры парами.</p> <p>Беседы.</p> <p>Пример взрослого.</p> <p>Чтение справочной</p>

<sup>11</sup>Ушакова О.С., Арушанова А.Г. и др. Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и конспекты, Книга для воспитателей детского сада. / Под ред. Ушаковой О.С. – М.: Совершенство, 1998

Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников / О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова, Е.М. Струнина и др. – М.: Просвещение, 1996

Диагностика речевого развития дошкольников: Научно-методическое пособие. /Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Изд. РАО, 1997

ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).	Поддержани е социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли	Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализов анные игры. Продуктивна я деятельность. Настольно- печатные игры.	литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.
---	---	---	--

## 2.5. Художественно – эстетическое развитие

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)** предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы:**

*По развитию продуктивной деятельности*

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.
- Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.**

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки

гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

- Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.
- Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

#### **Декоративное рисование.**

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### **Лепка.**

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
- Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
- Закреплять приемы аккуратной лепки.

#### **Аппликация.**

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

- Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).
- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Поощрять проявление активности и творчества.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

- Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.
- На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.
- Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.
- Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).
- Учить самостоятельно, измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
- Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).
- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).
- Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### **Музыкально-художественная деятельность**

- Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

#### **Слушание.**

- Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).
- Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.
- Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).



## **Пение.**

- Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).
- Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
- Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

## **Песенное творчество.**

- Учить самостоятельно, сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).
- Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

## **Музыкально-ритмические движения.**

- Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.
- Учить самостоятельно, менять движения в соответствии с двух – и трехчастной формой музыки.
- Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.
- Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

## **Развитие танцевально-игрового творчества.**

- Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
- Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

## **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

**(Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду;  
Комарова Т. С. Детское художественное творчество.)<sup>12</sup>**

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

**(Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду)<sup>13</sup>**

---

<sup>12</sup>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.  
Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, К-2010.

<sup>13</sup>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.:ТЦ СФЕРА, 2008.

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

(Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста;

«Фольклор - Музыка – Театр»: Программа и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками)<sup>14</sup>

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

(Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе.)<sup>15</sup>

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы  
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
<p>непосредственная образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка).</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).</p> <p>Выставки работ репродукций произведений</p>	<p>Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала.</p> <p>Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях;</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.</p> <p>Музыкально-</p>	<p>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды.</p> <p>Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.</p>

<sup>14</sup>Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста -М., «Владос» 2001г.

«Фольклор - Музыка – Театр»: Программа и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программно-методическое пособие /под.ред. СИ. Мерзляковой. - М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 1999.

<sup>15</sup>Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.: Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.

живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: - театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.	-во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно- ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.	дидактические игры.	
--	---	---------------------	--

### **Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

**(Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 4-5 лет с народным искусством;**

**Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду)**

### **2.6. Физическое развитие**

**Содержание образовательной области «Физическое развитие»** включает:

➤ приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

➤ формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

➤ становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Содержание психолого-педагогической работы с детьми**

- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

- Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.
- Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

*Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)*

- Формировать правильную осанку.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Учить энергично, отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
- Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
- Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
- Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

#### **Подвижные игры.**

- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
- Приучать к выполнению действий по сигналу.

### **Физическое развитие (формируемая часть)**

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

(Прищепа С.С. «Физическое развитие и здоровье детей в ДОУ»)<sup>16</sup>

**ЗАДАЧИ:**

отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;

создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;

организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;

формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

**Ожидаемые результаты.**

В результате реализации программы будут:

снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,

увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;

разработаны рекомендации для родителей, воспитателей позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития;

включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год);

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Физическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвижная	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

<sup>16</sup>Прищепа С.С.– Москва ТЦ «Сфера», 2009 г «Физическое развитие и здоровье детей в ДОУ».

предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна		
--	---	--	--

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возрастная группа	Инвариантная часть (кол-во)	Вариативная часть (кол-во)	Длительность (в мин)	Недельная нагрузка	
				Количество	Время (в мин)
Средняя (с 4 до 5 лет)	10	-	20	10	3 ч. 20 мин

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)	Ранний возраст ( 2-3 года)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>игровая</b>, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>• <b>коммуникативная</b> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>• <b>познавательно-исследовательская</b> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>• <b>восприятие художественной литературы и фольклора</b>,</li> <li>• <b>самообслуживание</b> и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>предметная деятельность игры</b> с составными и динамическими игрушками</li> <li>• <b>экспериментирование</b> с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</li> <li>• <b>самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями</b> (ложка, совок, лопатка и пр.),</li> <li>• <b>восприятие смысла</b></li> </ul>

<p><b>элементарный бытовой труд</b> (в помещении и на улице),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>конструирование</b> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>• <b>изобразительная</b> (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>• <b>музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• <b>двигательная</b> (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>	<p>музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</p>
---	--

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы зависит от типа и вида учреждения, контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день для всех возрастных групп полного дня).

### Общий объем Программы

<b>Структурные компоненты Программы</b>	<b>Объем Программы, час, мин, %,</b>	
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (непосредственно организованная деятельность – НОД)	Объем обязательной части Программы	
	<b>1 час (60 мин)</b>	<b>14 %</b>
	Объем части Программы, формируемый участниками образовательного процесса	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов	Объем обязательной части Программы	
	<b>1 час 50 мин (110 мин)</b>	<b>26 %</b>
	Объем части Программы, формируемый участниками образовательного процесса	
Самостоятельная деятельность детей	Объем обязательной части Программы	
	<b>3 часа 40 мин (220 мин)</b>	<b>52 %</b>
	Объем части Программы, формируемый участниками образовательного процесса	

Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Объем обязательной части Программы	
	<b>30 мин</b>	<b>8 %</b>
	Объем части Программы, формируемый участниками образовательного процесса	
<b>Итого</b>	<b>7 часов</b>	<b>100 %</b>
Объем обязательной части Программы	5,6 часа (5 часов 36 мин)	80 %
Объем части Программы, формируемый участниками образовательного процесса	1,4 часа (1 час 24 мин)	20 %

## 2.7. Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- элементарное представление о родном городе Светлограде, Ставропольском крае (название, символика).
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе Светлограде, Ставропольском крае
- формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

### Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
социально-коммуникативное развитие	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ставропольского края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Ставропольского края.



<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций родного города, края.
<b>Физическое развитие</b>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы края, города Светлогорода.

### Методическое обеспечение

Автор	Название
Литвинова Р.М.	Ставрополь СКИПКРО, 2004, «Дошкольник в пространстве Ставрополя и ставропольского края».

### Способы и направления поддержки детской инициативы

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда в средней группе содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

#### **Психолого-педагогические условия реализации программы:**

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

б) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребёнком;

-уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Модель воспитательно-образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей**

*педагогический процесс* – это сборная модель, которая включает:

- непосредственно-образовательную деятельность (занятия),
- совместную деятельность,
- создание условия для самостоятельной деятельности детей.

*индивидуально-дифференцированный подход* к детям;

*интеграция* образовательного содержания;

педагогический процесс основан на использовании *наглядно-практических методов* деятельности;

*обучение* проходит в *увлекательной форме*: проблемно-игровой на основе познавательно – творческой деятельности;

*назначение непосредственно-образовательной деятельности*:

- в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка,
- в освоении новых способов действий,
- в осознании связей и зависимостей;

составлен *учебный план*;

предусмотрена *гибкая, вариативная сетка непосредственно-образовательной деятельности*, соответственно учебному плану в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы»»;

определена *учебная нагрузка*, соответствующая требованиям *Сан Пин*;

*педагогическая технология* педагогического процесса имеет творческий характер, воспитатели имеют право определять конкретное содержание воспитательно-образовательной работы и способ организации детской деятельности;

организована *предметно-развивающая среда* с учётом возрастных особенностей и интересов детей, где предусмотрены *центры детской занятости*:

- центр науки (уголок природы и детского экспериментирования),
- центр строительно-конструктивных игр,
- центр искусства (материалы для изо деятельности и конструирования, театральные уголок, уголок ряженья)
- математический центр (занимательные игры, математические, дидактические игры, уголок сенсорики),
- центр грамотности (игры и оборудование для развития речи и подготовки к освоению грамоты, литературный уголок)
- центр сюжетно-ролевой игры;
- спортивный уголок.

*основные характеристики развивающей среды*:

- комфортность,
- безопасность,
- обеспечение сенсорными впечатлениями,
- обеспечение самостоятельной, индивидуальной деятельности,
- игровые зоны для мальчиков и девочек;

*взаимодействие ДОО с родителями*;

*установление социального партнёрства*

## **2.8. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Установления взаимосвязи ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОО и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;

- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;

- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

**Задачи:**

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<b>Реальное</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичес</b>
-----------------	----------------------	-------------------

участие родителей в жизни ДОУ		ть сотрудничест ва
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта – дерево пожеланий»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
<b>В создании условий</b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно  ежегодно
<b>В управлении ДОУ</b>	- участие в работе Управляющего совета; педагогических советах.	По плану
<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану
<b>В воспитательно- образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов МБДОУ ДС и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

№	Тема	Форма проведения	Дата	Ответственный
1.	Сезонные изменения	Папка - передвижка	Сентябрь, Декабрь, Март, Июнь	Воспитатель
2.	Задачи и перспективы работы на новый учебный год. Особенности психического развития детей 4-5 лет.	Родительское собрание	Сентябрь	Воспитатель Психолог
3.	Фотовыставка «Что умеем, как живем...»	Фотовыставка	Сентябрь	Воспитатель
4.	Нравственно-патриотическое воспитание в семье.	Беседа	Сентябрь	Воспитатель
5.	«Путь к здоровью ребёнка»	Информация в уголок для родителей	Октябрь	Мед сестра Селезнёва Г. А.
6.	«Осенний вернисаж»	Совместная творческая выставка	Октябрь	Родители, дети
7.	«Внимание, грипп!»	Консультация	Октябрь	Мед сестра Селезнёва Г. А.
8.	«Почему они такие разные?»	Консультация	Ноябрь	Психолог
9.	Индивидуальные особенности детей	Беседа	Ноябрь	Воспитатель
10.	«Чтобы не было беды-пиротехника опасна.»	Родительское собрание	Декабрь	Воспитатель
11.	«Правила перевозки детей».	Памятка для родителей	Декабрь	Воспитатель
12.	Традиционные русские праздники	Праздник	Январь	Муз.руководитель
13.	Выставка рисунков детей, посвящённых 23 Февраля	Выставка	Февраль	Воспитатели
14.	«Мама, папа, я – спортивная семья»	Развлечение	Февраль	Инструктор по ФИЗО
15.	«Школа хороших манер»	Круглый стол	Март	Воспитатель
16.	«Правила дорожного движения»	Совместная выставка рисунков	Апрель	Родители, дети
17.	Фотовыставка «Наши будни».	фотовыставка	Апрель	Воспитатель
18.	Итоги работы за учебный год	Родительское собрание	Май	Воспитатель
19.	«...Лето – это море света, Летом дети отдыхают, На каникулах они...»	Родительское собрание	Июль	Воспитатель

## 2.9. Информационно - коммуникативные технологии

В МБДОУ № 47 «Радуга» г.Светлоград применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

**Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

### III. Организационный раздел.

#### 3.1. Материально-технические условия реализации программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

П/П	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
	Прогулочная площадка	1	Теневого навес Стол Скамейки МАФы	1 2 6
	Игровая комната группы	1	Шкаф для посуды Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель Магнитофон Интерактивная доска Уголок уединения	1 1 2 6 19 1 6 1 1 1
	Спальная комната Группы	1	Кровати Стул взрослый Стол письменный Шкаф для пособий	19 2 1 2
	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков	1



	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды Банкетка	1 5
--	----------------------	---	-----------------------------	--------

### 3.2. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

#### Режим дня средней группы (4-5 лет) *Холодный период года*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
утренний прием, игры,	7.30-8.20
утренняя гимнастика	8.00-8.10
подготовка к завтраку,	8.20-8.35
завтрак	8.35-8.50
подготовка к ОД	8.50-9.00
совместная деятельность	9.00-10.00
ОД	по расписанию
второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.50
возвращение с прогулки, дежурство	11.50-12.05
обед	12.05-12.20
подготовка ко сну,	12.20-12.30
сон	12.30-15.00
постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.15-15.25
подготовка к полднику	15.25-15.30
полдник	15.30-15.45

<b>ОД</b>	-
<b>игры, досуг, кружки</b>	<b>15.45-16.30</b>
<b>подготовка к прогулке, прогулка, уход домой</b>	<b>16.30-18.00</b>

