

Районное методическое объединение
для воспитателей, работающих с детьми старшего дошкольного возраста.

Выступление по теме
«Развитие речи детей старшего дошкольного возраста с
помощью дидактических игр и упражнений»

Подготовила:
воспитатель Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
детского сада №47 «Радуга» г. Светлограда
Мацугина Елена Борисовна

Светлоград, 2022г

1

Одним из основных направлений работы детского сада является речевое развитие детей дошкольного возраста через игру.

2

Дошкольный возраст – это время энергичного развития речи и, в частности, овладение правильным звукопроизношением. Невмешательство в процесс формирования детской речи влечет за собой отставание в развитии ребенка. Несвоевременное исправление недостатка речи ведет к их укреплению, что со временем исправлять гораздо труднее. Кроме того, игра, включенная в образовательную деятельность, режимные моменты, совместную и самостоятельную игровую деятельность, способствует снижению психических и физических нагрузок.

3

В то же время игра — основной вид деятельности детей, который одновременно реализует две цели: обучающую (которую преследует педагог) и игровую (ради которой действует ребенок). Таким образом дидактическая игра по развитию речи как форма обучения детей, содержит два начала: учебное (познавательное) и игровое (занимательное).

Задача воспитателя заключается в том, чтобы гармонично объединить эти два начала, обе реализуемые цели в процессе одной игры: вызвать у детей интерес к игре, подобрав такие варианты игр, где дети активизировали свою речь, обогатить словарь, учились основам коммуникативно-речевой этики. Важно, чтобы эти две цели дополняли друг друга и обеспечивали усвоение программного материала.

4

Дидактическая игра является ценным средством воспитания умственной активности, она активизирует психические процессы, вызывает у дошкольников живой интерес к процессу познания. Игра помогает сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у детей глубокое удовлетворение, стимулирует работоспособность, облегчает процесс усвоения знаний.

Несомненно, дидактические игры являются мощнейшим средством для развития речи у детей еще и потому, что их можно рекомендовать для использования родителям в домашних условиях. Проведение дидактических игр не требует особых знаний в области педагогических наук и больших затрат в подготовке игры.

5-6-7-8-9

Виды дидактических игр:

Настольно – печатные игры используются как наглядные пособия, направленные на развитие зрительной памяти и внимания: «Что растёт в саду, лесу, огороде?», «Что сначала, что потом?», «Что кому нужно?», «Лото», «Логический поезд», «Где это я видел?» и др.

Игры с предметами или игрушками направлены на развитие тактильных ощущений, умение манипулировать с различными предметами и игрушками, развитие творческого мышления и воображения: «Что изменилось?», «Найди и назови», «Магазин», «Чьи это детки», «Кто скорее соберет?» и др.

Словесные игры способствуют развитию слуховой памяти, внимания, коммуникативных способностей, а также развитию связной речи. «Кому что нужно?», «Назови три предмета», «Назови одним словом». «Похож – не похож», «Кто больше заметит небылиц», «А что потом?», «Так бывает или нет?» и др.

10

Игры для формирования лексико-грамматических категорий

Игры и упражнения, направленные на развитие грамматического строя речи, т.е. на усвоение категорий рода, числа, падежа существительных и прилагательных; вида, времени и наклонения глагола. Знакомство со словами – предметами, словами – признаками, словами – действиями и упражнение в их согласовании друг с другом, а также работа над подбором синонимов и антонимов.

11

«Подбери словечко»

Цель: расширение словарного запаса, развитие умения согласовывать прилагательное с существительным.

Оборудование: мяч.

В эту игру можно играть с мячом, перекидывая, его друг другу.

Про что можно сказать "свежий" ... (воздух, огурец, хлеб, ветер); "старый" ... (дом, пень, человек, ботинок); "свежая" ... (булочка, новость, газета, скатерть); "старая" ... (мебель, сказка, книга, бабушка); "свежее" ... (молоко, мясо, варенье); "старое" ... (кресло, сиденье, окно).

Уважаемые коллеги я приглашаю 6 -7 человек поиграть. Я буду называть прилагательное, а вы к ним называете существительное, передавая мяч по кругу.

12

Игры на развитие звуковой культуры речи

В эту группу входят различные игры и упражнения на развитие фонематического слуха, умение правильно определить место звука в слове, словосочетании, предложении либо подобрать слова с заданным звуком. Также сюда относятся игры и упражнения на определение количества слогов в слове или на развитие умение подобрать слова с заданным количеством слогов.

Вашему вниманию я предлагаю игру

13

«Говорящие ложки»

Цель – формирование умения определять количество слогов.

Оборудование: деревянные ложки, карточки.

Ход игры:

Педагог задаёт количество слогов ударами ложки. Ребёнок должен посчитать количество ударов и найти картинку с заданным количеством слогов.

Я приглашаю к столу 2 человек. Вам необходимо взять картинку, где соответствует количество слогов в слове ударам ложек.

14

Следующая игра, которую я бы хотела продемонстрировать – это **ребусы**, дети с удовольствием их разгадывают и составляют слова.

15-16-17

Уважаемые коллеги, я Вам тоже предлагаю разгадать ребусы, но более сложные. В них зашифрованы известные пословицы и поговорки. («Семь раз отмерь, один раз отрежь», «На Бога надейся, а сам не плошай», «Береженого Бог бережёт»)

18

Игры на развитие связной речи

Работа по развитию связной речи является как бы синтезом всех предыдущих упражнений. Она неотделима от остальных задач речевого развития, она связана с обогащением словаря, работой над смысловой стороной речи, формированием грамматического строя речи, воспитанием звуковой культуры речи. Обучение рассказыванию может проводиться в разной форме. Я чаще всего использую: составление рассказов – описаний по теме, по картинке, по серии картинок, упражнения типа «Закончи сказку по-своему», «Закончи предложение» и т.д.

Вашему вниманию представляю игру

19

«Закончи сам»

Цель – развитие воображения, связной речи.

Оборудование: картинка для составления рассказа.

Ход игры:

Педагог рассказывает детям начало сказки, рассказа, либо начало выдуманной истории, а детям даётся задание продолжить или придумать концовку.

Коллеги, я предлагая все вместе по цепочке составить рассказ по картине.

20

Таким образом, использование дидактических игр и упражнений даёт большие возможности для развития речи у детей дошкольников

- * повышается речевая мотивация, успешно развиваются коммуникативные навыки;
- * обеспечивается психологический комфорт;
- * дети запоминают большое количество речевого материала;
- * активизируются высшие психические функции (память, внимание, мышление)

21

Дидактические игры универсальны и их разнообразие и наполнение содержанием зависит только от вашей фантазии и желания работать с детьми весело и интересно.

Спасибо за внимание!