**Режим дня средней группы (4-5 лет)**  
*Тёплый период года*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
<b>утренний прием, игры,</b>	<b>7.30-8.20</b>
<b>утренняя гимнастика</b>	<b>8.00-8.10</b>
<b>подготовка к завтраку,</b>	<b>8.20-8.35</b>
<b>завтрак</b>	<b>8.35-9.00</b>
<b>занятия художественно – эстетического цикла</b>	<b>по расписанию</b>
<b>прогулка, совместная/ самостоятельная игровая деятельность</b>	<b>9.00-11.30</b>
<b>второй завтрак</b>	<b>10.00-10.10</b>
<b>развлечения на свежем воздухе</b>	<b>10.30-11.00</b>
<b>возвращение с прогулки, гигиенические процедуры</b>	<b>11.30-12.00</b>
<b>подготовка к обеду,</b>	<b>12.00-12.05</b>
<b>обед</b>	<b>12.05-12.20</b>
<b>подготовка ко сну,</b>	<b>12.20-12.30</b>
<b>сон</b>	<b>12.30-15.00</b>
<b>постепенный подъем, воздушные, водные процедуры</b>	<b>15.15-15.30</b>
<b>полдник</b>	<b>15.30-15.45</b>
<b>игры, досуг, самост. деятельность на улице</b>	<b>15.45-16.20</b>
<b>прогулка, уход домой</b>	<b>16.20-18.00</b>

**СЕТКА ОД**  
**МБДОУ ДС №47 «Радуга» на 2022-2023 уч. г.**

<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
--------------------	----------------	--------------	----------------	----------------

--	--	--	--	--

### 3.3. Учебный план реализации ООП ДО в средней группе

1	<b>Инвариантная часть</b>		
	<b>Познавательное развитие – 2 ОД</b>	ОзсП (Ознакомление с природой в детском саду)	0,5
		ФЭМП (Формирование элементарных математических представлений)	1
		ОсПиС (Ознакомление с предметным и социальным окружением)	0,5
	<b>Речевое развитие – 1 ОД</b>	Развитие речи	0,5
		Чтение художественной литературы	0,5
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Социализация	с/д
		Труд	с/д
		Безопасность	с/д
	<b>Художественно-эстетическое развитие – 4 ОД</b>	Аппликация	0,5
		Лепка	0,5
		Рисование	1
		Музыкальное занятие	2
		Конструирование	с/д
	<b>Физическое развитие – 3 ОД</b>	Физическая культура	3
		Игровая деятельность по плаванию	2
	<b>ИТОГО:</b>		<b>10 ОД</b>
2	<b>Вариативная часть</b>		
	Отражает специфику национальных, социокультурных условий Северокавказского региона, региональный компонент и органично включена во все виды детской деятельности – ОД, совместную и досуговую деятельность, режимные моменты. Составлена с основой на парциальные программы, указанные в ООП ДОУ.		
<b>ВСЕГО:</b>		<b>10 ОД</b>	

## МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

### Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Трудовая: совместные действия, поручение, задание,.</li> <li>♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, , экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>♦ Чтение художественной литературы: чтение, разучивание</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>

**Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**

### Средней дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>◆ Формирование навыков культуры еды</li> <li>◆ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>◆ Формирование навыков культуры общения</li> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Индивидуальная работа</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Трудовые поручения</li> <li>◆ Игры с ряжением</li> <li>◆ Работа в книжном уголке</li> <li>◆ Общение младших и старших детей</li> <li>◆ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры-занятия</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Наблюдения</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Экскурсии по участку</li> <li>◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры- занятия</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Ситуации общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Инсценирование</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Музыкально-художественные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>◆ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>◆ Ритмическая гимнастика</li> <li>◆ Хореография</li> <li>◆ Прогулка</li> </ul>

	умывание, воздушные ванны) ♦ Физкультминутки на занятиях ♦ НОД по физкультуре ♦ Прогулка в двигательной активности	(индивидуальная работа по развитию движений)
--	---	--

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

#### **В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

### Тематическое планирование в ДОУ

Тема периода	Педагогические задачи	Время проведения
1. День знаний	Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе.	1-я неделя сентября
2. Красота	Формирование представлений о красоте (Видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоты человека	2-я неделя сентября
3. Неделя музыки	Приобщение к музыкальному искусству и формирование положительного отношения к нему.	3-я неделя сентября
4. Мой город, моя страна.	Знакомство с родным городом, воспитание любви к родному краю, формирование начальных представлений о родном крае, расширении представлений с городскими профессиями.	4-я неделя сентября – 1-я неделя октября
5. Братья наши меньшие - животные -	Формировать представления о животном мире.	2-я неделя октября
6. Осень Праздник «Золотая осень».	Расширение представлений детей об осени, знаний об овощах и фруктах (местных и экзотических), расширении знаний о правилах безопасного поведения на природе, знакомство с с/х профессиями. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликаций.	3-я – 4-я неделя октября
7. Я в мире человек	Формировать представлений: о себе как о человеке; о своей семье; о здоровье и здоровом образе жизни; положительной самооценке, образа Я, о своем внешнем облике, и эмоциональной отзывчивости, развитие гендерных представлений	1-я – неделя ноября
8. Неделя безопасности	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания.	2-я – неделя ноября
9. Неделя приветствий	Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуре	3-я неделя ноября



	поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми	
10. Моя мама - лучше всех Праздник «День матери».	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желание помочь ей, заботиться о ней.	4-я неделя ноября
11. Знакомство с народной культурой и традициями выставка детского творчества.	Знакомство с народными промыслами (дымковская игрушка, матрешка и другие).	1-я -2-я неделя декабря
12. Новый год	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	3-я -4-я неделя декабря
13. Зима - народные праздники	Формирование представлений детей о зиме, развитие умения устанавливать связи между живой и неживой природы, умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, знакомство с зимними видами спорта, безопасного поведения людей, исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом.	1-я -3-я неделя января
14. Добро	Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле (чтение книг, ситуативные разговоры, педагогические ситуации, разучивание стихов, наблюдение за поступками взрослых и детей, организация трудовой деятельности, с/р игры и др.).	4-я – неделя января-1-я февраля
15. День защитника Отечества	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины, воспитание детей в духе патриотизма, расширение гендерных представлений и т.д. Знакомство с «военными» профессиями.	2-я -3-я неделя февраля
16. Международный женский день	Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помочь им, заботиться о них. Организация всех видов	4-я неделя февраля и 1-я неделя марта

	детской деятельности.	
17. Неделя здоровья Проект «Мама, папа, я – спортивная семья».	Формирование ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни, о полезных и вредных для здоровья человека привычках. Приобщение детей к занятиям спортом и закаливанию, развитие стремления заботиться о своем здоровье. Продолжение знакомства со строением тела человека.	2-я неделя марта
18 . Неделя театра	Приобщение к театральному искусству, формирование положительных отношений к нему, поощрение импровизации, формирование умения свободно чувствовать себя в роли. Воспитание артистических качеств, раскрытие творческого потенциала и вовлечение детей в различные театрализованные представления.	3-я и 4-я неделя марта
19. 1 апреля – Праздник шутки и веселья	Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменению в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о перелете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. Формирование безопасного поведения в природе.	1-я - 2-я неделя апреля
20. Земля – наш дом родной Праздник «День Земли».	Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде, как источникам жизни и здоровья человека. Формировать эстетическое отношение к окружающему миру, развивать экологическое мышление в процессе проведения различных опытов.	3-я - 4-я неделя апреля
22. День Победы –(4-5 лет).	Формирование гендерной семейной и гражданской принадлежности, патриотических чувств и чувства принадлежности к мировому сообществу, формирование представления о празднике, воспитание уважения к ветеранам войны.	1-я - неделя мая
23. Моя семья	Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях (с/р игра «Семья», рассматривание семейных	2-я – 3-я неделя мая

	фотографий, слушание песен о семье, организация семейных посиделок, проектная деятельность).	
24. Лето	Расширение представлений детей о лете, развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Знакомство с летними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении в природе. Приобщение детей к занятиям спортом и закаливанием.	4-я неделя мая

### 3.6. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

#### Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:  
реализацию различных образовательных программ;  
учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;  
учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, оснащённый лестницами для лазания, мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, тележки, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются 1 музыкальный зал с музыкальными инструментами: 4 пианино, 2 баяна, синтезатор, 3 музыкальных центра, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки –забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеются две выставки детских работ «Вот такие мы художники!» в раздевальной комнате и в фойе. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. Имеется экологическая тропа на участке. В фойе висит схема прохождения экологической тропы, прилагается методический материал для неё. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ДОУ имеются огороды, клумбы, рабатки с цветами, уголок сада, леса, луга.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В методкабинете имеется проектор, микроскопы, лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для развития у детей представлений о человеке в истории и культуре в детском саду созданы мини-музеи «Русская изба», «Колесо истории», «История цивилизации», «Музей часов», «Мир камня», «Мир дерева», «Мир ракушек», « Мир стекла». Собрано огромное количество демонстрационного и наглядного материала, богатейшая подборка методической и художественной литературы. В группе имеется глобус, карты, подбор методической литературы, наглядно – демонстрационного материала.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений В методическом кабинете на всю группу имеются блоки Дьёнеша, «Сложи узор», «Палочки Кьюизенера», подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

**ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.**

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	• Спальная мебель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	• Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
Групповая комната	• Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с	• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти,

	<p>окружающим миром</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> </ul> <p>игры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно – ролевые</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая</li> </ul> <p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<p>воображения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию реч</li> <li>• Географический глобус</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> </ul> <p>Книжный уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li> </ul>
--	---	--

### **Предметно-развивающая среда (формируемая часть)**

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- центр природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

<b>Центры развития активности детей в средней группе</b>		
<b>Образовательная область</b>	<b>Центры активности</b>	<b>Содержание центра (материалы, оборудование)</b>
		<b>Познавательное развитие детей</b>
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	- Центр науки и природы «Эврика»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стол для проведения экспериментов.</li> <li>2. Стеллаж для пособий и оборудования.</li> <li>3. Бумажные полотенца.</li> <li>4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.).</li> <li>5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар).</li> <li>6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.</li> <li>7. Лупы, цветные стекла.</li> <li>8. Пищевые красители.</li> <li>9. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).</li> <li>10. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).</li> <li>11. Календарь природы.</li> <li>12. Комнатные растения (по программе) с указателями.</li> <li>13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</li> <li>14. Магниты.</li> </ol>
	- Центр математического развития	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур.</li> <li>2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Шнур-затейник» и др.).</li> <li>3. Набор объемных геометрических фигур.</li> </ol>



	- Центр сенсорики	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки .</li> <li>2. Разрезные картинки и пазлы.</li> <li>3. Кубики с картинками по всем темам.</li> <li>4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, крупными морскими камешками).</li> <li>6. Массажные мячики разных цветов и размеров.</li> <li>7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).</li> <li>8. Флажки разных цветов (10 шт.).</li> <li>9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.</li> <li>10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.</li> <li>11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.</li> <li>12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.</li> <li>13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.</li> </ol>
<b>Речевое развитие детей</b>		
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	-Центр книги	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стеллаж или открытая витрина для книг.</li> <li>2. Столик, два стульчика, мягкий диван.</li> <li>3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература,</li> <li>4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.</li> <li>5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.</li> <li>6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.</li> <li>7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.</li> </ol>
<b>Развитие речи</b>	- Центр речевого развития  - Центр «Будем говорить правильно»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Полка или этажерка для пособий.</li> <li>4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары).</li> <li>5. Сюжетные картинки</li> <li>6. Настольно-печатные игры</li> <li>7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.</li> <li>11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).</li> <li>12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.</li> <li>13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей г.Светлограда</li> <li>14. Карта родного города</li> <li>16. Глобус.</li> </ol>

		18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)
<b>Физическое развитие детей</b>		
<b>Двигательная деятельность</b>	Центр двигательной активности	1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Мячики массажные разных цветов и размеров. 4. Обручи. 5. Круговая веревка. 6. Флажки. 7. Гимнастические палки. 8. Кольцеброс. 9. Кегли. 10. «Дорожки движения». 11. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках». 12. Длинная скакалка. 13. Короткие скакалки. 14. Летающая тарелка (для использования на прогулке). 15. Нетрадиционное спортивное оборудование. 16. Массажные и ребристые коврики. 17. Гимнастическая лестница.
	-	
	Центр сохранения здоровья ребенка	1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности 2. Дидактические игры по валеологии.
<b>Художественно-эстетическое развитие детей</b>		
<b>Изобразительная деятельность</b>	Центр изобразительной деятельности	1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами.

		<p>11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».</p>
	- Центр конструирования	<p>1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.</p> <p>3. Игра «Логический домик».</p> <p>4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).</p> <p>5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).</p> <p>6. Макет железной дороги.</p> <p>7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).</p> <p>8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).</p> <p>9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p>10. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее.</p> <p>11. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.</p> <p>13. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.</p> <p>14. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.</p> <p>15. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>	Центр музыкально-театрализованной деятельности	<p>1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).</p> <p>2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).</p> <p>3. «Поющие» игрушки.</p> <p>4. Звучащие предметы-заместители.</p> <p>5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.</p> <p>6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».</p> <p>7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).</p> <p>8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).</p> <p>9. Большая ширма.</p> <p>10. Настольная ширма.</p> <p>11. Стойка-вешалка для костюмов..</p>

		12. Куклы и игрушки для различных видов театра
<b>Социально-коммуникативное развитие детей</b>		
<b>Коммуникативная деятельность</b>	- Центр сюжетно-ролевых игр	1. Куклы разных размеров. 2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»). 6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	- Центр труда	1. Набор инструментов «Маленький плотник». 2. Набор инструментов «Маленький слесарь». 3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 5. Контейнер для мусора. 6. Фартуки.

### **3.7. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.

2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.

3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.

#### **ОО «Познавательное развитие»**

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### **Плакаты большого формата**

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### **Формирование целостной картины мира**

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. –

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

- Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г.
- Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.
- Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.
- Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.
- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.
- Г.Н.Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России»
- М.Д.Маханева «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»
- Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества –М. Линка-Пресс 2007г.
- Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с.
- Козлова С.А. «Я – человек» - программа социального развития ребёнка, М.»Просвещение» 2007г
- «Как научить детей любить родину» сост. Е.Ю. Антонов, Л.В. Левина, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М.2008г.
- О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г.
- Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**
- Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
- Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Серия «Мир в картинках» (мир природы)**
- Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Весна. - **М.:** Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,  
**Плакаты большого формата**  
Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010

**ОО «Речевое развитие»**

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.  
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  
Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010.  
Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2010  
Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез, 2005.  
М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -С-Пб «Паритет» 2006г.  
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.  
**Серия «Грамматика в картинках»**  
Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,  
Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  
Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  
Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Многочисленные слова. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Один — много. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.

Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

### **Плакаты большого формата**

Буквы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Английский алфавит. — М.: Мозаика-Синтез, 2010

### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007

Краснощекова Н. В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г –

Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К. Ю.

Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, - М. Скрипторий 2010г

Шорыгина Т. А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.

Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, – М. Книголюб 2008г.

Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская - М. Скрипторий 2003 2009г

Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство – Пресс. 2007г.

Скоролупова О. А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» - М. Скрипторий 2003 2009г.

Т. А. Шорыгина Безопасность для малышей – М. Книголюб 2007г.

Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез. 2005.

### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, [К-2010.

Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,

Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.

Комарова Т. С., Филлиппс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Костина, Э. П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» - М. «Просвещение» 2006г-2008г. - 222 с.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. - М.: Мозаика-Синтез. 2004г.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

- С.И.Мерзлякова «Фольклор-музыка-театр» М; 2003. - 2011 с.  
 Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада –М.:Айрис-пресс 2006г.-205с.  
 Алпарова Н.Н., Николаев В.А. Сусидко И.П. Музыкально-игровой материал «Осень золотая»- М., «Владос» 2000г.-142с.  
 Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. –М., «Просвещение» 2005г.- 70с.  
 Каплунова И., И. Новооскольцева Лево-правой Марши в детском саду Пособие для музыкальных руководителей ДОУ Санкт-Петербург «Композитор» 2002г.-54с.  
 Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера»2005 – 212с.  
 Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006  
 И.А. Лыкова «Я создаю поделки» — М.: Мозаика-Синтез, 2010  
 И.А. Лыкова « Я собираю гербарий» — М.: Мозаика-Синтез, 2010  
 И. А. Лыкова « Я делаю аппликации» — М.: Мозаика-Синтез, 2010  
 И.А. Лыкова «Я леплю из пластилина» — М.: Мозаика-Синтез, 2010  
 А.Н. Малышева, Н.В. Ермалаева «Аппликация в детском саду» О.С. Кузнецова, Т.С. Мудрак «Я строю бумажный город» М., Творческий центр Сфера 2006г.  
 Л.Г.Комарова «Строим из лего» М., Творческий центр Сфера 2007г.  
 Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2008.

#### **Серия «Мир в картинках»**

- Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Городецкая роспись по дереву. — М.,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i  
 Каргополь —народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

#### **Плакаты большого формата**

- Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Рабочие тетради  
 Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
 Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,  
 Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. \*  
 Узоры Северной Двины. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Сказочная Гжель. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,  
 Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
 Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010



- Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2013
- Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
- Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века» , М.; Просвещение, 2009.
- В. Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления»,
- Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности:  
ЗОЖ (ПРИЛОЖЕНИЕ № 1)**

Дата	тема, литература	программное содержание	материалы и оборудование	совместная деятельность с детьми	совместная деятельность с родителями
	<b>«Как устроено тело человека?»</b> Стеркина «ОБЖ», «Азбука здоровья» (стр.5)	Познакомить детей с тем, как устроено тело человека, чем отличаются люди друг от друга внешне (пол, рост, возраст, цвет волос, глаз и т.п.)	Модель «Строение тела», куклы: мальчик и девочка	Рассматривание иллюстраций «Строение тела». Беседы: «Зачем нужны глаза, ресницы, уши, и т.п.?», «Волшебные помощники». Дидактические игры: «Покажи и назови», «Узнай по голосу».	Консультация на тему «Как учитывать в семье особенности детей»
	<b>«Мое настроение»</b> Т.Г.Кареева «Формирование здорового образа жизни у дошкольников», стр.76	Сформировать представления о настроении и чувствах, развивать умение определять настроение по мимике, жестам, способствовать повышению психоэмоциональной устойчивости	пиктограммы «Эмоции», иллюстрации «Угадай настроение	Ситуация «Кто веселый, грустный, сердитый?». «Как развеселить друга?». Рисование на темы: «Веселый праздник», «Мне грустно»	Семинар-практикум по теме «Устройство мини-стадиона»
	<b>«Личная гигиена»</b> К.Люцис «Азбука здоровья» стр.9, «Уроки Мойдодыра» - стр. 4	Формировать у детей навыки личной гигиены. Объяснить, что здоровье - это ценность жизни, необходимо заботиться не только о своем здоровье, но и	Предметы личной гигиены, мыло, полотенце, расческа,	Игра-путешествие «Путешествие в город «Предметов личной гигиены» (6) Чтение: А. Барто «Девочка	Консультация на тему «Здоровьесберегающие технологии в работе

		здоровье окружающих (чихая закрывать рот и т.п.)	носовой платок, мочалка и т.п.	чумазая» Т. Кожомбердиев «Все равно», И. Ищук «Мои ладошки». «Мальчик грязнуля» Л.Толстой Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться»	с детьми»
	<b>«Берегите зубы»</b> К.Люцис «Азбука здоровья»-стр.32-33; «Уроки Мойдодыра» - стр. 26	Познакомить детей с зубной щеткой, научить правильно держать ее и хранить. Показать приемы чистки зубов. Познакомить с профилактикой кариеса. С работой врача - стоматолога.	Плакат: «Берегите зубы»; зубная щетка, зубная паста	Практикум «Берегите зубы» Беседы: «Зачем человеку зубы?», «Что件лезно для зубов, а что вредно?», «Почему болят зубы?», «Когда нужно идти к зубному врачу?» Ситуация «Нас лечит врач – стоматолог и медсестра». Практикум: «Знакомство с зубной пастой и щеткой», «Приемы чистки зубов». Дидактическая игра: «Чтобы зубы были здоровыми». С-р игра «У зубного врача».	Семинар на тему «Осторожно — грипп»
	<b>«Здоровье и болезнь»</b> ( микробы и вирусы); Н.Н. Авдеева, «Безопасность»- стр.38.: «Уроки Айболита» - стр.4	Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих здоровью вред; дать детям элементарное представление об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробы, вирусы)	Модели: «Вирусы», д/игра «Здоровье и болезнь»	Беседы: «Микробы и вирусы», «Что приносит вред здоровью?», «Здоровье и болезнь», С-р игры «Поликлиника», «Аптека», «Стадион»	Ширма «Охрана жизни и здоровья детей в семье».

	<p><b>«Витамины и полезные продукты»</b> Н.Н. Авдеева, «Безопасность»- стр.101</p>	<p>Рассказать детям о пользе витаминов, их значении для здоровья человека. Объяснить, как витамины влияют на организм человека. Еда должна быть не только вкусной, но и полезной.</p>	<p>Картинки: «Продукты». модель: «Вредные и полезные продукты»</p>	<p>Ситуации «Где это можно купить?», «Готовимся встречать гостей» Беседы: «Вкусно – невкусно», «Что я съем на завтрак, на обед, на ужин». Дидактические игры «Съедобные и ядовитые растения», «Полезные продукты». С-р игры «День рождения Карлсона», «Столовая».</p>	<p>Встреча с врачами-специалистам и (гастроэнтерологом, эндокринологом)</p>
	<p><b>«Если случилась беда»</b> «Уроки Айболита» стр.31</p>	<p>Знакомит детей с правилами поведения при травмах: опасных ситуациях (отравление газом, лекарством, ядовитыми растениями и т.п.).познакомить детей с правилами оказания первой помощи при травмах</p>	<p>аптечка, модели номеров телефонов 01. 02, 03</p>	<p>Ситуации «Телефон 01,02,03», «Меня укусила пчела», «Если случилась беда». Тематическое рисование «Мы растем здоровыми». С- р игра «Больница», «Аптека»</p>	<p>Беседа с родителями по теме «Одежда и здоровье детей»</p>
	<p><b>«Мы дежури́м по столовой»</b> («Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста» / С.В.Петерина, с.43)</p>	<p>Формировать навыки сервировки стола. Развивать желание участвовать в общем труде, помогать помощнику воспитателя. Воспитывать ответственность, доброжелательность, активность.</p>	<p>фартучки для дежурства, демонстрационный стол с набором столовой посуды, кукла Буратино, значок</p>	<p>Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать», «Культура еды – серьезное дело». Рассматривание иллюстраций. Чтение: М. Вишневецкая «Милая тетушка манная каша» Культура питания (театр игрушки «Мишка заболел») Чтение: С. Махоткин «Завтрак»</p>	<p>Тема «Будь здоров, малыш». Обмен опытом по проблеме «Закаливание»</p>

				Д. Грачев «Обед» О. Григорьев «Варенье»	
	<p><b>«Скажи «нет» вредным привычкам</b> Т.Г.Карпова «Формирование здорового образа жизни у дошкольников», стр.71</p>	<p>Формировать сознательный отказ от вредных привычек, способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения</p>	<p>модели «Соблюдай правила гигиены», «Скажи «нет» вредным привычкам»«Занимайся физкультурой», куклы Неболейка и Хворайка.</p>	<p>Дидактическое упражнение «Зеркало» (6) Игра «А варежки последние» (6) Чтение: «Вот какой рассеянный» С.Маршак Я. Аким «Неумейка», С. Михалков «Все сам» «Застегни и расстегни», «Помним свои вещи» Игра – путешествие «Путешествие в страну Одежды»(6)</p>	<p>Оздоровительный досуг (совместно с родителями) «Тропинка здоровья»</p>

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» РАЗДЕЛ ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВИЛ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ. (ПРИЛОЖЕНИЕ № 2)**

Дата	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Индивидуальная работа	Творческая деятельность
	<b>Улицы и дороги</b>	Дидактическая игра «Моя улица» Цель: развивать пространственную ориентировку на листе бумаги или макете	« Это я, это я – это все мои друзья»  Цель: закрепить правила поведения на улице и в транспорте.	Конструирование из песка «Город в котором мы живём».
	<b>«Знакомство с улицей»</b>	«Путешествие в мир транспорта» - формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, распределить роли и действовать согласно ней, углубить представление о разных видах транспорта (водный, воздушный, наземный), развивать речевой диалог	Придумывание сказки «Как Андрюшка путешествовал по городу»	
	<b>Беседа о городе.</b>	Дидактическая игра: «Дорисуй недостающие детали». Цель: развивать воображение, зрительное восприятие	« Это я, это я – это все мои друзья»  Цель: закрепить правила поведения на улице и в транспорте	Изготовление пешеходного светофора из бросового материала

	<b>Загадки о транспорте.</b>	Беседа с детьми о том, как они добираются до детского сада.	Зарисовки к загадкам. Беседы с рассматриванием иллюстраций.	
--	------------------------------	---	--	--

<b>Дата</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Творческая деятельность</b>
	<b>«Наш друг светофор» Рассматривание картинок и макета светофора</b>	Дидактическая игра: «Трудные виражи». Цель: развивать мелкую моторику, внимание, пространственную ориентировку на листе бумаги.	Подвижная игра «Цветные автомобили» - продолжать развивать двигательную активность с помощью игр с предметами (руль – разных цветов)	Аппликация «Светофоры для пешеходов»
	<b>Изготовление из пластилина макета светофора</b>	Сюжетно-ролевая игра «Улица» Подвижная игра «Светофор» - упражнять в беге, умении действовать по сигналу светофора	Рисование и раскрашивание различных машин.	

	<p><b>« Кто регулирует движение транспорта»</b></p> <p><b>Пр. сод: закрепить знания о сигналах светофора.</b></p>	<p>Дидактическая игра: «Разложи по группам»; «Правильно, неправильно»; «Дорожные знаки»</p>	<p>«Сигналы регулировщика»</p> <p>Программное содержание: закрепить понятие «милиционер – регулировщик», с действием водителей и пешеходов по сигналу регулировщика</p>	<p>Строительные игры «Построй улицу», «Собери машину»</p>
	<p><b>Чтение и разбор отрывка из рассказа А.Дорохова «Зелёный, жёлтый, красный».</b></p>	<p>Игра «Трамвай»</p>	<p>«Чем накормить автомобиль» Закрепить знания детей о том, что помогает работать мотору автомобиля. Развивать память, мышление.</p>	

<b>Дата</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Творческая деятельность</b>
	<p><b>Рассматривание картинок маршрутного транспортного средства и беседа по ним.</b></p>	<p>Беседы с рассматриванием ситуаций. Выполнение тематических заданий</p>	<p>Игры на развитие умений обращаться с просьбами.</p>	<p>Упражнения на макете. Игры на ориентировку в пространстве.</p>
	<p><b>Прогулка на остановку.</b></p>	<p>Чтение худ. произведений</p>	<p>Д/и «Кто нарушил правила»</p>	



	<b>Рассматривание рисунка такси, его сравнение с другими легковыми автомобилями и видами маршрутного транспортного средства.</b>	Придумывание рассказов с различными ситуациями.	Рисование и раскрашивание различных машин.	Художественное конструирование «Автобус, троллейбус»
	<b>Раскрашивание трафаретов легковых автомобилей и изображений маршрутного транспорта.</b>	Беседа с детьми о том, как они добираются до детского сада.	П/и «Воробушки и автомобиль», «Цветные автомобили»	

<b>Дата</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Творческая деятельность</b>
	<b>Рассматривание картинок с изображением поезда и железной дороги.</b>	Придумывание рассказов с различными ситуациями.	Д/и «Кто нарушил правила»	Строительные игры «Улица города».

	<b>Чтение отрывков стихов и загадок о железнодорожном транспорте.</b>	Развлекательная игра по определенным правилам «Эх, прокачу!»	Рисование и раскрашивание различных машин.	
	<b>Рассказ о правилах поведения на железной дороге</b>	Д/и «Учим дорожные знаки»	С/р «На дороге»	Выставка детских рисунков «Дети, дорога, светофор»
	<b>Просмотр диафильма (кинофильма или слайдов) и железнодорожном транспорте.</b>	Инсценировка по правилам дорожного движения. Игра-драматизация правил ДД.	Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый»	

<b>Дата</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Творческая деятельность</b>
	<b>Рассматривание знаков, сопутствующих железной дороге, и их рисование.</b>	Предложить детям книги по правилам дорожного движения для рассматривания иллюстраций и их обсуждения.	П/и «Воробушки и автомобиль», «Цветные автомобили»	Аппликация «Светофор»

	<b>Игра на улице «Трудная дорога».</b>	Наблюдение за транспортом на улице.	Рисование и раскрашивание различных машин.	Игры на транспортной площадке «Шлагбаум»
	<b>Игра с макетом железной дороги.</b>	Дидактическая игра Разрезные картинки «Паровоз»	Упражнения на макете. С/р игра «Машинист»	

<b>Дата</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Творческая деятельность</b>
	<b>Рассматривание картинок с изображением гужевого транспорта и беседа о нем.</b>	Д/и на макете «Расставь знаки»	Пальчиковый театр «Светофор»	Предложить детям построить из строительного материала улицу с перекрёстком и обыграть её.
	<b>Игра «Лошадки».</b>	Беседы с рассматриванием иллюстраций.	П/и «Воробушки и автомобиль», «Цветные автомобили»	

	<b>Игра на участке детского сада «Соревнование упряжек».</b>	Придумывание рассказов с различными ситуациями.	Рисование и раскрашивание различных машин.	Строительные игры «Построй улицу», «Собери машину»
	<b>Раскрашивание рисунков животных, используемых в качестве тяговой силы в гужевом транспорте.</b>	Предложить детям книги по правилам дорожного движения для рассматривания иллюстраций и их обсуждения.	Д/и «Учим дорожные знаки»	

<b>Дата</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Творческая деятельность</b>
	<b>Чтение отрывка из рассказа Е. Черушина «Как лошадка зверей катала».</b>	Рассматривание иллюстраций с использованием гужевого транспорта.	Составление парных картинок. П/и «лошадки»	Чтение худ. произведений. Игры на макете.

	<b>Изготовление из цветной бумаги с использованием шаблонов аппликации лошадки.</b>	Беседы о различии в уходе за гужевым транспортом и механическим.	П/и «Стой – иди».	
	<b>Музыкальное занятие. Разучивание песни Т. Ломовой «Лошадка Зорька».</b>	Беседы с рассматриванием иллюстраций.	Рисование и раскрашивание различных машин.	Строительство гаражей для машин и загонов для гужевого транспорта.
	<b>Игра «Светофор».</b>	Складывание разрезных картинок с транспортом.	Д/и «Кто быстрее соберёт светофор»	

<b>Дата</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Творческая деятельность</b>
-------------	--------------------------------	-------------------------------------	------------------------------	--------------------------------

	<b>Рассматривание картинок улицы с перекрестками и площадями. Беседа по рисункам.</b>	Чтение худ. произведений о соблюдении правил дорожного движения.	Упражнения на макете. С/р игра «Водитель»	Предложить детям построить из строительного материала улицу с перекрёстком и обыграть её.
	<b>Отгадывание загадок о светофоре.</b>	Игры на транспортной площадке «Мы переходим улицу»	Предложить детям книги по правилам дорожного движения для рассматривания иллюстраций и их обсуждения.	
	<b>Чтение стихов о светофоре.</b>	Составление рассказов детьми «Как мы переходили дорогу»	Упражнения с планшетом и макетом.	Строительные игры «Построй улицу», «Собери машину»
	<b>Прогулка к перекрестку или на площадь</b>	Игры на определение изменения направления перемещения людей и транспорта: идёт медленно, быстро, поворачивает налево, направо, идёт, бежит, останавливается.	Игры на транспортной площадке.	

	<b>Игра «Светофор».</b>	Придумывание с детьми рассказов на тему «Что было бы, если...»	Игры на транспортной площадке.	
--	-------------------------	--	--------------------------------	--

<b>Дата</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Творческая деятельность</b>
	<b>Рисование площадей, перекрестка, светофора</b>	Чтение худ. произведений о пешеходных переходах.	Обыгрывание игровых ситуаций.	П/и «Стоп»
	<b>Работа с пластилином. Лепка различных видов транспорта.</b>	Тематические беседы с рассматриванием иллюстраций.	Игры на определение расстояния до предмета (далеко, близко, очень далеко, очень близко)	

	<p><b>Строительство из природного материала дороги, гаража для игрушечной машинки.</b> <b>Индивидуальная беседа с детьми в процессе работы.</b></p>	<p>Предложить детям нарисовать дорожные знаки.</p>	<p>Д/и «Найди такой же», «Угадай знак»</p>	<p>Предложить детям нарисовать переход, которым они чаще пользуются при переходе дороги с родителями.</p>
	<p><b>Прогулка на улицу, расположенную вблизи детского сада, наблюдение за движением машин.</b></p>	<p>Тематические беседы с рассматриванием иллюстраций, плакатов.</p>	<p>Игры на транспортной площадке.</p>	



**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» РАЗДЕЛ ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ.**

Дата	тема	цель
	Поплотнее кран закрой- осторожен будь с водой	Познакомить детей с правилами пользования водой в доме. Воспитывать осторожность при обращении с водой.
	Беседа «Что такое светофор?»	Познакомить детей с макетом улицы, где есть проезжая часть, дорога, светофор и пешеходный переход. Воспитывать культуру поведения на проезжей части.
	Детские шалости с огнем и их последствия (по сказке «Кошкин дом»)	Прививать навыки осторожного обращения с огнем. Воспитывать желание помочь другому ребенку в затруднительной ситуации.
	«Съедобные и несъедобные грибы»	Научить детей различать съедобные и ядовитые грибы по внешнему виду, уточнить их название.
	«В мире опасных предметов».	Рассмотреть с детьми предметные картинки, отобрать какие из этих предметов опасны для детей. Закрепить с детьми правила обращения с этими предметами, какие нельзя брать детям вообще. Воспитывать у детей осторожность при обращении с неизвестными предметами.
	« Дорожные знаки для пешеходов и водителей».	Познакомить детей со знаком «пешеходный переход». Закрепить правила перехода через дорогу. Воспитывать культуру поведения на дороге.
	«Контакты с неизвестными людьми на улице, дома»	Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с неизвестными людьми на улице, дома. Научить детей правильно себя вести в таких ситуациях. Познакомить с номером 02. Воспитывать осторожность.

	«Безопасность в природе»	Познакомить детей с теми опасностями, которые поджидают, когда они с родителями выезжают в лес, познакомить с основными правилами безопасности в лесу. Развивать внимание, память, инстинкт самосохранения. Воспитывать чувство коллективизма.
	Чтение стихотворения Ю.Яковлева «Футбольный мяч».	Закрепить с детьми правила безопасности: нельзя играть вблизи дорог. Воспитывать культуру поведения вблизи дорог.
	«Пожароопасные предметы»	Помочь детям запомнить основную группу пожароопасных предметов. Познакомить с телефоном «01».
	Чтение и обсуждение сказки про запрещенные вещи.	Довести до понимания детей правило: нельзя брать на улице незнакомые, чужие предметы. Воспитывать осторожность.
	Звонок по телефону	Дать детям о том, как себя вести, если ребенок один в квартире и по телефону звонил незнакомый человек.
	Беседа «Правила поведения на водоеме»	Познакомить детей с правилами поведения на водоеме. Воспитывать осторожность при нахождении на водоеме.
	Беседа «Нельзя играть вблизи дорог, кататься с горки на проезжую часть»	Закрепить с детьми правила безопасности вблизи проезжей части. Воспитывать у детей культуру поведения на дороге.
	Беседа «Как вести себя на горке»	Закрепить правила поведения на горке: не толкаться, не размахивать ледянками. На примерах показать к чему это может привести. Воспитывать культуру поведения на горке.
	Опасные хлопушки	Довести до понимания детей, что хлопушка – это не игрушка. Предостеречь детей от травм.
	Чтение сказки «Котенок и щенок» Незнакомые люди	Закрепить с детьми правила перехода через дорогу. Воспитывать культуру поведения на дороге.

	Чтение и обсуждение сказки про незнакомцев, с которыми нельзя никуда ходить (И.Гурина)	Способствовать развитию внимания, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми. Воспитывать осторожность при общении с незнакомцами.
	Чтение стихотворения И.Гуриной «Светофор»	Закрепить правила перехода через дорогу. Воспитывать культуру поведения на дороге.
	Чтение сказки «Медвежий сон»	Закрепить правила поведения на дороге. Воспитывать культуру поведения на дороге.
	«Неизвестный предмет»	Учить детей не брать неизвестные предметы, так как они помогут оказаться опасными для жизни, при обнаружении такого предмета сразу сообщить взрослому. Развивать наблюдательность, внимание. Воспитывать осторожность, бдительность.
	Настольно-печатная игра «Правила дорожного движения»	Закрепить с детьми знания дорожных знаков. Воспитывать культуру поведения на дороге.
	Сказка про электрический ток (И.Гурина)	Закрепить с детьми правила безопасного поведения дома: нельзя трогать розетки. Воспитывать у детей осторожность.
	Чтение «Дорожная сказка»	Закрепить с детьми знаки: «пешеходный переход», «подземный переход», «Внимание! Дети»
	Чтение сказки « Волшебные вороны»	Закрепить правила безопасности на водоеме . Воспитывать осторожность при нахождении на водоеме весной.
	Д/и « Почему возник пожар?»	Развивать речевую активность детей. Упражнять детей в рассматривании сюжетных картинок и объяснении ситуации. Закрепить названия предметов пожаротушения.
	«Чужая машина»	Дать детям знания о том, что нельзя садиться в чужую машину и вступать в разговор с водителем, даже если это женщина- ласковая и приветливая.

	<p>Чтение стихотворения «Таблетки – не конфетки!</p> <p>Чтение рассказа «Бумажный самолетик»</p>	<p>Довести до понимания детей как опасно брать незнакомые таблетки в рот, что это может быть опасно для здоровья. Воспитывать безопасность, осторожность.</p> <p>Помочь детям объяснить выражение «Детские шалости – малые малости, да к большой беде могут привести». Закрепить с детьми действия, которые могут привести к пожару. Воспитывать осторожность при обращении с огнем.</p>
	«Чтобы не случился пожар»	Познакомить детей с правилами поведения в природе
	Безопасное общение с домашними животными (Чтение сказки «День рождения Васи»)	<p>Закрепить с детьми правила безопасного общения с домашними животными. Воспитывать осторожность при общении с домашними животными.</p> <p>Учить правилам поведения при посадке в общественный транспорт и выходе из него.</p>
	Беседа «Посадка в общественный транспорт»	Продолжать учить узнавать места остановок общественного транспорта. Знаки определяющие их . Научить правильно применять полученные знания о безопасном поведении на дорогах, о правилах дорожного движения. Дорожных знаках, различных видов транспортных средств.
	Викторина «Правила безопасного поведения»	Закрепить с детьми правила безопасного поведения. Воспитывать осторожность, бдительность, культуру поведения на дороге.

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**  
**РАЗДЕЛ ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ. (ПРИЛОЖЕНИЕ №3)**

Дата	Вид труда	Задачи
	<b>Самообслуживание:</b> - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви.	- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду; - обучение умению замечать неполадки в одежде и обращаться за помощью к взрослым.
	<b>Дежурство:</b> - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы.	- обучение трудовым навыкам по самостоятельному размещению на столах хлебниц, столовых приборов и пр.; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек); - совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения.
	<b>Хозяйственно-бытовой труд:</b> - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытьё.	- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками.
	<b>Труд в природе:</b> - уборка мусора на участке; - сбор семян цветов; - коллективный сбор урожая; - сбор листьев; - подметание дорожек. - уборка мусора на участке; - уборка мусора на огороде;	- воспитание стремления к труду; - обучение умению различать зрелые и незрелые семена; - обучение умению работать сообща; - обучение умению работать дружно; - воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим. - вызывать желание трудиться в коллективе; - закрепление навыков работы на огороде;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сгребание сухих листьев;</li> <li>- подметание дорожек;</li> <li>- сбор семян цветов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приучать к чистоте и порядку;</li> <li>- воспитывать трудолюбие;</li> <li>- обучение умению работать дружно.</li> </ul>
	<p><b>Самообслуживание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- одевание – раздевание;</li> <li>- содержание в порядке одежды и обуви.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать;</li> <li>- воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.</li> </ul>
	<p><b>Дежурство:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дежурство по столовой;</li> <li>- дежурство по группе;</li> <li>- дежурство в уголке природы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять в навыках дежурства по столовой, учить правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.;</li> <li>- самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате;</li> <li>- совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения.</li> </ul>
	<p><b>Хозяйственно-бытовой труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок);</li> <li>- уход за игрушками, их мытьё;</li> <li>- помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.</li> </ul>

<p><b>Труд в природе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уборка территории;</li> <li>- уборка осенних листьев;</li> <li>- уборка мусора на участке;</li> <li>- сбор семян деревьев;</li> <li>- собрать песок в песочницу.</li> <li>- сбор мусора на участке;</li> <li>- сгребание опавших листьев;</li> <li>- подметание дорожек;</li> <li>- сбор листьев для гербария.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приучать работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями;</li> <li>- воспитывать желание трудиться;</li> <li>- воспитывать желание трудиться сообща;</li> <li>- привлекать детей к сбору семян и закреплять название деревьев;</li> <li>- прививать любовь к труду в коллективе.</li> <li>- формировать умение трудиться подгруппой;</li> <li>- приучать работать в коллективе, оказывать помощь взрослым;</li> <li>- воспитывать трудолюбие;</li> <li>- обучение умению работать дружно.</li> </ul>
<p><b>Самообслуживание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- одевание – раздевание;</li> <li>- содержание в порядке одежды и обуви.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать;</li> <li>- воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.</li> </ul>
<p><b>Дежурство:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дежурство по столовой;</li> <li>- дежурство по группе;</li> <li>- дежурство в уголке природы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение готовиться к дежурству по столовой, правильно накрывать на стол и убирать со стола. Учитывать относить чашки, держа за ручку, на отдельный стол;</li> <li>- совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек);</li> <li>- приобщение детей к посадке и уходу за комнатными растениями.</li> </ul>
<p><b>Хозяйственно-бытовой труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок);</li> <li>- уход за игрушками, их мытьё;</li> <li>- помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.</li> </ul>

	замена постельного белья и др.	
	<p><b>Труд в природе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвешивание кормушек;</li> <li>- уборка участка сухих веточек;</li> <li>- сбор камешков на участке;</li> <li>- кормление птичек у кормушки;</li> <li>- сбор мелкого мусора.</li> <li>- сбор мусора на участке в определенное место;</li> <li>- сбору опавших листьев;</li> <li>- сгребание опавших листьев;</li> <li>- сбор мусора с участка в определенное место.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать желание заботиться о птицах;</li> <li>- побуждать работать в коллективе;</li> <li>- формировать умение замечать чистоту на участке;</li> <li>- воспитывать желание заботиться о птицах;</li> <li>- формировать умение работать сообща.</li> <li>- воспитывать чувство взаимопомощи;</li> <li>- учить доводить начатое дело до конца;</li> <li>- воспитывать желание трудиться;</li> <li>- формировать умение собирать мусор в определенное место.</li> </ul>
	<p><b>Самообслуживание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- одевание – раздевание;</li> <li>- содержание в порядке одежды и обуви.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вешать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду;</li> <li>- учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготы и носки, заправить рубашку и т.д.</li> </ul>
	<p><b>Дежурство:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дежурство по столовой;</li> <li>- дежурство по группе;</li> <li>- дежурство в уголке природы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление умения правильно раскладывать столовые приборы, класть ложку и вилку справа от тарелки, ставить чашку на блюдце ручкой вправо;</li> <li>- совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе;</li> <li>- совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями.</li> </ul>
	<p><b>Хозяйственно-бытовой труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование</li> </ul>



<p>(подклеивание книг, коробок);  - уход за игрушками, их мытьё;  - помощь сотрудникам детского сада:  протираание пыли со стульев, столов,  замена постельного белья и др.</p>	<p>умения распределять работу с помощью воспитателя.</p>
<p><b>Труд в природе:</b>  - очистка участка от снега;  - расчистка дорожек от снега;  - расчистка снега со скамеек;  - расчистка от снега дорожки, ведущей к кормушке;  - кормление птичек у кормушки.  - сбор снега для постройки;  - расчистка дорожки после снегопада;  - сооружение горки для кукол, прихлопывая снег лопаткой;  - кормление птичек у кормушки;  - постройка снежной горки.</p>	<p>- воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок;  - воспитывать трудолюбие;  - воспитывать желание помочь взрослым;  - учить правильно пользоваться метлой, доводить начатое дело до конца;  - воспитывать желание заботиться о птицах.  - учить работать сообща;  - закреплять умение работать сообща, радоваться результатам своего труда;  -учить работать сообща, получать радость от выполненного труда и его результата;  - воспитывать желание заботиться о птицах;  - воспитывать любовь к труду и дружеские взаимоотношения.</p>
<p><b>Самообслуживание:</b>  - одевание – раздевание;  - содержание в порядке одежды и обуви.</p>	<p>- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду;  - учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.</p>
<p><b>Дежурство:</b>  - дежурство по столовой;  - дежурство по группе;</p>	<p>- учить дежурить по столовой, аккуратно и быстро готовить столы к обеду, убирать посуду; помогать друг другу;  - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дежурство в уголке природы;</li> <li>- дежурство по подготовке материалов к занятию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями;</li> <li>- учить готовить материал к занятиям по лепке: раскладывать доски, стеки, пластилин под руководством взрослого.</li> </ul>
	<p><b>Хозяйственно-бытовой труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок);</li> <li>- уход за игрушками, их мытьё;</li> <li>- стирка кукольной одежды;</li> <li>- помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</li> </ul>
	<p><b>Труд в природе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постройка из снега столовой для птиц;</li> <li>- посыпание скользких дорожек песком;</li> <li>- постройка снежной горки;</li> <li>- кормление птичек у кормушки;</li> <li>- сгребание снега в определенное место для построек.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить трудиться сообща, дружно, приходить на помощь товарищу;</li> <li>- воспитывать заботливое отношение к друзьям и взрослым;</li> <li>- учить собирать снег в кучу и утрамбовывать его лопатками;</li> <li>- воспитывать желание заботиться о птицах;</li> <li>- учить выполнять задание хорошо; воспитывать положительное отношение к труду.</li> </ul>
	<p>_____</p>	
	<p><b>Самообслуживание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- одевание – раздевание;</li> <li>- содержание в порядке одежды и обуви.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду;</li> <li>- учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.</li> </ul>

<p><b>Дежурство:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дежурство по столовой;</li> <li>- дежурство по группе;</li> <li>- дежурство в уголке природы;</li> <li>- дежурство по подготовке материалов к занятию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление навыков дежурства по столовой;</li> <li>- совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе;</li> <li>- совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями;</li> <li>- закрепить навыки подготовки материалов к занятиям по лепке; учить готовить материал к занятиям по рисованию: раскладывать карандаши, краски, кисточки и т.д.</li> </ul>
<p><b>Хозяйственно-бытовой труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок);</li> <li>- уход за игрушками, их мытьё;</li> <li>- стирка кукольной одежды;</li> <li>- участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы;</li> <li>- помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</li> </ul>
<p><b>Труд в природе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сгребание снега в определенное место для построек;</li> <li>- расчистка кормушек от снега, кормление птиц;</li> <li>- расчистка дорожек от снега;</li> <li>- постройка из снега столовой для птиц;</li> <li>- закрепление на ветках деревьев самодельных кормушек.</li> <li>- расчистка дорожек от снега;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить выполнять задание хорошо; воспитывать положительное отношение к труду;</li> <li>- воспитывать положительное отношение к труду;</li> <li>- воспитывать положительное отношение к труду;</li> <li>- учить трудиться сообща, дружно, приходить на помощь товарищу;</li> <li>- привлекать детей к подкормке зимующих птиц.</li> <li>- воспитывать положительное отношение к труду;</li> <li>- воспитывать заботливое отношение к друзьям и взрослым;</li> <li>- приучать к труду, оказывать помощь взрослым;</li> <li>- привлекать детей к подкормке зимующих птиц;</li> <li>- учить выполнять задание хорошо; воспитывать положительное отношение к труду.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- посыпание скользких дорожек песком;</li> <li>- сгребание снега вокруг деревьев;</li> <li>- кормление птичек у кормушки;</li> <li>- сгребание снега в определенное место для построек.</li> </ul>	
<p><b>Самообслуживание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- одевание – раздевание;</li> <li>- содержание в порядке одежды и обуви.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить замечать беспорядок в одежде, следить за своим внешним видом, поддерживать порядок в своем шкафу;</li> <li>- учить чистить одежду с помощью взрослого.</li> </ul>
<p><b>Дежурство:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дежурство по столовой;</li> <li>- дежурство по группе;</li> <li>- дежурство в уголке природы;</li> <li>- дежурство по подготовке материалов к занятию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление навыков дежурства по столовой;</li> <li>- совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе;</li> <li>- совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями;</li> <li>- учить готовить воду к занятиям по рисованию, работать аккуратно, помогать воспитателю готовить материалы на занятие по аппликации: раскладывать кисточки для клея, подносы для бумаги.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</li> </ul>
<p><b>Труд в природе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективная очистка участка от остатков снега и мусора;</li> <li>- коллективная очистка участка от</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вызывать желание трудиться в коллективе, доводить начатое дело до конца;</li> <li>- приучать к чистоте и порядку;</li> <li>- приучать к чистоте и порядку;</li> </ul>

<p>остатков снега и мусора;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сбор на участке сухих листьев;</li> <li>- кормление птичек у кормушки;</li> <li>- уборка мусора на участке.</li> <li>- вскапывание песка в песочнице;</li> <li>- сбор на участке сухих веток;</li> <li>- помощь взрослым в посадке деревьев;</li> <li>- помощь взрослым во вскапывании огорода;</li> <li>- кормление птичек у кормушки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать заботливое отношение к птицам;</li> <li>- воспитывать чувство ответственности.</li> <li>- воспитывать положительное отношение к труду;</li> <li>- вызывать желание трудиться в коллективе;</li> <li>- показать пример уважительного отношения к труду и природе;</li> <li>- воспитывать положительное отношение к труду;</li> <li>- воспитывать заботливое отношение к птицам.</li> </ul>
<p><b>Самообслуживание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- одевание – раздевание;</li> <li>- содержание в порядке одежды и обуви.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду;</li> <li>- учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.</li> </ul>
<p><b>Дежурство:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дежурство по столовой;</li> <li>- дежурство по группе;</li> <li>- дежурство в уголке природы;</li> <li>- дежурство по подготовке материалов к занятию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление навыков дежурства по столовой;</li> <li>- закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе;</li> <li>- закрепление умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями;</li> <li>- закрепление навыков по подготовке материалов к занятиям.</li> </ul>
<p><b>Хозяйственно-бытовой труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь воспитателю в ремонте</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям</li> </ul>

<p>книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уход за игрушками, их мытьё;</li> <li>- стирка кукольной одежды;</li> <li>- участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы;</li> <li>- помощь сотрудникам детского сада: протираание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.</li> </ul>	<p>труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</p>
<p><b>Труд в природе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наведение порядка на участке;</li> <li>- подметание дорожек;</li> <li>- расчистка дорожек от мусора;</li> <li>- сбор мусора на участке;</li> <li>- сбор на участке сухих веток.</li> <li>- посыпание дорожек песком (на огороде);</li> <li>- помощь взрослым в посадке огорода;</li> <li>- подметание дорожек;</li> <li>- сбор мусора на участке;</li> <li>- помощь взрослым в посадке цветов на клумбе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать трудовые умения;</li> <li>- воспитывать желание трудиться;</li> <li>- учить работать лопаткой;</li> <li>- воспитывать желание трудиться сообща;</li> <li>- вызывать желание трудиться в коллективе.</li> <li>- учить мальчиков уважать девочек, выполнять более тяжелую работу (носить ведерки с песком).</li> <li>- показать пример уважительного отношения к труду;</li> <li>- воспитывать желание трудиться;</li> <li>- воспитывать желание трудиться сообща;</li> <li>- воспитывать положительное отношение к труду.</li> </ul>
<p><b>Самообслуживание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- одевание – раздевание;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление навыков самообслуживания;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание в порядке одежды и обуви.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление навыков самостоятельного поддержания аккуратного внешнего вида.</li> </ul>
<p><b>Дежурство:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дежурство по столовой;</li> <li>- дежурство по группе;</li> <li>- дежурство в уголке природы;</li> <li>- дежурство по подготовке материалов к занятию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление навыков дежурства по столовой;</li> <li>- закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе;</li> <li>- закрепление умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями;</li> <li>- закрепление навыков по подготовке материалов к занятиям.</li> </ul>
<p><b>Хозяйственно-бытовой труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок);</li> <li>- уход за игрушками, их мытьё;</li> <li>- стирка кукольной одежды;</li> <li>- участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы;</li> <li>- помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</li> </ul>
<p><b>Труд в природе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уборка территории;</li> <li>- работа на огороде;</li> <li>- подметание дорожек;</li> <li>- сбор мусора на участке;</li> <li>- вскапывание песка в песочнице.</li> <li>- коллективный труд на участке по уборке территории;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать трудолюбие;</li> <li>- закреплять знания о росте и развитии растений;</li> <li>- воспитывать желание трудиться;</li> <li>- воспитывать желание трудиться сообща;</li> <li>- воспитывать положительное отношение к труду.</li> <li>- учить трудиться сообща;</li> <li>- формировать желание трудиться;</li> </ul>

- работа на клумбах;
- работа на огороде;
- подметание дорожек;
- сбор мусора на участке.

- закреплять знания о росте и развитии растений;
- воспитывать желание трудиться;
- воспитывать желание трудиться сообща.



**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ФЭМП.  
(ПРИЛОЖЕНИЕ №4)**

Дата	Тема	Цели	Методические приёмы
	Диагностика	Выявление уровня развития детей по ФЭМП	
	Путешествие в осенний лес (с 12)	<p>-Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько - сколько.</i></p> <p>-Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький, больше, меньше.</i></p> <p>-Упражнять в определении простран-ственных направлений от себя и назывании их словами <i>впереди, сзади, слева, справа</i></p>	<p>И/ситуация «Путешествие в осенний лес»</p> <p>И/упражнение «Найди пару»</p> <p>Д/игра «Что где находится?»</p>
	В гостях у кролика. (с 13)	<p>-Учить сравнивать две группы предметов, разных по цвету, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.</p> <p>-Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов: сравнивать и уравнивать их путем добавления или убавления одного предмета; учить обозначать результаты сравнения словами <i>больше, меньше, поровну, столько — сколько.</i></p> <p>-Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).</p>	<p>И/ситуация «В гостях у кролика»</p> <p>И/упражнение «Положим шары в коробку»</p> <p>И/ упражнение «Построим домики»</p> <p>И/упражнение «Поможем Винни Пуху разложить карточки»</p>

	К нам приехал цирк (с. 14)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник.</i></li> <li>-Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный — короткий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже.</i></li> <li>-Развивать умение видеть характерные признаки предметов и сравнивать их.</li> </ul>	<p>И/ситуация «К нам приехал цирк»</p> <p>И/упражнение «Разложи шарики»</p> <p>И/ упражнение «Сравним ленточки»</p> <p>И/упражнение «Перепрыгнем через дощечки»</p>
	Необыкновенный зоопарк. (с.15)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать учить сравнивать две группы предметов, различных по форме, определяя их равенство и неравенство на основе сопоставления пар</li> <li>-Закреплять умения различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник</li> <li>-Упражнять в сравнении предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами <i>высокий, низкий, выше, ниже.</i></li> </ul>	<p>И/ситуация «Необыкновенный зоопарк.»</p> <p>Д/игра «Собери круг ( квадрат)»</p> <p>И/упражнение «Построим забор-чик для животных»</p>
	Гости из леса. (с.17)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?»</li> <li>-Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путём.</li> <li>- Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами <i>налево, направо ,слева, справа.</i></li> </ul>	<p>И/ситуация «Гости из леса.»</p> <p>Д/упражнение «Волшебный мешочек»</p> <p>И/упражнение «Поручение»</p>

	Три поросёнка. (с. 18)	<p>-Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.</p> <p>-Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначении результатов сравнения соответствующими словами.</p> <p>-Расширять представления о частях суток и их последовательности</p>	<p>И/ситуация «Три поросёнка.»</p> <p>Д/игра«Найди дверь для домика.»</p> <p>Д/упражнение «Спрячь домик за ёлочку».</p> <p>Д/ игра «Когда это бывает?»</p>
	Угостим зайчика в морковкой. (с. 19)	<p>-Учить соотносить числительные с элементами множества в пределах 3, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>-Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.</p> <p>-Развивать умение определять пространственные направления от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</i></p>	<p>И/ситуация «Угостим зайчиков морковкой.»</p> <p>Подвижная игра «Найди свой домик»</p> <p>Д/игра «Где звенит колокольчик?»</p>

	<p>В гостях у Буратино. (с. 21)</p>	<p>-Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</p> <p>-Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами <i>длинный, короткий, широкий, узкий, высокий, низкий</i>.</p> <p>-Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</p>	<p>И/ситуация «В гостях у Буратино.»</p> <p>И/упражнение «Разложи бантики по образцу».</p> <p>И/упражнение «Найди пару».</p> <p>Д/игра «Скажи наоборот»</p>
	<p>Мальвина занимается математикой с Буратино. (с. 22)</p>	<p>-Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.</p> <p>-Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником.</p> <p>-Развивать мышление, внимание, память.</p>	<p>И/ситуация «Мальвина занимается математикой с Буратино»</p> <p>И/упражнение «Поможем Буратино склеить посуду»</p> <p>Д/упражнение «Сравни фигуры.»</p>
	<p>Давайте поиграем. (с.23)</p>	<p>-Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>-Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>-Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно</i>.</p>	<p>И/ситуация «Давайте поиграем»</p> <p>И/упражнение «Что изменилось?»</p> <p>Подвижная игра «Найди свой гараж»</p> <p>И/упражнение «Сложи карандаши в коробки»</p>

	Образование числа 5. (с. 25)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5.</li> <li>-Закреплять представления о последовательности частей суток.</li> <li>-Развивать воображение, наблюдательность</li> </ul>	<p>И/упражнение «Покормим цыплят»</p> <p>И/упражнение «Когда это бывает?»</p>
	Куклы собираются в гости к гномам. (с. 27)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать учить считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа 5.</li> <li>-Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения словами <i>длиннее, шире, короче, уже.</i></li> <li>-Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i></li> </ul>	<p>И/ситуация «Куклы собираются в гости к гномам.»</p> <p>Д/игра «Спрячь игрушки»</p>
	Умники и умницы. (с. 28)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Закреплять счет в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.</li> <li>-Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длиннее, шире, короче, уже.</i></li> <li>-Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).</li> </ul>	<p>И/упражнение «Отбери и отложи»</p> <p>Д/игра Найди свою дорожку»</p>
	«Чудесный мешочек» (с. 29)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</li> <li>-Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.</li> <li>-Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</li> </ul>	<p>Д/игра «Чудесный мешочек»</p> <p>И/упражнение «Поставь так, как я скажу»</p> <p>Д/игра «Найди себе пару»</p>

	Счёт в пределах 5. (с. 30)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.</li> <li>-Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.</li> <li>-Развивать представления о последовательности частей суток.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>И/упражнение «Разложи картинки»</li> <li>И/упражнение «Разложи фигуры по коробкам»</li> <li>И/упражнение «Покупаем игрушки для мишки»</li> </ul>
	Сон мишки. (с. 31)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.</li> <li>-Познакомить с пространственными отношениями, выраженными словами <i>далеко — близко</i>.</li> <li>-Развивать внимание, память, мышление</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>И/ситуация «Сон мишки»</li> <li>И/упражнение «Далеко-близко».</li> <li>И/упражнение «Соберём картинку»</li> </ul>
	Играем с матрёшка ми. (с. 32)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.</li> <li>-Уточнить представления о пространственных отношениях <i>далеко — близко</i>.</li> <li>-Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый длинный, короче, самый короткий</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>И/ситуация «Играем с матрёшками»</li> <li>И/упражнение «Матрёшки играют по дорожке»</li> <li>И/упражнение «Матрёшки слушают музыку»</li> </ul>
	Строим дорожки для машин. (с. 33)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Упражнять в счете звуков в пределах 5.</li> <li>-Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый длинный, короче, самый короткий</i>.</li> <li>-Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>И/ситуация «Строим дорожки для машин»</li> <li>Д/игра «Чудесный мешочек»</li> <li>Подвижная игра «Гаражи»</li> </ul>

	<p>Когда это бывает? (с. 34)</p>	<p>- Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. -Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. -Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению.</p>	<p>И/упражнение «Путаница» И/упражнение «Отгадай, сколько?» И/упражнение «Куда плывут рыбки?»</p>
	<p>Счёт на ощупь. (с. 36)</p>	<p>-Продолжать упражнять в счете на ощупь в пределах 5. -Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. -Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый широкий, уже, самый узкий</i>.</p>	<p>И/ситуация «Отгадывание загадок» И/ситуация «Спускаемся по ступенькам» И/упражнение « Наш день» И/ упражнение «Покажи столько же»</p>
	<p>Делаем зарядку. (с. 37)</p>	<p>-Учить считать движения в пределах 5. -Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>. -Учить сравнивать 4—5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами</p>	<p>И/ситуация «Делаем зарядку» И/упражнение «Ворота для мячей» И/упражнение «Разложи ленточки» Д/игра «Поручение»</p>
	<p>Письмо из Простокв аши-но. (с.38)</p>	<p>-Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). -Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. -Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.</p>	<p>И/ситуация «Письмо из Простоквашино». Подвижная игра «Найди свой домик» Д/игра «Когда это бывает?»</p>

	<p>Степашка убирает игрушки. (с. 39)</p>	<p>-Закреплять умение воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).          -Учить двигаться в заданном направлении <i>{вперед, назад, налево, направо}</i>.          -Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета из отдельных частей</p>	<p>И/ситуация «Степашка убирает игрушки.»          И/упражнение «Найди столько же»          И/ситуация «Собери картинку»</p>
	<p>Правильно пойдёшь, секрет найдёшь (с. 40)</p>	<p>-Закреплять умение двигаться в заданном направлении.          -Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).          -Учить сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький</i></p>	<p>И/ситуация «Правильно пойдёшь, секрет найдёшь.»          Д/упражнение «Сравни количество мячей»          Д/игра «Собери пирамидку»</p>
	<p>Угостим кукол чаем. (с. 42)</p>	<p>-Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от размера предметов.          -Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый высокий, ниже, самый низкий</i>.          -Развивать мышление, внимание, память.</p>	<p>И/ситуация «Угостим кукол чаем.»          И/ситуация «Накроем стол для чаепития»          И/упражнение «Постройся по росту»</p>
	<p>Посадим цветочки и вдоль дорожки (с. 43)</p>	<p>-Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).          -Упражнять в умении сравнивать 4—5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый высокий, ниже, самый низкий</i>.          -Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.</p>	<p>И/ситуация «Поса-дим цветочки вдоль дорожки.»          И/ситуация «Посадим ёлочки в ряд»          И/упражнение «Собери кубики и шары в корзину»</p>



	Разложи предметы по форме. (с. 44)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).</li> <li>-Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.</li> <li>-Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> </ul>	<p>И/ситуация «Разложи предметы по форме.»</p> <p>И/ситуация «Прилетели бабочки»</p> <p>И/упражнение «Поручение»</p>
	Строим игровую площадку. (с. 45)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5).</li> <li>-Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.</li> <li>-Совершенствовать представления о пространственных отношениях, выраженных словами <i>далеко — близко</i>.</li> </ul>	<p>И/ситуация «Строим игровую площадку.»</p> <p>И/упражнение «Прыгаем близко, прыгаем далеко.»</p>
	Поездка на праздник сказок. (с. 46)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5.</li> <li>-Совершенствовать умение сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</li> <li>-Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток.</li> </ul>	<p>И/ситуация «Поездка на праздник сказок.»</p> <p>Подвижная игра «Найди себе пару».</p> <p>Д/игра «Когда это бывает?»</p>
	Письмо от волшебника. (с. 47)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Упражнять в счете и отсчете предметов (в пределах 5).</li> <li>-Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: <i>шаром и кубом</i>.</li> <li>-Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</li> </ul>	<p>И/ситуация «Письмо от волшебника.»</p> <p>Д/игра «Найди такой же формы»</p> <p>И/упражнение «Продолжи ряд»</p>

	<p>Пришла весна. (с. 48)</p>	<p>-Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. -Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. -Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами.</p>	<p>И/ситуация «Пришла весна»  И/упражнение «Найди ошибку»  Д/упражнение «Разложи цветы»</p>
	<p>Закрепление.</p>	<p>-Закреплять программный материал в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей -Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p>	<p>Математическая викторина.  Математические развлечения, досуги.</p>

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»** *Ознакомление с миром природы ,ознакомление с предметным и социальным окружением. (ПРИЛОЖЕНИЕ №5)*

Дата	Подраздел программы	Тема	Программное содержание	Методические приёмы
	Предметное окружение	Расскажи о любимых предметах	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал	-Описание игрушек -Д/и «Найди по описанию»
	эко	Что нам осень принесла?	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.	Д/и «Отгадай загадку» -Д/и «Собери урожай» -Д/и «Узнай на вкус»
	Явления окружающей жизни	Моя семья	Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа —дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям —членам семьи	-Отгадывание загадок -Д/и – рассуждение «Кто ушёл? Кто при-шёл?»

	эко	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах, характерных для Ставропольского края. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	-П/и «У медведя во бору...» -Чтение стихотворения. -Рассматривание муляжей, иллюстраций
	Предметное окружение	Петрушка идет трудиться	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым	-Д/и «Опиши предмет»
	эко	Прохождение экологической тропы.	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	-Чтение стих-я М. Авдеевой -П/и «1, 2, 3 – к дереву беги!» -Д/и «Найди такой же листок, как покажу».
	Явления окружающей жизни	Мои друзья	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу	-Чтение стих-я Л. Квитко -П/и «Перейди через болото» Д/и «Назови друга» Д/у «Расскажи о друге»

	эко	Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки).	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами.	-Рассматривание иллюстраций
	Предметное окружение	Петрушка идет рисовать	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность	-Д/и «Найди, что нужно для работы»
	эко	Осенние посиделки. Беседа о домашних животных.	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	-Отгадывание загадок -Пение песенки-потешки -Рассматривание иллюстраций -Д/и «Узнай животное»

	Явления окружающей жизни	Детский сад наш так хорош — лучше сада не найдешь	Уточнить знания детей о детском саду. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду	-Экскурсия по д/с
	эко	Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу.	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Чтение стих – я -Рассматривание иллюстраций
	Предметное окружение	Петрушка — физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность	-Д/и «Опиши предмет»
	эко	Дежурство в уголке природы.	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными	-Наблюдение

	Явления окружающей жизни	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес	-Экскурсия по улицам города
	эко	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед	-Чтение стих – я -Наблюдение за снегом -П/и «Выпал беленький снежок» - Исследовательская деятельность (св-ва льда)
	Предметное окружение	Узнай все о себе, воздушный шарик	Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его употребления	Исследовательская деятельность
	эко	Стайка снегирей на ветках рябины.	Расширять представления детей о многообразии птиц в родном крае. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их	-Чтение стих-я А. Прокофьева «Снегири» -Рассматривание иллюстраций -Рисование рябины

	Явления окружающей жизни	Замечательный врач	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним	-Целенаправленная прогулка в мед.кабинет
	эко	В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой).	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	-Отгадывание загадок -Чтение стих-я С. Есенина «Берёза» -П/и «Как на горке...»
	Предметное окружение	В мире стекла	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность	-Экспериментальная деятельность
	эко	Рассматривание кролика.	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	Рассматривание иллюстраций -Наблюдение
	Явления окружающей жизни	Наша армия	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники)	-П/и «Сигнальщики» -Д/и «Что кому»



	эко	Посадка лука.	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	-Отгадывание загадок -П/и «От простуды...» -Наблюдение -Посадка лука
	Предметное окружение	В мире пластмассы	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность	-Экспериментальная деятельность
	эко	Мир комнатных растений.	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	Рассматривание -Д/и «Что изменилось?»
	Явления окружающей жизни	В гостях у музыкального руководителя	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.	-Целевая прогулка

	эко	В гости к хозяйке луга	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	-Отгадывание загадок -Рассматривание иллюстраций, макетов -Слушание музыки -П/и «Пчёлка трудится весь день..»
	Предметное окружение	Путешествие в прошлое кресла	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)	-Исследовательская деятельность
	эко	Поможем Незнайке вылепить посуду (лепка из глины).	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.	Экспериментальная деятельность с песком и глиной
	Явления окружающей жизни	Мой город	Продолжать закреплять название родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок)	-Целевая прогулка

	эко	Экологическая тропа весной.	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Познакомить с первоцветами Ставропольского края. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	-Чтение стих-я А. Прокофьева «Берёзка» -Наблюдение
	Предметное окружение	Путешествие в прошлое одежды	Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды)	-Рассматривание иллюстраций
	эко	Развлечение.	Систематизировать знания детей о весенних явлениях природы	-Чтение стих-й -Отгадывание загадок -П/и «На полянку шли, насекомых нашли»
	Явления окружающей жизни	Наш любимый плотник	Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду	-Целевая прогулка к рабочему месту плотника
		Итоговая диагностика	Выявить уровень представлений детей об овощах и фруктах, о растениях, домашних и диких животных и др.	-Диагностические задания на занятиях и в индивидуальной работе

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (ПРИЛОЖЕНИЕ №6)**

Дата	Тема занятия	Программное содержание
	Беседа с детьми на тему « Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи..
	Звуковая культура речи:звуки с и сь.	Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном ,отчетливом произнесении звука (в словах, фразовой речи.).
	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	Учить детей следуя плану рассматривания игрушки ,рассказывать о ней.
	Чтение стихотворения И Бунина «Листопад» .Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени., приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.
	« Кролики» Рассматривание картины.	Учить рассматривать картину, понимать её содержание, рассказывать по её фрагментам. Пополнять и активизировать словарь детей. Развивать внимание, наблюдательность, мышление, совершенствовать диалогическую речь: отвечать на вопросы и задавать их. Воспитывать любовь к природе, любовь к домашним животным, желание ухаживать за ними.
	ЗКР : звуки з и зь.	Упражнять в произнесении изолированного звука з ( в слогах, словах);учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з и зь.
	Заучивание русской народной песенки Тень – тень – потетень..	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. .
	Чтение стихотворений об	Приобщать детей к восприятию поэтической речи .Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану. .

	осени .Составление рассказов – описаний игрушек.	
	«Лошадь с жеребёнком» Рассматривание картины	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Учить отвечать на вопросы по содержанию картины, активизировать природоведческий словарь. Развивать внимание, мышление, умение отчётливо произносить слова и словосочетания. Воспитывать интерес и любовь к домашним животным, желание за ними ухаживать.
	« ЗКР звук ц.	Упражнять детей в произнесении звука ц ( изолированного в слогах и словах) . Совершенствовать интонационную выразительность речи .Учить различить слова начинающие со звука ц, ориентируясь не на его смысл, а на его звучание. .
	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Учить описывать картину в определенной последовательности, называть картину. .Приобщать детей к поэзии
	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего».	Проверить ,насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке . Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.
	«Тигры» Рассматривание и рассказывание по картине.	Расширять представления о диких животных, вызвать интерес к животным жарких стран. Пополнить природоведческий словарь детей, учить образовывать форму множественного числа, родительного падежа от существительных, обозначающих детёнышей животных. Развивать наблюдательность, мышление, память, учить описывать предмет по картине. Воспитывать интерес к предметам, входящим за пределы ближайшего окружения- к животным разных стран.
	Чтение и заучивание стихотворений о зиме .	Приобщать детей к поэзии . Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.
	Обучение рассказыванию по картине «Вот это	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации ; закреплять умение придумывать название картины.

	снеговик!».	
	Звуковая культура речи :звук ш .	Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук ( изолированно , в слогах , в словах ) ; различать слова со звукам ш.
	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки . Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр . И . Соколова – Микитова . )
	Звуковая культура речи : звук ж.	Упражнять детей в правильном и чётком произнесении звука ж ( изолированного , в звукоподражательных словах ); в умении определять слова со звуком ж.
	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности ; учить придумывать название картины .
	Чтение любимых стихотворений . Заучивание стихотворений А . Барто «Я знаю что надо придумать «	Выяснить какие стихотворения знают дети ..Помочь запомнить новое стихотворение.
	Мини=викторина по сказкам К. Чуковского .Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь вспомнить название и содержание сказок К,Чуковского .Познакомить со сказкой « Федорино горе».
	ЗКР звук ч.	Объяснить как правильно произносить звук ч, упражнять в произношении звука ( изолированно, в словах ,стихах).Развивать фонематический слух детей.
	Составление рассказа по картине НА поляне»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.
	Урок вежливости.	Рассказать детям о том как принято встречать гостей, как и что лучше им показать , чтобы они не скучали.

	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить со стихотворением «Весна» .А, Плещеева. Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником..
	ЗКР звуки щ-ч.	Упражнять в правильном произнесении звука <i>щ</i> и дифференциации звуков <i>щ</i> - <i>ч</i>
	Русские сказки (мини -викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок . Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко».
	Составление рассказов по картине.	Проверить , умеют ли дети придерживаться определённой последовательности , составляя рассказ по картине ; поняли ли они , что значит озаглавить картину .
	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост».	Познакомить детей с авторской литературной сказкой . Помочь им понять , почему автор так уважительно называет комара .
	Звуковая культура речи : звуки <i>л, ль</i>	Упражнять детей в чётком произнесении звука <i>л</i> ( в звукосочетаниях , слов , фразовой речи).Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками <i>л, ль</i>
	Обучение рассказыванию : работа с картиной – матрицей и	Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании , развивать творческое мышление .

	раздаточными картинками .	
	Заучивание стихотворений .	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений . Заучивать стихотворения Ю . Кушака «Олененок» . Заучивание русской народной песенки « Дед хотел уху сварить»
	День Победы .	Выяснить , что знают дети об этом великом празднике . Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т , Белозерова « Праздник Победы
	Звуковая культура речи звуке <i>р, рь</i>	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звуков <i>р</i> ( Изолировать , в чистоговорках , в словах ).
	Прощаемся с подготовишками	Оказать внимание детям , которые покидают детский сад , пожелать им доброго пути .
	Литературный калейдоскоп	Выяснить , есть ли у детей любимые стихи , сказки , рассказы ; знают ли они загадки и считалки



**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**  
**ИЗО, аппликация, лепка, конструирование. (ПРИЛОЖЕНИЕ № 7)**

Дата	Рисование	Лепка	Аппликация
	<p><b>«Нарисуй картинку про лето»</b>                      Цель: учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывая ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.</p>	<p><b>«Яблоки и ягоды»</b>                      Цель: закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.</p>	
	<p><b>«На яблоне поспели яблоки»</b>                      Цель: продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листы.</p>		<p><b>«Красивые флажки»</b>                      Цель: учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки - флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.</p>
	<p><b>«Красивые цветы»</b>                      Цель: развивать наблюдательность, умение</p>	<p><b>«Огурец и свекла»</b>                      Цель: познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить</p>	

	<p>выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными - при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.</p>	
	<p><b>«Цветные шары (круглой и овальной формы)»</b> Цель: продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделяя их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p>		<p><b>«Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»</b> Цель: учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.</p>
	<p><b>«Сказочное дерево»</b> Цель: учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.</p>	<p><b>«Грибы»</b> Цель: закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.</p>	
	<p><b>Декоративное рисование</b> <b>«Украшение фартука»</b></p>		<p><b>«Украшение платочка»</b> Цель: учить детей выделять углы,</p>

	<p>Цель: учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.</p>		<p>стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.</p>
	<p><b>«Яички простые и золотые»</b> Цель: закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.</p>	<p><b>«Рыбка»</b> Цель: закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбки.</p>	
	<p><b>«Золотая осень»</b> Цель: учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.</p>		<p><b>«Лодки плывут по реке»</b> Цель: учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.</p>
	<p><b>«Рисование по замыслу»</b> Цель: учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка,</p>	<p><b>«Сливы и лимоны»</b> Цель: продолжать обогащать представления детей о предметах</p>	

	доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	
	<b>Декоративное рисование «Украшение свитера»</b> Цель: закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.		<b>«В нашем селе построен большой дом»</b> Цель: закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорции, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.
	<b>«Маленький гномик»</b> Цель: учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	<b>«Разные рыбки»</b> Цель: учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки.	
	<b>«Рыбки плавают в аквариуме»</b> Цель: учить детей изображать		<b>«Как мы все вместе набрали полную корзину грибов»</b>

	рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.		Цель: учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.
	<b>«Кто в каком домике живет»</b> Цель: развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	<b>«Большая утка с утятами»</b> Цель: продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.	
	<b>«Новогодние поздравительные открытки»</b> Цель: учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное	-----	<b>«Вырежи и наклей какую хочешь постройку»</b> Цель: формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.

	изображение.		
	<p><b>«Снегурочка»</b> Цель: учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.</p>	<p><b>«Девочка в зимней одежде»</b> Цель: вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся к низу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.</p>	
	<p><b>«Наша нарядная ёлка»</b> Цель: учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.</p>		<p><b>«Бусы на ёлку»</b> Цель: закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.</p>
	<b>Зимние каникулы</b>		
	<p>«Маленькой ёлочке холодно зимой» Цель: учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлиненными книзу ветвями. Закреплять умение</p>	<p>«Вылепи какое хочешь игрушечное животное» Цель: учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность.</p>	

	рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.	
	Декоративное рисование «Украшение платочка» Цель: знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки, мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.		«В магазин привезли красивые пирамидки» Цель: упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.
	«Развесистое дерево» Цель: учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	<b>«Девочка в длинной шубке»</b> Цель: учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.	
	<b>«Украсим полосочку флажками»</b> Цель: закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений.	<b>«Хоровод»</b> Цель: учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной	<b>«Автобус»</b> Цель: закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета. Закреплять умение срезать у прямоугольника углы,

	Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Познакомить с дымковской куклой.	закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.---
	<b>«Девочка пляшет»</b> Цель: учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения, закреплять приемы закрашивания красками, фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.		<b>«Летающие самолеты» (коллективная композиция)</b> Цель: учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.
	<b>«Красивая птичка»</b> Цель: учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	<b>«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (коллективная композиция)</b> Цель: учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.	
	<b>Декоративное рисование «Украсть свои игрушки»</b> Цель: развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности,		<b>«Вырежи и наклейте красивый цветок в подарок маме и бабушке»</b> Цель: учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать



	выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.		чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.
	<b>«Расцвели красивые цветы»</b> Цель: учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте.	<b>«Козлёночек»</b> Цель: учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. Развивать сенсомоторный опыт.	
	<b>Декоративное рисование «Украсим кукле платице»</b> Цель: учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.		<b>«Автобус»</b> Цель: закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета. Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.
	<b>«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»</b> Цель: продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Учить	<b>«Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку».</b> Цель: учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.	

	<p>передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.</p>		
	<p><b>«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц».</b> Цель: развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.</p>		<p><b>«Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное»</b> Цель: учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.</p>
	<p><b>«Сказочный домик - теремок»</b> Цель: учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.</p>	<p><b>«Мисочки для трех медведей»</b> Цель: учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов.</p>	
	<p><b>«Мое любимое солнышко»</b> Цель: развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.</p>		<p><b>«Загадки»</b> Цель: закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном склеивании. Развивать творчество, образное восприятие,</p>

			образные представления, воображение.
	<p><b>«Твоя любимая кукла»</b> Цель: учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновывать свой выбор.</p>	<p><b>«Посуда для кукол»</b> Цель: закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.</p>	
	<p><b>«Дом, в котором ты живешь»</b> Цель: учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.</p>		<p><b>«Вырежи и наклеи что хочешь»</b> Цель: учить детей задумывать изображение, подчинять смыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.</p>
	<p><b>«Празднично украшенный дом»</b> Цель: учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет.</p>	<p><b>«Птичка»</b> Цель: закреплять умение детей лепить птичку, технические приемы лепки. Закреплять умение передавать в лепке простую позу птички: наклон головы и тела вниз.</p>	

	Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.		
	<b>«Самолеты летят сквозь облака»</b> Цель: учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.		<b>«Волшебный сад»</b> Цель: учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.
	<b>«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»</b> Цель: развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками).	<b>«Птички клюют зернышки из блюдечка»</b> Цель: закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).	
	<b>«Нарисуй какую хочешь картинку»</b> Цель: учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца.		<b>«Красная шапочка»</b> Цель: учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные

	Воспитывать самостоятельность, творчество.		детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.
	<p><b>«Рисование по замыслу»</b>          Цель: учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности.</p>	<p><b>«Лепка по замыслу»</b>          Цель: продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.</p>	

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»  
РАЗДЕЛ КОНСТРУКТИВНО - МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПРИЛОЖЕНИЕ №8)**

Дата	Тема и цели занятия			
	<b>«Домики» (по образцу)</b>	<b>Загородки и заборы</b>	<b>«Божьи коровки»</b>	<b>Домики, сарайчики</b>
	Закрепить умения детей (полученные в младшей группе) сооружать постройки по образцу, определять из каких деталей состоит постройка, в какой последовательности ее выполнять.	У п р а ж н я т ь : – в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; – в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник).	Учить создавать выразительные образы насекомого из бросового материала (футляры от «киндера»);  Развивать образное мышление, мелкую моторику рук.	У п р а ж н я т ь : – в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; – в умении делать перекрытия; – в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа);
	<b>«Воробей» (по образцу)</b>	<b>Терема</b>	<b>«Осенний ковер» (по образцу)</b>	<b>Лесной детский сад</b>
	Учить составлять образец из частей (шишки, перышки, семена), соединять между собой пластилином. Развивать фантазию, творчество, самостоятельность.	У п р а ж н я т ь : – в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия	Закрепить умение составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями.  Развивать фантазию,	У ч и т ь : – организовывать пространство для конструирования; – планировать деятельность,

		из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; – в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать конструкторские навыки, фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия	творчество.	моделировать; – конструировать различные предметы мебели; – объединять постройки единым сюжетом. Приобщать к совместной деятельности. Развивать конструкторские способности. Развивать пространственное мышление
	<b>«Веселые шумелки» (по образцу)</b>	<b>Грузовые автомобили</b>	<b>«Вертушки»</b>	<b>Мосты</b>
	Учить создавать оригинальные игрушки из ранее использованных емкостей (тубы от бахил). Развивать фантазию, мелкую моторику рук.	Дать обобщенные представления: – о грузовом транспорте; – о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском). Упражнять в конструировании грузового транспорта, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям Уточнить представления о геометрических фигурах. Побуждать к поиску	Учить работать с бумагой, научить делать игрушку для игры с ветром. Закреплять умение аккуратно выполнять работу. Формировать чувство коллективизма.	Дать представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов. Закреплять умения: – анализировать образцы построек, иллюстрации; – самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить с трафаретной линейкой (с

		<p>собственных решений в сочетании и моделировании фигур.</p> <p>Развивать способность к плоскостному моделированию</p>		<p>геометрическими фигурами).</p> <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в работе с трафаретной линейкой;</li> <li>– в сравнении геометрических фигур, в выделении их сходства и различия</li> </ul>
	<p><b>«Семейка ежиков»</b> <b>(по образцу)</b></p> <p>Учить детей видеть образ в природном материале, использовать пластилин для закрепления частей, выполнять поделку аккуратной и устойчивой</p>	<p><b>Корабли</b></p> <p>Дать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о разных видах судов;</li> <li>– о том, что их строение зависит от функционального назначения.</li> </ul> <p>Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба.</p> <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в анализе конструкций;</li> <li>– в планировании деятельности.</li> </ul> <p>Развивать конструкторские навыки.</p> <p>Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу</p>	<p><b>«Елочные игрушки»</b> <b>(по образцу)</b></p> <p>Учить делать игрушки из различных, уже использованных материалов.</p> <p>Развивать творческие способности, мелкую моторику рук.</p>	<p><b>Корабли</b></p> <p>Закрепить представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о разных видах судов;</li> <li>– о том, что их строение зависит от функционального назначения.</li> </ul> <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в анализе конструкций, в планировании деятельности;</li> <li>– в плоскостном моделировании длинных, коротких, широких и узких корабликов.</li> </ul> <p>Развивать конструкторские навыки</p>
	<p><b>«Фонари для Золушки»</b></p> <p>Учить складывать углы</p>	<p><b>Повторение</b></p> <p>Закреплять представления</p>	<p><b>Лиса</b></p> <p>Учить:</p>	<p><b>Повторение</b></p> <p>Упражнять:</p>



	<p>треугольника в центре, склеивать их вместе, действовать слаженно по показу воспитателя.</p> <p>Развивать творческие способности, мелкую моторику рук.</p>	<p>об объемных геометрических телах.</p> <p>У п р а ж н я т ь в их различении, в соотношении реальных и изображенных объемных геометрических тел.</p> <p>У т о ч н я т ь конструктивные свойства геометрических тел.</p> <p>У п р а ж н я т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в моделировании по схеме;</li> <li>– в конструировании по элементарному чертежу</li> </ul>	<p>– складывать квадрат по диагонали; загибать углы.</p> <p>Развивать художественные способности, добавляя элементы мордочки лисы.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным.</p>	<p>– в конструировании по уменьшенным чертежам в плоскостном моделировании;</p> <p>– в умении строить элементарные схемы;</p> <p>– уточнять пространственные понятия</p>
	<p><b>«Самолет» (по образцу)</b></p> <p>Учить создавать самолет, используя необходимые приемы выравнивания и сгиба; вырабатывать аккуратность в работе.</p>	<p><b>Корабли</b></p> <p>З а к р е п и т ь представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о разных видах судов;</li> <li>– о том, что строение судов зависит от их функционального назначения.</li> </ul>	<p><b>«Корабль»(по образцу)</b></p> <p>Учить создавать корабль, владея необходимыми приемами выравнивания и сгиба; вырабатывать последовательность в работе.</p>	<p><b>Самолеты</b></p> <p>Д а т ь представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о самолетах, их видах;</li> <li>– зависимости строения самолетов от их назначения.</li> </ul>
	<p><b>«Цветы для мам и бабушек» (по образцу)</b></p> <p>Учить детей делать несложные композиции из природного материала (веточки, семена и др.).</p> <p>Развивать воображение, мелкую моторику рук.</p>	<p><b>Подарок для мамы, бабушки, сестренки</b></p> <p>У ч и т ь мастерить несложные поделки.</p> <p>З н а к о м и т ь со свойствами разных материалов.</p> <p>Ф о р м и р о в а т ь художественно-изобразительные навыки и умения</p>	<p><b>«Ваза для цветов»</b></p> <p>Учить детей украшать бутылочки из под йогурта (семенами арбуза, дыни и др.).</p> <p>Показать зависимость узора, формы и размера изделия.</p> <p>Соблюдать аккуратность в работе.</p>	<p><b>Оригами</b></p> <p>П р и о б щ а т ь к изготовлению простых игрушек оригами.</p> <p>Д а т ь элементарные представления об оригами.</p> <p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– складывать квадрат</li> </ul>

				по диагонали и вчетверо для получения бабочки; – добавлять элементы для украшения бабочки
	<b>Кошка</b>	<b>Мосты</b>	<b>«Корзина для подснежников» (по образцу)</b>	<b>Мосты</b>
	Продолжить обучение простейшим способам оригами, сгиб, складывание уголков. Развивать умение дополнять изделие рисунками, добиваясь сходства с оригиналом. Воспитывать любовь к братьям меньшим.	Д а т ь  п р е д с т а в л е н и е  о  м о с т а х ,  о б  и х  ф у н к ц и о н а л ь н о м  н а з н а ч е н и и . Р а с с м о т р е т ь  о б р а з ц ы  3-4  м о с т о в  р а з н о й  к о н с т р у к ц и и :  у  o д н o г o  у с т o i  и з  4  ц и л и н д р o в ,  у  д р у г o г o  –  и з  2  к и р п и ч и к o в ,  л е ж а щ и х  н а  ш и р o к o й  г р а н и ,  у  т р е т ь e г o  –  и з  б р у с k o в ,  у  ч e т в e р т o г o  –  и з  к у б и k o в .	Закреплять умение складывать квадрат пополам, делать надрезы, соединяя склеивать их. Развивать моторику рук.  Формировать основы безопасной работы с ножницами.	З а к р е п и т ь  п р e d c t a в л e n и e  o  м o c t a x ,  o b  и x  ф у н к ц и o n a л ь н o м  н a z n a ч e n и и . У п р а ж н я т ь  в  к o н c t p u и p o в а н и и  м o c t o в  п o  з a м ы c л y . У ч и т ь : – анализировать постройки; – сравнивать их; – играть с полученными постройками
	<b>«Пчелки»</b>	<b>В загадочном лесу</b>	<b>«Паучки»</b>	<b>Конструирование с использованием конструкторов</b>
	Закреплять умение создавать знакомые образы при помощи природного материала.  Развивать воображение, мелкую моторику рук.	П о з н а к o м и т ь  c  p a z л и ч н ы м  п р и p o d н ы м  м a t e p и a л o м . У ч и т ь  в ы п o л н я т ь  п o d e л k и  и z  п р и p o d н o г o  м a t e p и a л a  c  и c п o л ь з o в a н и e м  ш и ш k и ,  ж e л y d я ,  c k o p л y п ы  г p e ц k o г o  o p e x a	Развивать интерес к работе с бросовым материалом, расширять знания о насекомых. Развивать зрительное внимание, концентрацию.	У ч и т ь  к o н c t p u и p o в a т ь  и z  д e т a л e й  к o н c t p y к t o p a ,  c o в e p ш e н c t в o в a т ь  к o н c t p y к t o p c k и e  н a в ы k и . P a z v и в a т ь  o б p a з н o e  в o c п p и я т и e ,  в o o б p a ж e n и e

